

## VIII. 3 Blockflöten (SAT, AAT, AAA ...)(+Bc / Klav) [www.musiklaedle.eu](http://www.musiklaedle.eu)

|   |         |                       |                                    |
|---|---------|-----------------------|------------------------------------|
| 1. Abazis, Th. - Aquarel  |         | für 3 oder 8 Bfl      | Ascolta AMP 340                    |
| 2. Abide with me: Amazing Grace   |         | SAT                   | Nova Music NM 425                  |
| 3. A book of rounds (Gordon, London, ...) 50 Rounds   |         | 2- 4 Bfl              | JM 101 PeacockCh.Gordon            |
| 4. Abreu, Zequinha de (1880-1935) (Oliveira) - Tico, tico (arr.M.Nitz)                          |         | ATB                   | Flautando FE D-007                 |
| 5. Abt, F. - Still is the night (arr.Runswick)  |         | AT,B (Gb)+Cemb        | LRP 352 GB                         |
| 6. Accent on Rhythm -Czech and Yugoslav dance tunes   |         | SAT                   | Faberprint                         |
| 7. A Charlton sampler for three - Folk & Traditional Music (A.Charlton)                         |         | 3Bfl                  | Provincetown PBE 47                |
| 8. Adam, Adolphe - Bravour-Variationen (A.Wehlte)   |         | AAB                   | Manuskriptesammlung                |
| 9. Adams, Sally - The tyrolean troll's trip to Timbuktu   | im Band | SSA                   | ABRSM 6039 (AB3134)                |
| 10. Adel, Yitzhak - A small fugue   |         | SAT                   | dro@actcom.net.il                  |
| 11. Adventsmusik aus Polen + andere europ. Länder (Fink)  |         | 2-4 Bfl               | Pan 762                            |
| 12. Advents- und Weihnachtslieder in Sätzen des 14. und 15. Jhts                                |         | 2-3 Bfl               | Black Music S 21                   |
| 13. Advents- und Weihnachtsmusik alter Meister III, 16.-17. Jht.Choralsätze                     |         | 3 Bfl                 | Pan 753                            |
| 14. Aeschbacher -Bündner Tänze und Weisen   |         | SSA                   | N 6205/ N 6186                     |
| 15. Affetti Musicali de Biago Marini (S.Leguy)  |         | 3Bfl                  | Zurfluh AZ 1235                    |
| 16. Afifi, M. - Franko Arab   | 1985    | 3Bfl                  | Miero 1028                         |
| 17. Night Beat  |         | SAA                   | Manuskript                         |
| 18. Agadoo  | im Band | Recorder Swing Time 1 | IMP 09956                          |
| 19. Agricola A.(~1446-1506) - Carmina I / Carmina II  |         | STB                   | Moeck.com NIN 3620.1 / 3620.2      |
| 20. Cecus non judicat de coloribus  |         | ATB (SAT)             | OL 255                             |
| 21. 4 Chansons  |         | 3 Bfl (3Vx)           | LPM EML 257                        |
| 22. 3 Motets (Si dedero...)   |         | 3 Bfl (3Vx)           | LPM EML 311                        |
| 23. 2 Settings, De tous bien playne   |         | 3Bfl                  | LPM EML 143                        |
| 24. 5 Instrumental pieces   |         | 3Bfl                  | LPM EML 204.pan 10104              |
| 25. 5 Chansons a tre (mit Text)   |         | 3Bfl                  | Pan 10157                          |
| 26. Agricola, M. (~1486-1556) - Da pacem  | im Band | SAT                   | DOL 116                            |
| 27. 4 Fugen (Musica figuralis, 1532) (hrg. Cesar Bresgen)                                       |         | SA(T)A(T)B            | Moeck ZFS 491                      |
| 28. A handful of trios (Blom/Paul/Benjamin/Rodney)  |         | 3Bfl                  | OMP 224                            |
| 29. Aichinger (1564-1628)- Laudate eum aus Psalm 150 Laudate Dominum                            |         | 3Bfl                  | Frosch Musik                       |
| Marien-Motetten (Tricinia Mariana) Ave Maris Stella – Assumpta est Maria – Sub tuum praesidium. |         | TTB                   | Frosch Musik                       |
| 30. 3 marion motets 8, 14,15  |         | 3Bfl                  | Chester 1029                       |
| 31. 5 sacred canzonettas  | 1608    | 3Bfl                  | Consort 1022 (Loib)                |
| 32. Airs and dances of the high baroque   |         | SSA                   | B&H Barry 2100032                  |
| 33. Aitchinson, E. - Recorder Ensemble 1  | 1984    | 2 - 3 Bfl             | Aitchison direkt                   |
| 34. Aked, Lindsay (*1930) - Les jongleurs   | 1974    | Bflens.               | lindsayaked@hotmail.com            |
| 35. Alas my love (Greensleeves)   | im Band | SSS                   | ED 9177                            |
| 36. Albanische Weisen (Bresgen)   |         | SAT                   | ZFS 408                            |
| 37. Albeniz, I. - Gavotte   |         | SAT                   | Willobie WP 311                    |
| 38. Albert, Heinrich (1604-1651) - Lob der Könige   |         | SSB(TTSb)(ATSb)       | Frosch Musik                       |
| 39. Symphonia à 3   |         | SSB                   | Frosch Musik                       |
| 40. Albertson, Dan - 3 sehr kurze Ereignisse I. (UA. Wetzki/Köszeghy/...)verst.                 |         | ATB                   | Manuskript Dan Albertson           |
| 41. Albinoni, Tomaso (1671-1751) - Sonata Nr.1 C-Dur  |         | 3Bfl+Bc               | Maders kleine MB (Grahl) Die Noten |
| 42. Sonata Nr.2 d-moll  |         | 3Bfl+Bc               | Maders kleine MB (Grahl)           |
| 43. Sonata Nr.3 F-Dur   |         | 3Bfl+Bc               | Maders kleine MB (Grahl)           |
| 44. Sonata Nr.6 e-moll  |         | 3Bfl+Bc               | Maders kleine MB (Grahl)           |
| 45. Sonata Nr.7 G-Dur   |         | 3Bfl+Bc               | Maders kleine MB (Grahl)           |
| 46. Sonata Nr.8 a-moll  |         | 3Bfl+Bc               | Maders kleine MB (Grahl)           |
| 47. 12 Sonaten Bd.1 Sonaten 1-4 <1740   |         | AAT (Sb ad lib.)+Bc   | G. 12.039                          |
| 48. Albrecht, H. - Lustige Stückl aus dem Huosiga   |         | 3Bfl                  | Frowein 1256                       |
| 49. Albrechtsberger, J.G. - 3 Trios   |         | SAB                   | Clarke CC 72                       |
| 50. Divertimento C-Dur  |         | ATB                   | Herrmann 185                       |
| 51. Album - 3 early melodies  |         | 3Bfl                  | SP 2310                            |
| 52. Album - The Hlohov Collection   | P+Sti.  | SAT                   | Panton H 7453 KGA                  |
| 53. Alcalay, Luna - in tre condizioni   | 1980    | Bflensemble           | MIC Wien                           |
| 54. Alexander, Haim - Moods   |         | SAT                   | dro@actcom.net.il                  |
| 55. Allerlei Spielmusik (A.Uhl)   |         | SAB                   | UE 15006                           |
| 56. Alle Jahre wieder (24 Weihnachtslieder) (Beyer)   |         | SSA (SAA)             | Kunzelm. GM 1656                   |
| 57. Allen, G. - The Currawong Suite   |         | AAT                   | Keys Press 0038                    |
| 58. Trio op.74  |         | SAT                   | Keys Press 0324                    |
| 59. All things bright and beautiful (pop)   |         | SAT+P                 | Mimram 121 ~ out                   |
| 60. Allworth, Allen - Fijan sunset  | 2009 8' | SAT                   | AMC Australien 785.83613/ALL 2     |
| 61. A Londonderry air Irland  | im Band | SSS                   | ED 9177                            |
| 62. Alouette -Around the world with my recorder (Folk) -101 pieces                              |         | S (SS)(SSS)           | IMP 2903                           |
| 63. Altdeutsche Tanzmusik   |         | SSA                   | BA 1110                            |
| 64. Altenglische Tanzweisen (aus Playfords Sammlungen)  |         | 3Bfl                  | ED 4801                            |
| 65. Altenglische Stücke   |         | SS(A)A(T)             | Moeck 61                           |
| 66. Altenglische Tanzweisen (aus Playfords Sammlungen)  |         | SSA                   | ED 4105                            |
| 67. Altholländische Tanzsuite   |         | 3Bfl                  | BA 3702                            |
| 68. Alte französische Tänze (Keetmann / Ronnefeld)  |         | SSA (+Schlagwerk)     | ED 7858                            |
| 69. Alte polnische Tänze  |         | SSA                   | UE 14017                           |
| 70. Altflötentrio (Das) - Musizierstücke aus 5 Jahrhunderten (Hinkelbein)                       |         | AAA                   | N 2031                             |
| 71. Altholländische Tanz-Suite (W.Schneider)  |         | (3 B-Klari)           | SSA                                |
| 72. Altmann, P.Chr. - Suite   | 1961 3' | SSA                   | BA 3702<br>MICA Wien               |

|      |   |      |    |                  |                             |
|------|---|------|----|------------------|-----------------------------|
| 73.  | Spielmusik  | 1966 | 6' | SAT              | MICA Wien                   |
| 74.  | Altniederländische Abschiedslieder  |      |    | SS(A)A(T)        | Moeck 188                   |
| 75.  | Amann Neumann - Der kleine Singvogel Bd.3   |      |    | 3Bfl             | Singvogel 1027              |
| 76.  | Amarilli mia bella (Helmbreker, Kistner ...)  |      |    | 3 Bfl (2 Bfl+Bc) | Pan 884                     |
| 77.  | Amazing Grace (Folk)  |      |    | SAT+P            | M 120 Fentone               |
| 78.  | D° im Band  |      |    | SSS              | ED 9177                     |
| 79.  | D° im Band (Rosin)  |      |    | 3Bfl             | UE 31475                    |
| 80.  | Amchin, Robert A. - Recorder frolics 11 pieces Stufe 1,5-2  |      |    | SST+Orff         | Beatin Path Publication     |
| 81.  | 6 American Folksongs (Davenport) vergr.   |      |    | 3Bfl             | ARSE 3 AMP New Y            |
| 82.  | American patriot songs (arr. A.Charlton) 15 pieces  |      |    | SAT              | JR 25                       |
| 83.  | Ammer, Manfred - Heiterer Sommerabend   |      |    | 3Bfl             | www.musicalion.com          |
| 84.  | Flötentrio  |      |    | 3Bfl             | www.musicalion.com          |
| 85.  | Amner - Away with weak complainings à 3   |      |    | ATB              | Alex 191                    |
| 86.  | 2 sacred hymnes à 3   |      |    | S,S(A),T         | Alex 192 Peacock            |
| 87.  | 3 sacred hymnes à 3   |      |    | S,S(A),T         | Alex 193                    |
| 88.  | Amos, Keith - Dancer's Theme  |      |    | 3Bfl             | CMA 210 (England)Messe99    |
| 89.  | Ancina, Giovanni Giovenale - Laudate dio - aus Canzonette spirituali  |      |    | ATT              | Frosch Musik                |
| 90.  | Andriessen, J. - Petit Concert Champêtre  |      |    | SSA              | HU 1218                     |
| 91.  | Anfossi - Terzetto  |      |    | 2 Bfl, B (VI)    | Miero 2090                  |
| 92.  | Angerer, P. (*1927) - Musica trifida  |      |    | AAT              | DOB HBR 26 (D.16754)        |
| 93.  | Von den Spatzen   | 1949 |    | 3Bfl             | MICA Wien                   |
| 94.  | Wie lieblich ist der Mai  |      |    | AAB              | DOB HBR 27 (D.16755)        |
| 95.  | Anon arr. Challinger (Trad.) - Country dance Tunes Set 1<br>Goddesses/Daphne/ Red House   |      |    | SAT              | Montem Music                |
| 96.  | Anon - A gre 'amors (+Machaut)  |      |    | TBB              | PEMS 16 Peacock             |
| 97.  | En vous amer  |      |    | SST              | PEMS 18 Peacock             |
| 98.  | Anon - Alleluia passacaglia trio (arr.Walter Gladwin) free  |      | 3' | 3 Bfl            | www.score exchangemusic.com |
| 99.  | Alleluia Pasallat (Percy Aldrige Grainger)  |      |    | SSS (SS,A(T))    | Bardic 75 (MDS)             |
| 100. | Angelus ad virginem (Percy Aldrige Grainger)  |      |    | SS,A(T)          | Bardic 73 (MDS)             |
| 101. | Beata viscera (Percy Aldrige Grainger)  |      |    | SS,A(T)          | Bardic 74 (MDS)             |
| 102. | 4 13th. century motets  |      |    | 3Bfl             | Hawthorn RA 10              |
| 103. | Die Katzenpfote   |      |    | SAT              | Merryweather PTYW07 Peacock |
| 104. | Duke of York's Cotillion  |      |    | SAB              | Merryweather PTYW08 Peacock |
| 105. | 2 Fantasies for 3 recorder  |      |    | SSA              | Saraband SM 5 a             |
| 106. | In seculum im Band Recorders at Large 2   |      |    | SSA              | Currency Press (Zana)       |
| 107. | In seculum viellatoris (Bamberg 1300)<br>Je voy mon cuer-ballade (14Jht) im Band  |      |    | AAA              | EMB Z 14285                 |
| 108. | In vernali tempore aus Piaie Cantiones  |      |    | SAT              | Clark CC 56                 |
| 109. | Kemp's Jig  |      |    | SAB              | Merryweather PTYW22 Peacock |
| 110. | Medieval carols (Loux)  |      |    | STt              | Loux LMP 144                |
| 111. | 5 mediaeval hockets   |      |    | 3Bfl             | Hawthorn ME 02              |
| 112. | 4 motets from Codex Montpellier (Loux)  |      |    | TTT              | Loux LMP 206                |
| 113. | New aires 1712  |      |    | 3Bfl             | www.score exchangemusic.com |
| 114. | 12 Playford Dances  |      |    | SSA              | Clark CC 66                 |
| 115. | Salvatot mundi a 3  |      |    | ATB              | Alex Ayre 1132              |
| 116. | 8 Welsh Folk Tunes  |      |    | SAT              | Clark CC 76                 |
| 117. | Anonimus -Suite in g-moll (Verhagen)  |      |    | SSA +P           | HU 2993                     |
| 118. | Trotto mittelschwer im Band   |      |    | AA,T(B)          | UE 31478                    |
| 119. | Anonym (1500) La Pastorella im Band Celebrity I   |      |    | SSS              | Carrara EC 3448             |
| 120. | Anonym - Gravi pene in amor   |      |    | 3Bfl/3Gemsh.     | Gemshornkreis               |
| 121. | 5 kleine Stücke (Fanfarette, Multiple ensemble, Tango, Polka...)  |      |    | ATB              | Herrmann 7                  |
| 122. | Suite g-moll  |      |    | ATB              | Herrmann 635                |
| 123. | Anonymes - C'est une grande erreur, Je ne sais pas comment  |      |    | SAB(AAB)         | AL H 32132                  |
| 124. | De la dulce,Desciende al valle, 1 sanosa porfia(Espagne)  |      |    | AAT              | AL H 31879                  |
| 125. | Die s est laetitia (Der Tag der ist so ...)   |      |    | 3-4 Bfl          | Carus 13028                 |
| 126. | Fantasy in 3 Parts 16. Jht  |      |    | SSA              | ED 11595                    |
| 127. | Glogauer Liederbuch (1480)  |      |    | SAT              | OFB 151                     |
| 128. | Hey trolly lolly lo (Court of Henry VIII)   |      |    | SAT              | Frosch Musik                |
| 129. | Incessamment je m'y tourmente   |      |    | SSS(AAA)(TTT)    | AL H 32310                  |
| 130. | Sonata (Meyer) G-Dur (Anony. Meister aus Breslau) 3 Bfl +P (Vc ad. lib)   |      |    |                  | ED 10107                    |
| 131. | Sonate  |      |    | 3 Bfl+P          | OFB 1035                    |
| 132. | Instrumentaltrios (Morley)  |      |    | SSA              | ED 11580                    |
| 133. | 2 Kompositionen -Roman de Fauvel  |      |    | AAT              | Moeck 2519                  |
| 134. | La danse de Cleves  |      |    | 3Bfl/3Gemsh.     | Gemshornkreis               |
| 135. | 12 Sätze aus dem Glogauer Liederbuch  |      |    | SAT              | BA 6263                     |
| 136. | 6 Trios du siècle d'or Espagnol   |      |    | 3 Bfl            | Heugel 32176                |
| 137. | 2 Versions de<La Spagna> (Fin 15 S.)  |      |    | STB              | LPM EML 120                 |
| 138. | aus Trienter Codex „Missa le serviteur“   |      |    | 3 Vx oder 3Bfl   | Goldbach Pforzheim          |
| 139. | Anonymous - 13.Jht - Beata viscera, Alle psallite, Pucelotte<br>aus Faenzer Codex - Quale lece move; aus 14.Jht -O virgo splendens,<br>Me lyketh ever aus 15. Jht - Ave Maria im Band |      |    | 3 Bfl            | DOL 116                     |
| 140. | Anonymous (1594) - Amorosi pensier, sospir ardenti  |      |    | SSB              | flauto-dolce                |
| 141. | In Feuers Hitz (1480) aus Glogauer Liederbuch   |      |    | STB              | Frosch Musik                |
| 142. | The last rose of summer - Irisches Volkslied  |      |    | SAT              | Frosch Musik                |
| 143. | Anonymous (15.Jht) - J'ay prins amours 1 + 2 / O edle frucht  |      |    | 3Bfl             | flauto-dolce                |
| 144. | Canto de profumieri - Florentiner Carneval aus Calendimaggio  |      |    | ATB              | Frosch Musik                |
| 145. | Anonymous (16 Jht.) - Fantasia  |      |    | ATB              | flauto-dolce                |

|      |   |                        |                                 |                       |                                      |
|------|---|------------------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| 146. | J'ay prins amours (Dragani)   |                        |                                 | STB                   | flauto-dolce                         |
| 147. | Lacci non fur d'amore / Fiamme che da begli occhi / Questi tuoi biondi  |                        |                                 | SAB                   | flauto-dolce                         |
| 148. | Anonymous - De'il tak' the wars / Dance to your daddy   |                        |                                 | SAB                   | flauto-dolce                         |
| 149. | Anonymous (16. Jht) -Die Katzenpfote  |                        |                                 | SAB                   | Harmer Music                         |
| 150. | Anonymous - En vous amer (French Cypriot)   |                        |                                 | SAT                   | PEMS 018 Peacock                     |
| 151. | Anonymous (arr.P.Grainger) - Alleluia Psallat   |                        |                                 | Bflensemble           | Bardic BD 0075                       |
| 152. | Angelus ad virginem   |                        |                                 | Bflensemble           | Bardic BD 0073                       |
| 153. | Beata viscera   |                        |                                 | Bflensemble           | Bardic BD 0074                       |
| 154. | Anonymous (1644) - Als Bocxvoetje / 't Hane en 't Henne gekray  |                        |                                 | SSS                   | flauto-dolce                         |
| 155. | Anonymous - Malaguena Traditioneller Fandangotanz aus Spanien   |                        |                                 | ATB                   | Manuskriptesammlung                  |
| 156. | Anonymous (~1480) - Ben venga maggio im Band 1 Spiel+Spaß   |                        |                                 | AAT                   | ED 8643                              |
| 157. | Anson van Alstyne, Egbert (1878-1951) - Aunt Jane   | 3'                     | 1905                            | ATB                   | DBE 561 C                            |
| 158. | Honey Rag   | 1909                   | 3'45"                           | ATB                   | DBE 562 C                            |
| 159. | Anstatt, U. - Lullaby <b>vergr. seit 6.2001</b>   | 1985                   | 3 Spieldosen +                  | AAA                   | Manuskript Anstatt früher Dohr 95235 |
| 160. | Anthology - 4 Christmas Chorale Preludes  |                        |                                 | SAB                   | Alex Ayre Music GB                   |
| 161. | Anthology - 3 Folk Songs  |                        |                                 | SAA                   | Alex Ayre Music GB                   |
| 162. | Anthology - Salvator Mundi (Anon, Parsley)  |                        |                                 | ATB                   | Alex Ayre Music GB                   |
| 163. | Anthology I -Musik des 15. Jahrhunderts (B.Thomas)  |                        |                                 | 2 - 4 Bfl             | ED 12387                             |
| 164. | D° II -Französische und spanische Musik (B.Thomas)  |                        |                                 | 2 - 5 Bfl             | ED 12388                             |
| 165. | D° III -Italienische Musik (B.Thomas)   |                        |                                 | 2 - 4 Bfl             | ED 12389                             |
| 166. | D° IV -Tanzmusik (B. Thomas)  |                        |                                 | 3 - 5 Bfl             | ED 12390                             |
| 167. | D° V -Deutsche und Niederländische Musik (B.Thomas)   |                        |                                 | 2 - 6 Bfl             | ED 12391                             |
| 168. | D° VI -Englische Musik (B. Thomas)  |                        |                                 | 3 - 6 Bfl             | ED 12392                             |
| 169. | Aoshima, H. (*1955) - Kanashimi, Yorokobi, Toritachi no Sanka (1983)  | 10'                    | 2-3Bfl                          |                       | Ongaku No Tomo                       |
| 170. | Apel Codex (8 Pieces from) 1500   |                        |                                 | 3 Bfl                 | LPMEML240, Pan 10140                 |
| 171. | Appleby / Fowler -Christmas Suite   |                        |                                 | S+P+S2, A ad lib      | OUP 355181 0                         |
| 172. | The Oxford book of Recorder Music 2   |                        |                                 | S+P+S2, A ad lib      | OUP 355155 1                         |
| 173. | D° 3  |                        |                                 | S+P+S2, A ad lib      | OUP 355159 4                         |
| 174. | D° 4  |                        |                                 | S+P+S2, A ad lib      | OUP 355163 2                         |
| 175. | April Showers   | im Band                | Recorder Swing Time             | 3 Bfl                 | IMP 09956                            |
| 176. | Arai, Yumi (*1954) - Sotsugyo   | 3'12"                  |                                 | SAB                   | SRQ Manuskript Japan                 |
| 177. | Arcadelt J. - Dormendo un giorno  |                        |                                 | SAT                   | Hawthorn RS 108                      |
| 178. | 4 Madrigals   |                        |                                 | 3 Bfl (3 Vx)          | LPM EML 305                          |
| 179. | Arden, Holger (*1946) - Signor Abate (nach Beethoven)   | 1995                   | 4'30"                           | 3Bfl                  | MIC Norwegen K2000ARD                |
| 180. | A Renaissance Collection arr. Oberg   |                        |                                 | 3Bfl                  | Oberg Australien HEO 11              |
| 181. | Arlen, H. -Over the rainbow. Aus dem music...   |                        |                                 | SSA(T)+P              | BoE SP 2352                          |
| 182. | Arndt - Clover Club   | 1918                   |                                 | TTB                   | DBE 446 C                            |
| 183. | From soup to nuts   | 1914                   |                                 | TTB                   | DBE 448 C                            |
| 184. | Toots   | 1915                   |                                 | TTB                   | DBE 449 C                            |
| 185. | Arne, T. - Rule Britannia   |                        |                                 | AAB                   | Eusono                               |
| 186. | Artländer Bauerntänze 1   |                        |                                 | 3 Bfl                 | ZFS 617 /618                         |
| 187. | Ashford, Paul - 12 carols for Christmas   |                        |                                 | SAT (Vx/Git)          | Lost in Time Press LIT012            |
| 188. | 5 Cowboy Songs  | Stufe 3                |                                 | SAT oder SATB (+Vx/G) | Lost in Time Press LIT030 USA        |
| 189. | 24 figurations  |                        |                                 | AAT                   | Lost in Time Press 003               |
| 190. | Music for marionettes / three muscle dances / Full moon over Zanzibar / Sinister street / Wheels within wheels / Exit march ... |                        |                                 | AAT                   | Lost in time press 002               |
| 191. | Atherton, Michael - 3 fipples   | 1991                   | www.members.iinet.net.au        | SSS                   | Currency Press Australien            |
| 192. | Paidushka   |                        | in Recorders at large Bd. 1     | SAA                   | Currency Press                       |
| 193. | Lilting   |                        | in Recorders at large Bd. 1     | SAB                   | Currency Press                       |
| 194. | A tre -Tänze und Stücke alter Meister (Keller-Löwy)   |                        |                                 | SSA                   | Pelikan 885                          |
| 195. | Attaingnant P. - Saltarello (in:<Das Altflötenrio>)   |                        |                                 | AAA                   | N 2031                               |
| 196. | Arkin / Robinson -Black und White (Gannaway)  |                        |                                 | SAT                   | M 118 Fentone                        |
| 197. | Arrieu Claude -Suite en trio pour pipeaux de bambou   |                        |                                 | 3Bfl                  | Billaudot SC 0009                    |
| 198. | Art of Chaconnes ...  | Solos / Duette / Trios |                                 | 1 - 3 Bfl             | Shumilov                             |
| 199. | Ascher - Nicodemus and his Banjo  | 1899                   |                                 | ATB                   | DBE 220 C                            |
| 200. | Ashton H. -Hugh Ashton's Maske  |                        |                                 | 3 - 4 Bfl             | LPM EM 8                             |
| 201. | Atherton, M. Three fipples  |                        | in Band Recorders at large Bd.1 | SSS                   | Currency Press                       |
| 202. | Aubanel G. -12 Pièces en trio ( 16. -18. Jht. )   |                        |                                 | SSA                   | Heugel 32712                         |
| 203. | Au Claire de la lune arr. Ross Winter   |                        |                                 | SSS                   | PRW 04 Peacock                       |
| 204. | Audard, Yves -Ad libitum  |                        |                                 | SAT                   | Zurfluh 1241                         |
| 205. | Auf, auf Ihr Hirten (Advents- Weihnachtslieder ...)   |                        |                                 | SSA                   | Pan 272                              |
| 206. | Auf der Mauer auf der Lauer (Teschner)  |                        |                                 | SSA                   | N 2366                               |
| 207. | Aus Barock und Rokoko (Runge)   |                        |                                 | AAA                   | ED 5298                              |
| 208. | Aus dem Barock - 20 Tänze und Stücke (Grete Zahn)   |                        |                                 | SAT                   | N 2541                               |
| 209. | Aus fremden Ländern -Lieder und Tänze (Drahts) 2 Bände  |                        |                                 | SSS                   | ED 6090 / 6583                       |
| 210. | Aus Japan - Vergangenheit und Gegenwart, 2 Bände  |                        |                                 | SAT                   | N 3586, N 3587                       |
| 211. | Aus Klassik und Vorklassik (19 Tänze und Stücke)  |                        |                                 | SAT                   | N 2372                               |
| 212. | Aus Ostpreußen, 17. Jht.  |                        |                                 | SSA                   | N 1452                               |
| 213. | Aus Romantik und Klassik 16 Tänze und Stücke (Zahn)   |                        |                                 | SAT                   | N 2532                               |
| 214. | Auteurs divers (Campra,Colasse,Gatti,Matho) 1800  |                        |                                 | TTB(AAB)              | Heugel 32497                         |
| 215. | Autenrieth, Ronald J. - Auld Scots Song   |                        |                                 | 3Bfl                  | ZFS 712                              |
| 216. | Blues for flutes  |                        |                                 | 3Bfl                  | Autenrieth                           |
| 217. | Chansons francaises   | 1998                   |                                 | SSA                   | Autenrieth                           |
| 218. | Chronos - Stücke über die Zeit  | 2002                   | 8'                              | SSA                   | Autenrieth                           |
| 219. | Loeillet and blow - Tunes und tänze   |                        | 1999                            | 3 Bfl                 | Autenrieth                           |
| 220. | Lord, Lord, Lord 4 Spirituals   |                        | Stufe 2                         | SAT                   | ZFS 808                              |
| 221. | Old english songs   | 1996                   |                                 | SAT                   | ZFS 829 / 830                        |

|      |  |           |                |                                   |
|------|--|-----------|----------------|-----------------------------------|
| 222. | Sonatinensätze von Friedrich Kuhlau  | 2005      | SAT            | Autenrieth                        |
| 223. | Vier Stücke in Kanonform   |           | SSS (TTT)      | Autenrieth                        |
| 224. | Winterbilder - 5 Charakterstücke   |           | SAT            | Autenrieth                        |
| 225. | Zodiakus Musik zum Tierkreis   |           | SAT            | Autenrieth                        |
| 226. | Ave Maris Stella (5 Settings from the Trent Codices)   |           | 3 Bfl(Vx)      | LPM EML 323                       |
| 227. | Avni, Tzvi (*1927) - I will pray thee  | 1992 9'   | Ens.           | IMI 7289 Israel                   |
| 228. | Ayton, Will - Incantations for the solar year  |           | SAT            | Cheap Trills 40                   |
| 229. | Settings of songs of the british isles   | 12 tunes  | SAT            | Cheap Trills 43                   |
| 230. | Azuma, Ch. (*1969) - Medusa  | 1991/1998 | ATB            | MIC Japan Manuskr (blokfluit.org) |
| 231. | Babell, William - Sonata G-Durarr. Joanna Brown  |           | AAB            | P 570                             |
| 232. | Bach, Carl Ph.E. -Trio B-Dur (Wq 85 Potsdamer Trio) -Rühling   |           | AAA            | BP 2323                           |
| 233. | Trio in C-Dur Wq 146 (I.Rühling)   |           | AAA            | BP 914                            |
| 234. | 4th Wurttemberg Sonata   |           | ATB            | WestronWWM A7                     |
| 235. | Bach, Joh. Christian (1735-1782) - Bläusersinfonie 4,5,6   |           | ATB            | N 3936                            |
| 236. | Bach, Johann Michael - In dulci júbilo (A.Wehlte)  |           | SAB            | Manuskriptesammlung               |
| 237. | Bach,J.S.(1685-1750)-Advents- Weinachtslieder aus Schemellis Gesangb   |           | SAB            | N 1035                            |
| 238. | Adagio e dolce à 3   |           | SAB            | Alex 325 Peacock                  |
| 239. | Adagio ma non troppo - aus dem 6. Brandebg. Konzert  |           | SAB            | herrmann 1027                     |
| 240. | Affettuoso aus dem 5. Brandenbg. Konzert   |           | ATB            | Herrmann 632                      |
| 241. | Allegretto und Andante 2 + 3 stg. Inventionen  |           | SAT            | UE 14006                          |
| 242. | Air on a G string (Prescott)   |           | SAT            | Fentone M 162                     |
| 243. | Air, from Suite Nr.3 BWV 1068  |           | ATB+Bc         | flauto-dolce                      |
| 244. | Andante (Violinsonate in A)  |           | AAB            | Alex CRCS 353 Peacock             |
| 245. | Andante un poco from Sonate in A BWV 1015  |           | AAB            | flauto-dolce                      |
| 246. | Andante from Brandenbg. Konzert Nr. 4 in G   |           | 3 Bfl          | ED 11708                          |
| 247. | Aria from Cantata 175 -Komm leite mich   | (A Vx)    | AAA +Bc        | Provincetown PBE 13               |
| 248. | Aus den Kantaten des J.S. Bachs, Vol 2   |           | AA/AAA         | SIK 502b                          |
| 249. | Autour de Bach   |           | SSA            | Leduc 24502                       |
| 250. | 2 Bach Trios (Sinfonia BWV 787+Nun komm der Heiden H. BWV 699)   |           | 3Bfl           | ARS USA                           |
| 251. | Bach für 3 Blockflöten vergriffen  |           | SAT            | Hansen 1039                       |
| 252. | Bach for three recorders (Whitney) (Suiten, Oratorien, Choräle...)   |           | SAT            | Sweet Pipes 2356                  |
| 253. | Badinerie Orchestersuite 2 (M. Nitz)   |           | SAT            | ZFS 704                           |
| 254. | (in<Barocke Musik>) (Band)   |           | SS(A)T(A)      | NMO 8874 Norsk                    |
| 255. | Bereite dich Zion (Weihnachtsoratorium)  |           | S(A),TB        | Herrmann 678                      |
| 256. | Blockflötenrepertoire (BWV 8,13,18,25,39,46,65,71,81,96...)  |           | 1-3 A (+Bc)    | Peters 8203 d                     |
| 257. | Canon perpetuus MIDI   |           | AAB            | Love Schubert                     |
| 258. | Cantatas, Vol.1, BWV 13, 28, 36, 41, 110, 123, 144, 147  |           | 3Bfl           | Zen On                            |
| 259. | Cantatas, Vol.2, BWV 6, 18, 103, 112, 127, 129, 172, 175   |           | 3 - 5 Bfl      | Zen On 2100254                    |
| 260. | Les cantates de ... (13,18,25,46,65,71,81,96,103,106,119,122,127,142, 152,161,175,180,189,208)   |           | 1-3-Bfl        | Heugel 32439                      |
| 261. | Cantata 4Vers us 2 Den Tod niemand zwingen kunnt   |           | 3Bfl           | Verygoodrecorder                  |
| 262. | 2 Cantata Movements Cantata BWV 128  |           | SAT +P         | Cheap Trills TR 25                |
| 263. | Choral prelude   |           | AAB            | Davey 306                         |
| 264. | 7 Chorales of Bach   |           | 2-3 Bfl (+Git) | Ric. LD 611                       |
| 265. | Choralvorspiel<Herr Christ, dich zu uns wend>  |           | AAB            | ED 11600                          |
| 266. | Concerto (Doppelkonzert) MIDI  |           | AAB            | Love Schubert                     |
| 267. | Dorfmusik aus der Bauernkate   |           | SAT (+Git)     | N 106                             |
| 268. | Ein kleines Weihnachtsoratorium mit J.S.Bach (Oberborbeck)   |           | 3Bfl           | ZFS 144                           |
| 269. | English Suite BWV 808 Prelude / Allemande  |           | 3Bfl           | rpalmer@actrix.gen.nz             |
| 270. | Fuga II (aus dem wohltemperierten Klavier Bd.2)  |           | ATB            | PP 0084                           |
| 271. | Fuga XXI (aus dem Wohltemperierten Klavier Bd.1)   |           | ATGb           | PP 0089                           |
| 272. | Fuga Canonica (Musikalisches Opfer)  |           | SAT            | Herrmann 605                      |
| 273. | Fuga Canonica (aus dem musikalischen Opfer)  |           | AAB            | Herrmann 977                      |
| 274. | Fuga Canonica MIDI   |           | AAB            | Love Schubert                     |
| 275. | Fugue 8 MIDI   |           | SAB            | Love Schubert                     |
| 276. | Fugue in C   |           | SAB            | Davey DMP 308                     |
| 277. | Fugue en Ut Majeur (Poulteau)  |           | SAB            | AL 24497                          |
| 278. | Fugue from E flat to C schwer  |           | ATT            | rpalmer@actrix.gen.nz             |
| 279. | 2 Fugues (Kolinski)  |           | SAT            | Hargail HCA 17                    |
| 280. | Fugen aus dem "Wohltemp. Klavier" I -8 BWV 853 / Fuge I -19 BWV 864 / Fuge I -21 BWV 866 / Fuge II -10 BWV 879 / Fuge II -11 BWV 880 / Fuge II -12 BWV 881 / Fuge II -14 BWV 883 / Fuge II -21 BWV 890 |           | 3 Bfl          | Manuskriptesammlung               |
| 281. | 2 Fugen aus der Kunst der Fuge BWV 1080  |           | STB            | N 2056 a                          |
| 282. | Gavotte / Menuett (in:<Das Altflötentrio>)   |           | AAA            | N 2031                            |
| 283. | Geistliche Gesänge (<Schemellis Gesangbuch>)   |           | S(T)AB         | N 1156                            |
| 284. | Goldbergvariationen - Variationen 18 / 19 BWV 988  |           | ATB            | flauto-dolce                      |
| 285. | „Herr Jesu Christ, dich zu uns wend“ (Murray)  |           | AAB            | ED 11600                          |
| 286. | Ich folge dir gleichfalls mit freudigen Schritten à 3  |           | AAB            | CRCS 343 Peacock                  |
| 287. | Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ BWV 639   |           | SAB            | flauto-dolce                      |
| 288. | Inventiones (Mary Todd)  |           | ATT            | 2062 Schirmer                     |
| 289. | „Jesu, Joy of Man's Desiring“ BWV 147  |           | SAT            | Fentone M 132                     |
| 290. | 6 Kanons aus „Das musikalische Opfer“  |           | 2 - 3 Bfl      | ZFS 320                           |
| 291. | 14 Kanons -aus Goldbergvariationen BWV 1087  |           | 3Bfl           | BA 6431                           |
| 292. | 8 kleine 3-stimmige stücke (aus BWV 929 / 808 / 811 / 816 / 817 - Menuett und Polonaise ausNotenbüchlein für A.M.Bach  |           | 3Bfl           | UE 31480                          |
| 293. | Kleines Bach Heft -Aus Klavier-,Orgel-, Orchesterwerken  |           | 3Bfl           | BA 856                            |
| 294. | Kleine Bach Suiten (Morsch) 2 Bände  |           | 3 Bfl (3VIn)   | Benjam EE 114-40078.40079         |

|      |  |                                   |                         |                               |                  |
|------|--|-----------------------------------|-------------------------|-------------------------------|------------------|
| 295. | <Das kleine Orgelbuch>: 1-Trio<Ich ruf zu dir>                       |                                   | SAB                     | ED 11495                      |                  |
| 296. | Little Bach Suite Nr.1 + 2   | TP                                | STB (ATB)               | TP 33, 34                     |                  |
| 297. | Menuett aus dem 1. Brand. Konzert                                    | im Band                           | SSS                     | ED 8758                       |                  |
| 298. | Missa in F-Dur   | MIDI                              | SAB                     | Love Schubert                 |                  |
| 299. | Missa in g-moll  | MIDI                              | ABB                     | Love Schubert                 |                  |
| 300. | Movement 1 - 4   | MIDI                              | 3Bfl                    | Love Schubert                 |                  |
| 301. | Musik aus der Bauernkantate  |                                   | ATB                     | Herrmann 100                  |                  |
| 302. | Organ Sonata 1 - 6   | 6 Bände                           | SAB                     | PDL 36 - 41 (Peacock)         |                  |
| 303. | Orgeltrio in d-moll  |                                   | ATB                     | Westron Wynde WWM A3          |                  |
| 304. | 3-Part Inventions & Minuet from flute sonata                         |                                   | SST                     | HARG H 9                      |                  |
| 305. | 3-Part Fugue   | (G.Lewin)                         | SAB                     | Hawth. RA 106                 |                  |
| 306. | Präludium  | (BWV 873) (M.Nitz)                | ATB                     | ZFS 733                       |                  |
| 307. | Präludium IX   | (BWV 878) (F.Gesell)              | SAB                     | Manuskriptesammlung           |                  |
| 308. | Präludium XXII   | (BWV 891) (F.Gesell)              | SAB                     | Manuskriptesammlung           |                  |
| 309. | Präludium XXIV   | (BWV 869) (F.Gesell)              | SSB                     | Manuskriptesammlung           |                  |
| 310. | Prelude 4 / Prelude in b-moll / Prelude C-Dur                        | MIDI                              | 3 Bfl                   | Love Schubert                 |                  |
| 311. | Präludium und Fuge   | BWV 881 (F.Gesell)                | SAB                     | Manuskriptesammlung           |                  |
| 312. | Prelude & Fugue IX Book I  |                                   | SAT                     | Alex 306 Peacock              |                  |
| 313. | Prelude & Fugue XII à 3  |                                   | SAT                     | Alex CRCS 1305Ayre Music GB   |                  |
| 314. | Prélude XXII & Fugue XIV book II                                     |                                   | SAB                     | OL 139                        |                  |
| 315. | Prélude XXIV & Fugue II from Book I                                  |                                   | SAB                     | OL 185                        |                  |
| 316. | Prelude und Allegro  |                                   | ATB                     | Cheap Trills TR 15            |                  |
| 317. | Ricercare  | MIDI                              | ATB                     | Love Schubert                 |                  |
| 318. | Ritornell aus der Kantate 68   |                                   | ATB                     | Herrmann 1008                 |                  |
| 319. | Rondeau-Menuet-Bouree-Badinerie aus Nr.2 h-moll                      | (BWV 1067)                        | 3 Bfl                   | UE 31473                      |                  |
| 320. | „Ruft und fleht“   |                                   | SAT +P                  | Cheap Trill TR 20             |                  |
| 321. | Seht, was die Liebe tut  | Arie aus Kantate 85               | ATB (A,SVx,B)           | Frosch Music                  |                  |
| 322. | Sinfonia (geschrieben für seinen Sohn Wilhelm Friedrich)             |                                   | SAB                     | Hawthorn RS 101               |                  |
| 323. | 5 dreistimmige Sinfonien   | BWV 789, 793, 795, 797, 798       | SAT                     | N 2258                        |                  |
| 324. | 6 dreistimmige Sinfonien, BWV 791, 792, 794, 796, 799, 801,          |                                   | SAT (ATB)               | N 2188                        |                  |
| 325. | 3 Sinfonien  |                                   | SAB                     | Mös. 41025                    |                  |
| 326. | 14 Sinfonien für 3 Blockflöten                                       | BWV 787 - 801                     | 2 Bände                 | ATB                           | AL 29825 / 29826 |
| 327. | Suite Nr.2   | D.Morsch                          | SAT                     | Theodor Presser 114-40079     |                  |
| 328. | Tänze und Lieder   | Hausmusik                         | SA(S)T                  | Moeck ZFS 135                 |                  |
| 329. | Thema all ' Imitatio Gallina Cuccu (Vogelstimmen)                    |                                   | SAT                     | FH 2351                       |                  |
| 330. | Trio C-Dur   | BWV 586                           | AAB                     | Herrmann 807                  |                  |
| 331. | D°   | BWV 586 arr. A.Wehlte             | AAB                     | Manuskriptesammlung           |                  |
| 332. | Trio in d-moll   | arr. C.G.Marillier                | ATB                     | WWM A3                        |                  |
| 333. | Trio F-Dur   | BWV 1040                          | AAB                     | Manuskriptesammlung Wehlte    |                  |
| 334. | Trio in g-moll (aus Orgelsonate BWV 527)                             |                                   | ATB                     | Zydeco ZR 003                 |                  |
| 335. | 3 Trios  | BWV 585, 586, 587                 | SSB                     | Dolmetsch Lib. PDL 07         |                  |
| 336. | Triosonate in Eflat major  | MIDI                              | ATB                     | Love Schubert                 |                  |
| 337. | Trio super „Allein Gott“   | (BWV 664)                         | ATB                     | Hawthorn RA 152               |                  |
| 338. | Trio super „Herr Jesu Christ“  |                                   | ATB                     | Hawthorn RA 165               |                  |
| 339. | 3 voiced inverted fugue  | MIDI                              | AAB                     | Love Schubert                 |                  |
| 340. | Wachet auf, ruft uns die Stimme                                      | nach BWV 140                      | ATB                     | Herrmann 942                  |                  |
| 341. | Weihnachtsoratorium (Versch. Versionen)                              | für Blockflötenensemble           |                         | JPSCH 5                       |                  |
| 342. | „Wohl mir Jesus“   |                                   | AAT +P                  | Cheap Trill TR 21             |                  |
| 343. | Zu dritt mit J.S.Bach  | (Lutz)                            | SAT                     | Lutz Edition                  |                  |
| 344. | Bach, W.F. -2 Fughettas  |                                   | SAT                     | OL 109                        |                  |
| 345. | 3 Fugues (Ergänzung zu OL 109)                                       |                                   | SAB                     | OL 256                        |                  |
| 346. | Fugue  | in Band                           | Recorders at large Bd.2 | SAB                           | Currency Press   |
| 347. | Bach, W.F.E. (1759-1845) -Trio F-Dur                                 | (Herrmann)                        | ATB                     | N 3919                        |                  |
| 348. | Bachmann, G. T. - Trios for Recorders (Jig, Air)                     |                                   | 3Bfl                    | ARS USA (M357.2)              |                  |
| 349. | Badings, H. (1907-1987) - Divertimento                               |                                   | SSA                     | Moeck 217                     |                  |
| 350. | Suite Nr. 2  |                                   | SSS                     | HU 1200                       |                  |
| 351. | Trio   | 1955                              | S,S,A (B)               | ZFS 812                       |                  |
| 352. | Baer Grau, I. - Vieilles Contredanses                                |                                   | SAT                     | Pan 786                       |                  |
| 353. | Bakfark, V. - Fantasia   |                                   | T(A)TB                  | Willobie Press                |                  |
| 354. | Baldwin Manuscript Vol.3   |                                   | 3 Bfl                   | www.onlinesheetmusic.com      |                  |
| 355. | Baldwyn J. - 2 Pieces (Coocow as i my walked)                        |                                   | 3 Bfl                   | LPM EM 14                     |                  |
| 356. | Bali, J. (bearb.) - Kammermusik                                      |                                   | 3 Bfl                   | EMB 14285                     |                  |
| 357. | Schule der Barockornamentik  | mit 81 Seiten Notenbeispielen 1-3 | Bfl+P                   | EMB 14409                     |                  |
| 358. | Ball, Ch. -5 Contrasts   |                                   | 3 Bfl                   | Ball Edition PCB 0018 Peacock |                  |
| 359. | Balladen & Rondeaux der Renaissance                                  | (Nitz)                            | ATT                     | N 2038                        |                  |
| 360. | Bamberg Codex (6 Instrumental Motets from)                           |                                   | 3Bfl                    | LPM EML 173                   |                  |
| 361. | D° 6 Instrumentalmotteten aus der Bamberger Handschrift              |                                   | 3Bfl                    | Pan 10073                     |                  |
| 362. | Drei Motteten aus... (mit Text)                                      |                                   | 3 Instr.                | Pan 10025                     |                  |
| 363. | Bamforth, Dennis (1935-2005) - Fragments                             |                                   | SAT                     | Tomus TM 112                  |                  |
| 364. | Ban, Yuri (*1953) - Three-ply  | 1996                              | AAA                     | MIC Japan Manuskri            |                  |
| 365. | Banks, Ridgway - Maacama Trio  |                                   | ATB                     | PRB USA CC001                 |                  |
| 366. | Banks of the Ohio  | im Band                           | SSS                     | ED 9177                       |                  |
| 367. | Barab, S. - Six Pieces   | 1958 vergr.                       | SAT                     | Boosey& Hawkes 21-137         |                  |
| 368. | Pastorals  |                                   | SAA                     | Schirmer 1.2220               |                  |
| 369. | Barath, Eva (*1961)- "amazonia - Stimmen aus dem Regenwald"          | 2005 10'                          | 3Bfl                    | Manuskriptesammlung           |                  |
| 370. | Dinos flöten anders 1.Preis ERTA Komp.2011 für Kinder von 5-7 Jahren |                                   | 3Bfl                    | N 2740 im Band                |                  |
| 371. | Barbireau & Barbingnant (5 Secular Pieces)                           |                                   | 3Bfl (3 Vx)             | LPM EML 222.pan10122          |                  |

|  |                                   |                       |                                     |
|--|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|
| 372. The Bare Necessities  | im Band Blockflötentrio Dreiklang | ATB/SAB               | UE 31472                            |
| 373. Barocke Musizierstücke (Arne, Barret, Blow, Böhm, Clarke, Golde...)         |                                   | SSA                   | ED 5239                             |
| 374. Barockmeister aus Frankreich - 14 leichte - mittelschwere Stücke (Lutz)     |                                   | SAT(B)                | Lutz Edition                        |
| 375. Barockmusik (Bach, Corelli, Händel, Telemann etc.)                          |                                   | SS(A)T(A)             | NMO 8874Norsk                       |
| 376. Baroque Trios (Händel aus Conc. grosso / Corelli)                           |                                   | ATB                   | Cheap Trills TR 32                  |
| 377. Barré, Antonio- (* 1551/1572 ? - +?) - Così avess'io com'hann'i miei desiri |                                   | SSA                   | flauto-dolce                        |
| 378. Foco son di desio, di tema ghiaccio   |                                   | SAT                   | flauto-dolce                        |
| 379. Barrell, B. - Partita for 3   |                                   | SAA                   | www.bmic.co.uk                      |
| 380. Trio op.16  |                                   | 3 Bfl                 | MSM BB1 Peacock                     |
| 381. Barrell, Joyce - Trio op.10 (Peacock)                                       |                                   | 3 Bfl                 | www.bmic.co.uk                      |
| 382. Barron, Marshall - A basket of Morris tunes                                 |                                   | 3 Bfl                 | Playford PCP48 (Boulder USA)        |
| 383. A flight of baroque feathers  |                                   | 3Bfl                  | PCP 43                              |
| 384. Bird fancies and other delights   |                                   | SAB                   | PCP 2                               |
| 385. Dances, Divisions & Diversions  |                                   | 1 - 3 Bfl             | PCP 13, 20                          |
| 386. Early Playford for early instruments Vol.1 + 2 + 3 (arr.)                   |                                   | SAB                   | PCP 5, 6, 7                         |
| 387. Minuets, cotillions and American country dances                             |                                   | SAB                   | PCP 16                              |
| 388. Rainbow recorders - A dancing palette of dance tunes                        |                                   | SSS                   | PCP 52                              |
| 389. Successful campaign & other early American country dances                   |                                   | SAB                   | PCP 18                              |
| 390. The coutlines of the minuet - step in Irish lamentation and in other ...    |                                   | 3Bfl                  | PCP 45                              |
| 391. The fair quaker of Larchmont or Christine's choice                          |                                   | 3Bfl                  | PCP 22                              |
| 392. The geud man of 55 <sup>th</sup> street                                     |                                   | SAB                   | PCP 4                               |
| 393. The splendid shilling, English country dances                               |                                   | SAB                   | PCP 57                              |
| 394. The weeds of love, English and American folk songs                          |                                   | SAB                   | PCP 53                              |
| 395. Three fantasias on doves figary   |                                   | SAB                   | PCP 3 (Boulder USA)                 |
| 396. Tunes for juice of Barley   |                                   | SAB                   | PCP 1                               |
| 397. Wallflowers at the drancy fess ball Book 1,2, 3                             |                                   | SAB                   | PCP 55, 56, 59 (Boulder USA)        |
| 398. Barsanti F. - Old scottish songs (13 Pieces)                                |                                   | SAT                   | Cheap Trills TR 2                   |
| 399. Old scotch tunes Ph. Spätling   |                                   | TTB                   | Eusono                              |
| 400. Bart, L. - Oliver-Medley  |                                   | 3 Bfl                 | Fentone M 115                       |
| 401. Barthel, R. - Die Flötenstunde - Wir spielen auf Bd. 1                      |                                   | SSA                   | N 8905                              |
| 402. Zur schönen Frühlingszeit Bd.2  |                                   | SAB                   | N 8906                              |
| 403. Kleine Tanzstücke   |                                   | 3 Bfl                 | N 94                                |
| 404. Bartok B. - Bauernlieder & Tänze 2 Bände                                    |                                   | AT(AAT)               | UE 12601 / 12605                    |
| 405. Furulyamuzsika 3 Bände  |                                   | AAT                   | EMB Z 2786,3331,3332                |
| 406. Hungarian Folk Song Settings Galaxy M358.B37xH8 1962                        |                                   | SAT                   | Schirmer 1.2227                     |
| 407. Ungarische Weisen. Band 1   |                                   | SAA                   | EMB Z 3630 / ED 5226                |
| 408. Ungarische Weisen + Tänze Heft 2  |                                   | SSA                   | ED 5227 / auch EMB                  |
| 409. Bartos, Z. - 10 kleine Kompositionen (Deset Sklabdicek)                     |                                   | SSA                   | BA AP 1924 (Schott)                 |
| 410. Basin street blues (jazz)   |                                   | SAT                   | MIMRAM-Fentone                      |
| 411. 4 Bass Trios  |                                   | BBB                   | AP 097                              |
| 412. Bassano G. - Fantasia a tre voci (1585)                                     |                                   | 3Bfl                  | LPM IM 11                           |
| 413. Fantasia per cantar et sonar con ogni sorte D'instrumenti 3 Instrumente     |                                   | 3 Instrumente         | Bassano Wiki                        |
| 414. 7 Fantasien   |                                   | ATB                   | Herrmann 196                        |
| 415. Fantasia 7, 9, 13, 14, 15, 19   |                                   | SAT                   | www.musicalion.com                  |
| 416. Baston, John - Concerto nr. 2   |                                   | SSA+P (SSA+Bassbfl)   | Davey Music                         |
| 417. Bateson, T. (1570 - 1630) - Madrigals                                       |                                   | SAT                   | Cheap Trills 85                     |
| 418. The Nightingale   |                                   | SSA                   | LMP 03                              |
| 419. Your shining eyes Stufe mittel 3  |                                   | SAT                   | PP 0065                             |
| 420. Your shinning eyes and golden hair - Madrigal (Koester-Stölting) TTB (ATB)  |                                   | TTB (ATB)             | Frosch Musik                        |
| 421. Báthory-Kitsz, D. (*1949) - Waltz in No Time W752 3'                        |                                   | SAT                   | Manuskript Báthory                  |
| 422. The big fipple - 25 pieces for rec. ensembles - Sammlung 1Bfl - Quartett    |                                   | 1Bfl - Quartett       | Frog Peak Music                     |
| 423. Batt, Mike - The wombling song  |                                   | SAT+P                 | Davey 357                           |
| 424. Bauckholt, Carola (*1959) - Nestwärme 2000                                  |                                   | BBB                   | Thuermchen Verlag                   |
| 425. Baude/Hintermeier - Spielbuch 1-4 Bfl+Klav. ad lib.                         |                                   | 1-4 Bfl+Klav. ad lib. | ED 21281                            |
| 426. Bauer - Suite   |                                   | SAT                   | Marlborough MR 00060 (Magna)        |
| 427. Bauer, Franz (1895-1979) - Im Märzen der Bauer die Rösslein einspannt       |                                   | SAT                   | MOECK 63                            |
| 428. Kleine Suite  |                                   | SSS (AAT)             | ZFS 5                               |
| 429. Baumann G. - Divertimento op. 60 N° 3                                       |                                   | S(T)S(T)A(B)          | Moeck 271                           |
| 430. Sonate  |                                   | SAA (SAT)             | LIE ZFB 10, RL 10700                |
| 431. Tänzerische Inventionen   |                                   | SAT                   | SIK 175                             |
| 432. Baumann, H. - Zusammenspiel für Blockflöte Heft X, Sonate                   |                                   | SAA                   | Lienau A 1397 K                     |
| 433. Baumann, M. - enthalten im Band - Blockflötenmusik aus Berlin               |                                   | SSA                   | N 8949                              |
| 434. Baumgärtl, Rainer - Kleine Stücke   |                                   | 3Bfl                  | www.musicalion.com                  |
| 435. Pastorella  |                                   | S°ST                  | www.musicalion.com                  |
| 436. Baur J. (1918-2010) - Ricordi, 5 pièces 1983                                |                                   | SAT                   | EB KM 2204                          |
| 437. Beatles - Yellow submarine, from revolver 1966                              |                                   | SAB                   | flauto-dolce                        |
| 438. Because from Abbey road 1969  |                                   | AAA+Cemb              | flauto-dolce                        |
| 439. Beckerath, A.von (*1901-1978) - Tanzkanons (Spielkanons - Jöde)             |                                   | 3 Bfl                 | Möseler 28014                       |
| 440. Beekum, Jan van - 2 Sonatinas   |                                   | SSS                   | HU 2598                             |
| 441. Beethoven L. van (in:<German dances>)                                       |                                   | SA+T ad lib           | OUP 35454577                        |
| 442. Allegro for a flute clock   |                                   | SAT                   | OUP N 5341 / Davey Music 303        |
| 443. Allegro für eine Flötenuhr WoO 33a  |                                   | ATB                   | Manuskriptesammlung Wehlte          |
| 444. Allegro aus dem Finale der Chorfantasia op.80 im Band                       |                                   | SSS                   | ED 9250                             |
| 445. Antologia die brani 12 kleine Stücke Stufe 2-3                              |                                   | 3Bfl                  | Eur Arte EA P0182                   |
| 446. Finale from Trio op.87 (Lewin)  |                                   | ATB                   | Hawthorn RA 26                      |
| 447. Freude schöner Götterf. aus der 9. Sinfonie im Band                         |                                   | SSS                   | ED 8758                             |
| 448. Inno alla Notte / Preludio / Serenita' dolcissima / Inno alla gioia         |                                   | 3Bfl                  | Carrara EC 3448 im Band Celebrity I |

|      |  |                                 |        |                             |                                  |
|------|--|---------------------------------|--------|-----------------------------|----------------------------------|
| 449. | Minuet in G  | Im Band The Trio & Piano Coll.2 |        | SAT                         | F 851 Fentone                    |
| 450. | Ode to Joy from Symphony Nr. 9   |                                 |        | SAT                         | M 146 Fentone                    |
| 451. | D° arr. Cathrine   |                                 |        | 3 Bfl +P                    | Peer PM 9263                     |
| 452. | Serenade   |                                 |        | SSA                         | ED 10092                         |
| 453. | Trio op. 87 Nos 1+2  |                                 |        | SAT                         | ED 12204                         |
| 454. | Trio op. 87 N° 3 = finale  |                                 |        | SAT                         | ED 11792                         |
| 455. | Trio op.87   |                                 |        | SAT                         | Harmer Music                     |
| 456. | Trio B-Dur op.2.2  | (U. Herrmann) (Call)            |        | AAA                         | N 3993                           |
| 457. | Variations on La ci darem (aus posthumen Werk 2Ob./EHRn)   |                                 |        | SAT                         | OL 204                           |
| 458. | D° aus Mozarts Don Giovanni arr. Challenger  |                                 |        | AAB                         | Montem 145                       |
| 459. | D° Variationen über „Reich mir die Hand“ aus Don Giovanni  |                                 |        | ATB                         | Herrmann 352                     |
| 460. | Zu dritt mit Ludwig v. Beethoven   | 2 Bände                         |        | SAT                         | Lutz Edition                     |
| 461. | Bekannte Volkslieder (Wolter)  | 2 Bände                         |        | 2 - 3 Bfl                   | ZFS 30, 83                       |
| 462. | Bekannte Stücke der Barockmusik -Dances  | 2 Bände                         | vergr. | SAT                         | EN 566, ( EN 567 )               |
| 463. | Bendik -Choräle und geistliche lieder  |                                 |        | SA/SAA                      | ED 5221                          |
| 464. | Lieder und Tänze aus Barock und Klassik  |                                 |        | SSA                         | ED 5249                          |
| 465. | Benger, R. - Carol Celebration   |                                 |        | 3Bfl                        | Spartan SP 665                   |
| 466. | Benjamin Arthur - Jamaican rumba   | 1938                            |        | SAT+P                       | Bonsor Press 107                 |
| 467. | Bennet, Gerald - Textures of time  | 2000                            | 16'30  | 3Bfl                        | Ed.Modern Tre Media 488          |
| 468. | Bennet, Theron Catlan (1879-1937) - Paddy  | 1900                            | 3'15"  | ATB                         | Ditty DBE 378C                   |
| 469. | Satisfied  | 1904                            | 3'30"  | ATB                         | Ditty DBE 379C                   |
| 470. | St.Louis Tickle Rag Time   | 1904                            | 4'30"  | TTB                         | Ditty DBE 380C                   |
| 471. | Sweet pickles  | 1907                            | 3'45"  | TTB                         | Ditty DBE 381C                   |
| 472. | Benninghoff, O. -Drei Tänze  |                                 |        | 2 - 3 Bfl (Schlagw. ad lib) | Margaux NM 2052                  |
| 473. | Benoy A.W. -A Book of easy pieces  |                                 |        | SAT                         | OUP 355383 X                     |
| 474. | Carols for Recorder Ensemble   | 2 Bände                         |        | SA+T ad lib                 | OUP 355395 3 ...53961            |
| 475. | 10 Cross-Channel Tunes (Franz. Folk)   |                                 |        | SST (AAT)                   | OUP 355466 6                     |
| 476. | Elisabethan and other tunes (14 pièces)  |                                 |        | SA+T ad lib                 | OUP 355468 2                     |
| 477. | 5 German Dances  |                                 |        | SA+T ad lib                 | OUP 355457 7                     |
| 478. | 5 Glees  |                                 |        | SAT                         | OUP 355472 0                     |
| 479. | Trios for recorder ensemble  | 2 Bände                         |        | SA+T ad lib                 | OUP 355459 3, 355460 7           |
| 480. | 10 Tunes for recorder ensemble (folk)  |                                 |        | SSA(SST)(SAT)               | OUP 355465 8                     |
| 481. | Tunes from Germany   |                                 |        | SA+T ad lib                 | OUP 355474 7                     |
| 482. | Benton, Mary (arr.) - 15. Jht Anonymous chansons from Bologna  |                                 |        | 3Bfl                        | Ogni sorte SR1 (Boulder USA)     |
| 483. | Bergerettes -Romances et Chansons du 18.Siècle   |                                 |        | SSA                         | N 3025                           |
| 484. | Bergmann W. -Accent on rythm (Dances yougoslaves/tchéques)   |                                 |        | SAT                         | FM 308                           |
| 485. | Christmas Carols   |                                 |        | 1 - 3 Bfl (Vx) +P           | ED 10144                         |
| 486. | First Trios for Soprano Recorders (leicht)   |                                 |        | SSS                         | Hargail H 138                    |
| 487. | Le mois de mai variations  |                                 |        | SAT                         | ED 10889                         |
| 488. | School Ensemble Book   |                                 |        | S-SS(S3,A,P ad lib)         | ED 10143                         |
| 489. | Second school ensemble book(The) (8 chants pop.francais)   |                                 |        | SS+P+A ad lib               | ED 10089                         |
| 490. | Slavonic Tunes   |                                 |        | SAT(P ad lib )              | ED 10839                         |
| 491. | 5 Songs for Christmas  |                                 |        | SSA (Vx)(Orff)              | Hargail H 132                    |
| 492. | Berlin, Irving -Recorder Trios   |                                 |        | SS,A (T)                    | IMP 17331                        |
| 493. | Berlioz, H. - Marsch aus der Symphonie fantasque   | im Band                         |        | SSS                         | ED 9250                          |
| 494. | Bernard, Mike (1881-1936) - The stingine bee   | 1908                            | 3'45"  | A(+T),T,B(+B)               | DBE 359C                         |
| 495. | Bernardi, S. -3 Canzonas op.12.2.3.5   |                                 |        | AAB                         | AA 13                            |
| 496. | 3 Canzonen aus op.12 (Herrmann)  |                                 |        | AAT                         | Herrmann 479                     |
| 497. | Bernolin R. -Musique polonaise du moyenâge   |                                 |        | SSB+Bc                      | Pan 813                          |
| 498. | Bertalotti, A. -3 Sonatinas (Bologna 1764)   |                                 |        | SSA                         | Ut Orph. HS 41                   |
| 499. | Berthier, M-D. (arr.) - Bd. 1 15 Stücke (Beethoven - An die Freude / A vous dirai-je maman, Belle qui tiens ma vie, Sklaventrio der Zauberflöte, Au clair de lune, O du lieber Augustin, Heidenröslein ... ) leicht                  |                                 |        | SAT                         | Berthier Valmusic                |
| 500. | Bd. 2 14 Stücke (Frère Jaques, Marche de rois, Farandole, Now is the month,of Maying, / Corelli Allegro in G, Valet Will ich dir geben...)   |                                 |        | SAT                         | Berthier Valmusic                |
| 501. | Bd.3 15 Stücke (Rameau La nuit, L'amour de moy, Gervaise Bransle de Champagne / Brahms Wiegenlied, Auprès de ma blonde ...)  |                                 |        | SAT                         | Berthier Valmusic                |
| 502. | Bd.4 14 Stücke (We wishyou a merry Christmas, O happy day / Händel Sarabande-d-moll/ Schumann Erster Verlust, Tyrolienne /Safarova...)   |                                 |        | SAT                         | Berthier Valmusic                |
| 503. | Besozzi, A. (1702-1793) - Sonata a tre op.7. 6   |                                 |        | AAT                         | Herrmann 845                     |
| 504. | Beulecke, M. - Grundremminger Notenbüchle  |                                 |        | 2-3 Instrumente             | A 22 Bayrischer Landesverein     |
| 505. | Thalhofer Notenbüchle - Melodien aus alten Allgäuer...   |                                 |        | 2-3(4)Bfl                   | LV -A15 Bayerischer Landesverein |
| 506. | Beutler, Irmhild (*1966) -Amazing Grace - Blue Train - My heart will go on   |                                 |        | 3Bfl                        | UE 31475                         |
| 507. | Chips'n' Chocolate   | 1998                            |        | ATB                         | ETF 2067                         |
| 508. | Go down Moses  | Stufe 2,5                       |        | SAT (TBGb)                  | ETF 2091                         |
| 509. | Kriminal-Tango   | im Band                         |        | 3Bfl                        | UE 31477                         |
| 510. | The bare necessities - Versuchs mal mit Gemütlichkeit / O happy day  |                                 |        | 3Bfl                        | UE 31472                         |
| 511. | The great Pumkin   | 1998                            |        | AAB                         | ZFS 720 / 721                    |
| 512. | Uncle Knick-Knack  | im Band                         |        | AAT                         | UE 31478                         |
| 513. | Beutler/Rosin - Banana Boat Song - Bellafonte / Parrots of the Caribbean - Rosin / Saltarello - Anonymus / Tanzlied - Hausmann / Es waren zwei Königskinder / Schwesterlein / Ich habe die Nacht geträumet / Ich hörte ein...-Brahms |                                 |        | 3Bfl                        | UE 35731                         |
| 514. | Bd.2 - Whirlwind - Rosin/Crêpe Suzette - Beutler /El Cafetal / Bourrée - Händel Hymnus - Dufay (Reihe Blockflötentrio Junior)  |                                 |        | 3Bfl                        | UE 35732                         |
| 515. | Bd. 3 Memory / Ein Mädchen oder Weibchen (Mozart) / Réverie (Rosin) / Santiano / Du mein einzig Licht (Albert) / Anke von Tharau / Innsbruck, ich muss dich  |                                 |        |                             |                                  |

|  |                           |                                  |
|--|---------------------------|----------------------------------|
| lassen (Lechner) / Der Perlenfischer / Camptown races (Foster) / Home on the Range (Rosin / Beutler) Stufe 2 - 2,5           | SSA / SAA                 | UE 35733                         |
| 516.Bevin, E. (1554-1638) - Browning à 3   | CRCS1138 Peacock Stufe3   | ATB                              |
| 517.Beyerle B. -Cantus Firmus -Sätze   |                           | SAT                              |
| 518. Es ist für uns eine Zeit angekommen   | S(A)S(A)A(T) (+SS ad lib) | Moeck 206                        |
| 519.Bialas, G.(1907-1995) -Rhythmische Miniaturen  |                           | SS (+ostin.B)                    |
| 520.Biber, C.H. (1681-1749) - Sonata a pastorale   |                           | ATB                              |
| 521.Biddington, Eric - A little trio for recorders Introduction/Largo/Finale 2008  |                           | AAT                              |
| 522. Trio for recorder I. Moderato; II. Andante Con moto; III. Allegretto 2008   |                           | AAT                              |
| 523.Biebl, Franz - Der Lichtenbaum   |                           | 2-3Bfl                           |
| 524.Bienenmann, Ferdinand G. - 6 polyphone Trios 1970 6'   |                           | ATB                              |
| 525.Biesemans, Janpieter - 4 Nimfeletten 2007  |                           | 3 Bfl                            |
| 526.Biggs, J. - Capriccio www.amc.net 1961 2'  |                           | 3 Bfl                            |
| 527.Binchois G. (um 1400-1460) -8 Chansons (Triste plaisir...)   | 3 Bfl(3 Vx)               |                                  |
| 528. Quam pulchra es   |                           | ATT                              |
| 529.Birch, Jackey - Easy celtic arrangements   |                           | SAT                              |
| 530.Birdie Song / Birdie Dance im Band Recorder Swing Time 2   | 3 Bfl                     |                                  |
| 531.Bizet -Torerolied des Escamillo aus „Carmen“ im Band   |                           | SSS                              |
| 532. Provenzalisches Lied aus L'Arlésienne im Band   |                           | SSS                              |
| 533.Bjorklund S. (*1944) -Heterofoni 1973  |                           | TTT                              |
| 534.Black and White (chant populaires)   |                           | SAT+P                            |
| 535.Blaker, Francis - 4 Pieces Foxes+Ravens (AAA) / Wind ships (ATB) / New Psalm (ATB) Wood peckers + Tommy Knockers (ATT/B) |                           | 3Bfl                             |
| 536.Blankes, Edward -Sechs Fantasien   |                           | 3 Instr                          |
| 537.Bläsertrios zur Weihnachtszeit 2 Bände   |                           | SSA/SAT                          |
| 538.Der Blockflötenkreis (Vorspiele Choralsätze) -Grude, Vulpius,Knietzsch.SA (S)A   |                           |                                  |
| 539.Blockflöten-Trios zur Weihnachtszeit hohe und tiefe Fassung  | SSA (SAT)                 |                                  |
| 540.Blockflöten-Weihnacht für 3 Stimmen  |                           |                                  |
| 541. D° Stufe 1 + 1,5-2  |                           | AAA                              |
| 542.Blom, Diana - Walking with Bertie im Band Trios  |                           | SAA                              |
| 543.Blues und Spirituals (Poletzky)  |                           | AAT                              |
| 544.Blue Train im Band   |                           | 3Bfl                             |
| 545.Boddy, Margaret, Margaret (*1912) - The Ice Fairies - Waltz 1989   |                           | Bflens                           |
| 546.Bodenmann - Fröhliche Tierlieder   |                           | SSA                              |
| 547.Boeck J. (im Band: Zeitgenössische Musik)  |                           | SAB                              |
| 548. Pieces faciles  |                           | 3 Bfl                            |
| 549.Boehm, Y. (1913-1986) -Suite for Children 1953 7'  |                           | SSA                              |
| 550.Boeke, Kees (*1950) - Eclipse 1982   |                           | ATB                              |
| 551. Family Ghosts 1991  |                           | 3Bfl                             |
| 552. The history dump for 3 Recorder (+amplification)  |                           |                                  |
| 553. The unfolding 1991  |                           | 3Bfl                             |
| 554. Tombeau de Hotteterre   |                           | AAA                              |
| 555. VCS   |                           | 3Bfl                             |
| 556.Bohm, Yohanan - A tribute to Hydan 1985  |                           | SSA                              |
| 557. Dance + Trio  |                           | SAT                              |
| 558.Böhm, Rüdiger (arr.) - Die Folk Flöte 2 - 3 Bfl (+Gitbez) + CD   |                           |                                  |
| 559.Boismortier J. (1689-1755) - Concerto C-Dur  |                           | ATB                              |
| 560. Sonata in F   |                           | BBB                              |
| 561. Sonate in g-moll op.37. 5   |                           | SAT                              |
| 562. 6 Sonaten op.7 (Päuler) oder Ausgabe (Sokoll)   |                           | AAA                              |
| 563. 6 Sonatas   |                           | 3Bfl                             |
| 564. Sonate F-Dur op.7.1 (Bergmann)  |                           | AAA                              |
| 565. Sonate op.7.3 im Band   |                           | AAA                              |
| 566. Sonate en trio op.7   |                           | 3 Bfl                            |
| 567. 6 Sonatas op.7  |                           | SSS                              |
| 568. Sonate d-moll (nach Sonate e-moll op.37/2)  |                           | SAT                              |
| 569. Triosonate C-Dur op.28. 5   |                           | AAB                              |
| 570.Bolen, G.M. - The smokey topaz 1901 3'45" schwer 5   |                           | TTB                              |
| 571.Bollius -Symphonia   |                           | 3 Bfl+Org (P)                    |
| 572.Bombardelli, Umberto (*1954) - Hand in Hand 2006 Kl. St. Nr.8  |                           | SSS                              |
| 573. Kuckucksruf Kleine Studio Nr.5 2006   |                           | SSS                              |
| 574. Autumn leaves Studio Nr.2 2006  |                           | SAT                              |
| 575. Petit Choral pour les flutes Kleine Studie Nr.6   |                           | SSS                              |
| 576. Würmer - Kleine Studie Nr.3 2006  |                           | SSS                              |
| 577.Bonacina, Alberta - Something Jazz for Mister Paul 2009  |                           | SAT                              |
| 578.Bonner, Bradley L. - masterwork themes   |                           | SS                               |
| 579.Bononcini, G.B. (1670-ca.1750) - Suite d-moll  |                           | AAB                              |
| 580. Silberne Tropfen aus Oper Polifemo 1702   |                           | 3 Bfl (+Bc)                      |
| 581.Bonsor B. (1926-2011) - Away in a manger (Christmas)   |                           | SAT                              |
| 582. A musical snuffbox (Lyadov)   |                           | 3Bfl                             |
| 583. Andaluza - Granados arr. Bonsor   |                           | SAT +P                           |
| 584. Ballet from Petite Suite (Debussy)  |                           | SAT +P                           |
| 585. Beguine   |                           | SAT +P                           |
| 586. Blue skies and golden sands im Band   |                           | SSA                              |
| 587. Calliope leicht   |                           | SAT                              |
| 588. Carriage and Pair 3'  |                           | SAT                              |
| 589. Celebration time  |                           | SAT+P                            |
|  |                           | LMP 48/PP 075/P212/ETF24 N 337   |
|  |                           | ZFS 186                          |
|  |                           | Herrmann 798                     |
|  |                           | Sounz New Zealand                |
|  |                           | Sounz New Zealand                |
|  |                           | Preissler JP 6154                |
|  |                           | Manuskript blokfluit.org NL      |
|  |                           | lantro Music Belgien             |
|  |                           | M357.2 B592 C2 (blokfluit.org)   |
|  |                           | LPM EML 215.pan10115             |
|  |                           | ZFS 578 / 579                    |
|  |                           | P 541                            |
|  |                           | IMP 16148                        |
|  |                           | ED 8758                          |
|  |                           | ED 9250                          |
|  |                           | MIC Schweden                     |
|  |                           | Mimram Fentone                   |
|  |                           | Lost in time Press 009           |
|  |                           | Pan 10083                        |
|  |                           | M.+Geisteswerte MPS 9712/9801    |
|  |                           | Strube R 152/7035                |
|  |                           | Schmitt Urbar 9712 / 9801 tief   |
|  |                           | Edition Rondo 108 Bielefeld      |
|  |                           | Edition Rondo 112 Bielefeld      |
|  |                           | OMP 224                          |
|  |                           | ZFS 256                          |
|  |                           | UE 31475                         |
|  |                           | MIC Norwegen                     |
|  |                           | Melodie 2107698                  |
|  |                           | DOB 04 404                       |
|  |                           | Schott SF 9066                   |
|  |                           | IMI 6055 Israel                  |
|  |                           | www.onlinesheetmusic.com         |
|  |                           | Manuskript Boeke                 |
|  |                           | Donemus                          |
|  |                           | Manuskript                       |
|  |                           | Donemus                          |
|  |                           | Donemus                          |
|  |                           | Drora Bruck                      |
|  |                           | dro@actcom.net.il                |
|  |                           | Manuskript Böhm                  |
|  |                           | Herrmann 249                     |
|  |                           | AP 018                           |
|  |                           | Herrmann 900                     |
|  |                           | BP 2040 / N 2052                 |
|  |                           | Dolce 342                        |
|  |                           | ED 11653                         |
|  |                           | Z 14285                          |
|  |                           | Fuzeau 5257                      |
|  |                           | Musici Segreti                   |
|  |                           | Herrmann 899                     |
|  |                           | Herrmann 1029                    |
|  |                           | Ditty Box 640C                   |
|  |                           | Carus 11.221                     |
|  |                           | Flautando                        |
|  |                           | Flautando A 092                  |
|  |                           | Flautando A 084                  |
|  |                           | Flautando A 094                  |
|  |                           | Flautando A 084 (Band, 2 Stücke) |
|  |                           | Ut Orph. FL 9                    |
|  |                           | SP 2369                          |
|  |                           | Herrmann 723                     |
|  |                           | Manuskript S. Rosin (Buon tempo) |
|  |                           | Bp 301                           |
|  |                           | Bp 320                           |
|  |                           | ED 11256                         |
|  |                           | Bp 104                           |
|  |                           | ED 10700                         |
|  |                           | ABRSM 6055 (AB3136)              |
|  |                           | Bonsor Bp 318                    |
|  |                           | Bonsor Print 102                 |
|  |                           | Bonsor Print 109                 |



|      |   |                          |          |                        |                                |                             |
|------|---|--------------------------|----------|------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| 590. | Ceremonial March  |                          |          | leicht                 | SS,A (T)                       | Bp 316                      |
| 591. | Child in a manger (Morning has broken) (Christmas)  |                          |          | leicht                 | SAT                            | Bp 303                      |
| 592. | Ding, dong! Merrily on high (Christmas)   |                          |          |                        | SAT                            | Bp 307                      |
| 593. | Fiesta  |                          |          |                        | SAT +P                         | ED 10757                    |
| 594. | Gavotte   |                          | leicht   |                        | S (SS),A(AA),T                 | Bp 314                      |
| 595. | Good Christian Men, Rejoice (In dulci júbilo)(Christmas)  |                          |          |                        | SAT                            | Bp 304                      |
| 596. | God rest you merry, Gentlemen (Christmas)   |                          |          | leicht 1               | SAT                            | Bp 305                      |
| 597. | Happy Days  |                          |          | 3'                     | SST                            | Bonsor Print 101            |
| 598. | Happy-go-lucky  |                          |          | leicht                 | SAT                            | Bp 311                      |
| 599. | Hebridean Suite - Lewis bridal song/Morag's cradle song / Ho-ree, ho-ro<br>my little wee girl (Tunes collected from H.S.Roberton) |                          |          | schwer                 | SSA+P                          | Roberton 95406              |
| 600. | Humoresque -Dvorak  | arr.Bonsor               |          |                        | SAT+P                          | Davey DMP310                |
| 601. | Hungarian Dance Nr.6 (Brahms)   |                          |          |                        | SAT+P                          | Bp 108                      |
| 602. | Il est né, le Divin Enfant (noel)   |                          |          |                        | SSA+Orff+P                     | ED 10914                    |
| 603. | I saw three ships (Christmas)   |                          |          |                        | SAT                            | Bp 302                      |
| 604. | Jingle bells threesome (Christmas)  |                          | leicht   |                        | SAT                            | Bp 310                      |
| 605. | Jamaican rumba (A.Benjamin)   |                          |          |                        | SAT+P                          | Bp 107                      |
| 606. | My lady Marion's pavan and galliard   |                          |          |                        | 3Bfl                           | Bp 321                      |
| 607. | O little town of Bethlehem (Christmas)  |                          | leicht 2 |                        | SAT                            | Bp 308                      |
| 608. | Royal pageant   |                          |          |                        | SAT                            | Bp 322                      |
| 609. | Rondo from Abdelazar  |                          |          |                        | SAT+P (Orff / Elektr. ad lib.) | Bp 103                      |
| 610. | Sabre Dance   |                          |          |                        | SAT +P                         | ED 12301                    |
| 611. | Shepherd's Hey -Grainger  | arr.Bonsor               |          |                        | SAT + P                        | ED 10886                    |
| 612. | Silent night  |                          |          |                        | SAT                            | Bp 309                      |
| 613. | Simple Samba  |                          |          |                        | SSA +P                         | ED 11422                    |
| 614. | Slavonic dance 10 -Dvorak   | arr. Bonsor              |          |                        | SSA +P                         | ED 11439                    |
| 615. | Soft shoe shuffle   |                          | leicht   |                        | sandpaperblock,SAT             | Bp 319 Bonsor               |
| 616. | Struttin' our stuff   | im Band                  |          |                        | SSS                            | ABRSM 6063 (AB3137)         |
| 617. | Sunny Island  |                          | leicht   |                        | SAT                            | Bp 315 Bonsor               |
| 618. | Tambourin   |                          |          |                        | 3 Bfl+P (Schlagw.)             | ED 10915                    |
| 619. | Tango   |                          |          |                        | SAT +P                         | ED 10758                    |
| 620. | The happy whistler  |                          |          | leicht                 | SAT                            | Bp 313                      |
| 621. | The Holly and the Ivy (Christmas)   |                          |          |                        | SAT                            | Bp 306                      |
| 622. | Three into five   |                          |          |                        | 2 - 3 Bfl (+P)                 | ED 11142                    |
| 623. | Tig   |                          | leicht   |                        | SAT                            | Bp 312 Bonsor               |
| 624. | Tricksy   |                          | leicht   |                        | SS,A (T)                       | Bp 317 Bonsor               |
| 625. | Trotting along  | im Band                  |          |                        | SSS                            | ABRSM 6039 (AB3134)         |
| 626. | Watching the clouds   | im Band                  |          |                        | SSS                            | ABRSM 6047 (AB3135)         |
| 627. | Bornfeld Helmut (1906-1990) - Alte Weisen   |                          |          | 2 - 3 Bfl +(P ad lib.) |                                | Carus 29218                 |
| 628. | Concentus   |                          |          |                        | 3Bfl                           | Moeck 2522                  |
| 629. | D°  | 1980                     |          |                        | 3Bfl                           | CV 29.159                   |
| 630. | Die Tanzlaube   |                          |          |                        | 3Bfl                           | CV 29.219                   |
| 631. | Kleine Stücke   |                          |          |                        | 1-3 Bfl                        | CV 29.160                   |
| 632. | Bornmann, J. -Neues Spielbuch für 3 Stimmen, 2 Bände  |                          |          |                        | SSA (SAA)                      | Bornman 39 + 40             |
| 633. | Magisches Quadrat   |                          |          |                        | 1 - 7 Bfl                      | Bornmann 15                 |
| 634. | Bornstein, Andrea - Pomeo Natale 10 easy sonatas  | 1674                     | Stufe 2  |                        | SST                            | Ut Orpheus HS 14            |
| 635. | Borris S. -Terzattino op. 124   |                          |          |                        | ATT                            | BE 325                      |
| 636. | Borup-Jørgensen, Axel - Canzone da sonar op.137   |                          | 5'       | 1990/1991              | SSA                            | Borup-J.                    |
| 637. | Two Trio Movements op.136 (MC)  |                          | 8'       |                        | SSA                            | Borup-J.                    |
| 638. | Bossini, K. -Trio für Blockflöten   |                          |          |                        | SAT                            | Lienau                      |
| 639. | Boßler, K. -Trio  |                          |          |                        | SAT                            | RL 12520                    |
| 640. | Concertino  |                          |          |                        | SSA (+Streicher)               | Sik 414                     |
| 641. | Zusammenspiel für Blockflöten Heft XVIII  |                          |          |                        | SAT                            | Lienau A 1409 K             |
| 642. | Bottenberg, W. (*1930) -Trio Canada   | 1964                     | 8'       |                        | SAT                            | BER 1061 (CMC MI 5135 B751) |
| 643. | Bowman, Euday L. - 12 <sup>th</sup> Street Rag  |                          |          |                        | SAT+P                          | Davey Music 351             |
| 644. | Bowman, Peter (arr.)- Fun and games with the recorder at Christmas  |                          |          |                        | 2-3Bfl                         | ED 12910                    |
| 645. | Fun and games for the recorder ensemble   |                          |          |                        | 3Bfl                           | ED 12911                    |
| 646. | Boyce, W. -Präludium & Fuge in d-moll   |                          |          |                        | ATB                            | ED 11494                    |
| 647. | Bradley, Reg (1900-1985) - 3 Pieces   | 1950                     |          |                        | ATB                            | www.members.iinet.net.au    |
| 648. | Braein, Edvard Fliflet (1924-1976) - arr 8 norske folkemelodier   | K200BRAE                 |          |                        | 3Bfl                           | Norsk Komponisten Forlag    |
| 649. | Brahms, J. - Allegro non troppo aus der 1. Sinfonie   |                          | im Band  |                        | SSS                            | ED 8758                     |
| 650. | Berceuse (im Band -Trio facile)   |                          |          |                        | SSS                            | Leduc                       |
| 651. | Hungarian Dance 6   |                          |          |                        | SAT +P                         | Bonsor prints 108           |
| 652. | Lullaby   | im Band The Trio Coll. 1 |          |                        | 3Bfl                           | Fentone 856-700             |
| 653. | 4 Volksliedsätze / 3 Kanons   |                          |          |                        | AAA (ATB)                      | Herrmann 550                |
| 654. | Brandes, Lothar -Flötenund Singen   | 3 Bände                  |          |                        | 1 - 3 Bfl (FI)                 | Otanes 20.8, 21.6, 25.9     |
| 655. | Es hallen silberne Glocken  | 43 Kanons                |          |                        | Bflens.                        | Otanes 19.4                 |
| 656. | 5 Brasilianische Volksmelodien (Lacerda)  |                          |          |                        | SAT                            | ZFS 421                     |
| 657. | 6 Brasilianische Volkstänze (Klefisch)  |                          |          |                        | SSA                            | N 1321                      |
| 658. | Brazilian Folk Songs (arr. D. Goldstein)  |                          |          |                        | SAT (STB)                      | PBE 48                      |
| 659. | Braun, G. (1932-2016) - Holzwege  |                          |          |                        | ATB                            | Gamma 842                   |
| 660. | Hexentanz   |                          |          |                        | 3 Bfl                          | Gamma 870                   |
| 661. | Sulamith, 12 Episoden aus dem Hohen Lied Salomonis  |                          |          |                        | AAA                            | N 2326                      |
| 662. | Musik zur Weihnacht (für Gruppenunterricht geeignet)  |                          |          |                        | 2 - 4 Bfl                      | Carus 11.103                |
| 663. | Sternblumen   |                          |          |                        | 3Bfl                           | Gamma 959                   |
| 664. | Braun, Y. (*1922) - Sonata 1 (1989) - Hommage à Joseph Haydn  |                          | 7'       | SSA (TTB)              |                                | IMI 6854 ( I.)              |
| 665. | Sonata II -Hommage à Joseph Haydn   |                          | 8'       | SSA (TTB)              |                                | IMI 6854 ( II.)             |

|      |   |                       |                   |                              |
|------|---|-----------------------|-------------------|------------------------------|
| 666. | Sonata III -Homage à Joseph Haydn   | 12'                   | SSA (TTB)         | IMI 6854 ( III.)             |
| 667. | Breen, Chr. (*1946) -St. Margaret's Suite   | mittel 3              | SAT               | ZFS 688                      |
| 668. | Breitenfeld, Roland - Im Forellenteich(Musik für Kinder)  | 2'12"                 | 2004 SSS          | Manuskript Breitenfeld       |
| 669. | Breitfuss A. - Das ABC Blockflötentrio  |                       | SSA               | ABC 1042                     |
| 670. | Bresciano, A. -2 Canzoni da sonare a tre  |                       | 2 - 4 Bfl         | Ut Orph.                     |
| 671. | Bresgen C. -Albanische weisen   |                       | SAT               | Moeck 408                    |
| 672. | Alte ungarische weisen Vol 1  |                       | SAT               | Moeck 365                    |
| 673. | Mazedonische Volksweisen  |                       | SA(S)T(A)         | Moeck 313                    |
| 674. | Rumänische Volksweisen  |                       | SAT(A)            | Moeck 209                    |
| 675. | 12 Lieder und Tänze ungarischer Zigeuner  |                       | SAT/SATB+perc.    | Moeck 389/90                 |
| 676. | Je.. - Brezavsäek, Brina (*1957) - Caminata   |                       | AAA               | Certosa KomponistinnenVerlag |
| 677. | Brian Boru's March Traditional Irish  | leicht                | SAT+P             | Davey Music 304              |
| 678. | Brink-Pothuis, M.(1906-1956) -Trios 1954 op. 41 1955 5'   |                       | SSA (TTB)         | Donemus                      |
| 679. | Britten B. -Alpine Suite  |                       | SAT (SSA)         | B & H 1389                   |
| 680. | Broeder, Alois (*1961) - Imitations für "Il tempo suono" 7' 2004  |                       | TB,Gb             | Mieroprint 1201              |
| 681. | Jouer<->Parler<->Ecouter - für 3 junge Gitarristen 2003   |                       | teilweise für SSS | Manuskript comp21            |
| 682. | Brown, H. -Singin in the rain   |                       | SSA(T)+P(Git)     | BoE SP 2357                  |
| 683. | Brucker, Albert - Weihnacht   |                       | SSA               | Dux 340 (BSB München)        |
| 684. | Bruer, Paul - Linear Walk   | 2005                  | ABB               | OMP 143                      |
| 685. | Mr Jinx im Band A handful of trios  | 2005                  | SAB               | OMP 224                      |
| 686. | Bruhier -Un amoureux  |                       | SS(TT)A(B)        | Heugel 32046                 |
| 687. | Bruijn, Cor de -Drie en Meer (Volkslieder)  |                       | SSS               | HU 2578                      |
| 688. | Brumby, Colin (*1933) - Doriana   | 1966                  | SSA               | cbrumby@bigpond.net.au       |
| 689. | Brumel, Antoine (~1460-~1520) - Vray dieu d'amours  | im Band               | AAA               | Z 14285                      |
| 690. | Brün, H.(1918-2000) - The floating hierarchies Set one  | (graphische Notation) |                   | Smith Publication            |
| 691. | Bruzaite, Zita - Whithout shadows   | 1993                  | Stufe 3 SAT+Cemb  | linas@mic.lt                 |
| 692. | Büchsel, K.H. -Der kleine Igel  |                       | 3 BFL (+KCH)      | Mös. 69932                   |
| 693. | Buck, David (*1964) - Sweet Summer Suite  |                       | SAT               | Phylloscopus PP 118          |
| 694. | Buffalo Gals  | im Band               | SSS               | ED 9177                      |
| 695. | 2 Bulgarian Folksongs elementary players  |                       | SAT               | Clarke CC 57                 |
| 696. | Bulgarische Volksweisen (Bresgen)   |                       | SAT               | ZFS 316                      |
| 697. | Bullard, Alan - Scotch mist / Running for a bus   | im Band               | SSS               | ABRSM 6039 (AB3134)          |
| 698. | Tripple Fipple (finger clicking trio)   |                       | ATB               | Peacock Press P 30           |
| 699. | D° Version B  |                       | SAT               | Peacock Press P 31           |
| 700. | Bündner Tänze und Weisen (leichte + schwere Fassung)  |                       | SSA               | N 6205, 6186                 |
| 701. | Buona Valerio -4 Trios (Herrmann 588)   |                       | SST               | WH 2320 / BoE SP 2320        |
| 702. | 7 PiecesFantasias UT/RE/MI/FA/SOL/LA/SOL  |                       | 3 Instr.          | LPM IM 7                     |
| 703. | Burakoff -12 Traditional Christmas Carols   |                       | SAT               | HARG H 53                    |
| 704. | Burakoff Strickland -Pipers Fancy   |                       | SAT               | SP 2327                      |
| 705. | Musicke from Old England  |                       | 2-3 Bfl           | SP 2316                      |
| 706. | Burford, Freda - Seven Ghostly Fancies  |                       | SAT               | PRB USA CC023                |
| 707. | Burrows Benjamin - Pieces for 3 recorders   |                       | AAT               | P 49 Peacock                 |
| 708. | Bürthel J. -Vom Himmel hoch (Noel)  |                       | SAT+ Vx ad lib    | MOECK 318                    |
| 709. | Busch, D. - Four minuets op.205   | 1985 (www.amc.net)    | 3 Bfl             | M357.2 B977 M62              |
| 710. | Busch, R. - Fantasy and fugue   |                       | AAT               | PJT 038 Peacock              |
| 711. | Sonatina  |                       | AAT +Bc           | Provincetown PBE 18          |
| 712. | I sing a song of the saints of god (Variations on „Grand isle“)   |                       | AAT +P            | Provincetown PBE 37          |
| 713. | Buschmann, R.G. - New Moods for flute   |                       | SSA               | ZFS 492 / 493                |
| 714. | Busnois, A. (~1430 -1492) - Bel accueil - rondeau   | im Band               | AAA               | Z 14285                      |
| 715. | Fortuna desperata   |                       | SAB               | flauto-dolce                 |
| 716. | 5 French Songs  |                       | 3Bfl              | LPM EML174.pan 10074         |
| 717. | Butt, J. - Semptember Diary   | vergr                 | SSA               | Stainer 2533                 |
| 718. | Butterley, Nigel - 4 Pieces   | anspruchsvoll 4       | AAT               | OMP 117                      |
| 719. | Butting, Max - Fünf kurze Stücke  |                       | 3 Bfl             | FH 3076                      |
| 720. | Butts, R. W. -Snapshots   |                       | ATB               | AP 072 vergriffen 2016       |
| 721. | Tracings in the snow in central park  |                       | SAT               | ARS USA                      |
| 722. | Buttstett J.H. - Giocoso (in:<Das Altflötentrio>)   |                       | AAA               | N 2031                       |
| 723. | Butz - Leichte Blockflötentrios Klassik Hits  |                       | SSS               | ED 8758                      |
| 724. | D° Folk Hits Nr. 2  |                       | SSS               | ED 9177                      |
| 725. | D° More Classics Nr. 3  |                       | SSS               | ED 9250                      |
| 726. | D° Let's dance Nr. 4  |                       | SSS               | ED 20789                     |
| 727. | <b>Winterträume</b> arr. 25 Trios aus 5 Jahrhunderten - 1. Raff, Joseph Joachim: Der erste Schnee aus der Sinfonie "Der Winter" op. 214 2. Schumann, Robert: Am Kamin aus den "Kinderszenen" op. 15/8 - 3. Tschaikowsky, Peter: Rauhes Land, Nebelland aus der Sinfonie "Winterträume" op. 13 - 4. Waldteufel, Émile: Der Schlittschuhläufer op. 183 - 5. Vivaldi, Antonio: Der Winter aus dem Violinenkonzert op. 8/4 - 6. Raff, Joseph Joachim: Am Kamin aus der Sinfonie "Der Winter" op. 214 - 7. Eilenberg, Richard: Petersburger Schlittenfahrt op. 57 - 8. Tschaikowsky, Peter: Tanz der Schneeflocken aus dem Ballett "Der Nussknacker" op. 71 - 9. Svoboda Karel: Drei Nüsse für Aschenbrödel aus dem Film "3 Nüsse für Aschenbrödel" - 10. Bernard, Felix: Winter Wonderland - 11. Horner, James, Jennigs, Will, Carey, Mariah: Where Are You Christmas aus dem Film "How The Grinch Stole Christmas" - 12. Redner, Lewis Henry: O Little Town Of Bethlehem -13. Händel, F.: Hirtenmusik aus dem Oratorium "Der Messias" - 14. Corelli, Arcangelo: Pastorale aus dem Concerto grosso op. 6/8 "Weihnachtskonzert" - 15. Pez, Johann Christoph: Menuetto pastorale aus dem Concerto pastorale für 2Flöten + Streicher - 16. Gounod, Charles: Kyrie aus der "Messe brève" Nr. 7 - 17. Franck, César: Panis angelicus aus der "Messe solennele" |                       |                   |                              |

|      |   |                  |  |                             |
|------|---|------------------|--|-----------------------------|
|      | - 18. Reichardt, Johann Friedrich: Heilige Nacht - 19. Manfredini, Francesco: Largo pastorale aus dem Concerto grosso op. 3/12 "Weihnachtskonzert"  |                  |  |                             |
|      | - 20. Luther, Martin: Ich steh an deiner Grippe hier - 21. Händel, Friedrich: Einzugsmarsch aus dem Oratorium "Judas Maccabäus" - 22. Bach, Johann Sebastian: Am Neujahrstage aus dem "Weihnachtsoratorium" - 23. Rossini, Gioacchino: O salutaris hostia, Kontrafraktur des Quintetts aus dem 2. Akt der Oper "Semiramis" - 24. Mendelssohn Bartholdy, Felix: Verleih uns Frieden aus der Chorkantate "Verleih uns Frieden" - 25. Tschaikowsky, Peter: Weihnachten aus der Suite "Die Jahreszeiten" op. 37a/12 "Dezember"  | SSA              |  | ED 22245                    |
| 728. | <b>Zu dritt im Flötenzirkus</b> - Dowland: Liebeslied (come again) - Friderici: Villanella (wir lieben sehr im Herzen) - Frühlingslied (Die beste Zeit im Jahr ist mein) - Gastoldi: Italienisches Tanzlied (Tutti venite amati) - Unglückliche Liebe (Da unten im Tale) - Zuccalmaglio/Brahms: Letzter Tanz (Schwesterlein, wann gehn wir nach Haus) - Brahms: Wiegenlied (Guten Abend, gute Nacht) - Beethoven: Hymne (aus Chorfantasie) - Wallfahrtslied (Alta Trinitá beata) - Mendelssohn: Terzett der Engel (aus Elias) - Bach: Motettensatz (aus Jesu, meine Freude) - Mozart: Knabenterzett mit Tamino (aus Die Zauberflöte) - Mozart: Knabenterzett mit Pamina (aus Die Zauberflöte) - Minkus: Tanz des Basilio (aus Don Quijote) - Wagner: Brautchor (aus Lohengrin) - Strauß_ Cpuplet des Orlofsky (aus die Fledermaus) - Bateson: Englisches Terzett (Your shining eyes) - Mozart: Italienisches Terzett (Più non si trovano) - Mozart: Romanze des Pedrillo (aus Die Entführung aus dem Serail) - Gluck: Arie des Orpheus (aus Orpheus+ Euridike) - Millöcker: Tarantella der Sora (aus Gasparone) - Suppé: Walzer (aus Dichter und Bauer) - Liszt: Ungarische Rhapsodie - Brahms: Liebeswerbung (Erlaube mir, feins Mädchen) - Mozart: Festzug der Brautleute (aus Die Hochzeit des Figaro) - Borodin: Polowetzter Tanz (aus Fürst Igor) - Mozart: Motette (Ave verum corpus) - Gastoldi: Madrigal (Questa dolce Sirena) - Dvorák: Cavatine (aus Miniaturen) - Suppé: Duett des Boccaccio mit Fiametta (aus Boccaccio) - Respighi: Italiana (aus Antiche danze ed arie) | SSA              |  | ED 22208                    |
| 729. | Buxheimer Orgelbuch -Selections from -Allegaela, Trinck und gib ...   | ATT(STT)         |  | Hawthorn RA 126             |
| 730. | Buxtehude D. -Cantate Domino Psalm 149  | SAT + Cemb (+~B) |  | Cheap Trills 29             |
| 731. | Canzonetta BuxWV 167 + Kanon BuxWv 124 (A.Wehlte)   | ATB              |  | Manuskriptesammlung         |
| 732. | Sarabande im Band Altflötentrio   | 3Bfl             |  | N 2031                      |
| 733. | Byrd W. (1543-1623) -(in Band Byrd, Morley, Tallis)   | SAT              |  | RIC LD 618                  |
| 734. | A Pavan for the earl of Salisbury im Band The Trio Coll.1   | SAT              |  | Fentone 856-700             |
| 735. | Bells (Taylor) hire for Ensemble  |                  |  | Oxford 3557746              |
| 736. | Carman's whistle (Goday)  | ATB              |  | PEMS 004 Peacock            |
| 737. | 2 Fantasias (Moore)   | SAT              |  | ED 11545                    |
| 738. | 3 Fantasias à 3   | ATB              |  | Alex CRCS 190 Peacock       |
| 739. | 3 Fantasias   | ATB              |  | MHE 20909                   |
| 740. | 5 Lieder (O Herr, erhöre mein Gebet/Altengl. Weise/Non nobis, domine/ Geh aus mein herz/Heho, in den grünen Wald)   | SAT(AAA)         |  | Herrmann 1118               |
| 741. | Marian Hymns aus Gradualia I 4'   | ATB              |  | Cheap Trills 55             |
| 742. | Mass for 3 Voices in 3 parts  | ATB              |  | Alex159/160/161 Peacock     |
| 743. | Nachtigall aus Songs of Sundrie Natures 3 Vx oder   | SAT              |  | Goldbach Pforzheim          |
| 744. | Non Nobis Domine  | 3Bfl             |  | Anfor RCE 0016 (Magnamusic) |
| 745. | Susanna Fair 3 Vx oder  | 3Bfl             |  | LPM EML 354                 |
| 746. | The Carman's whistle arr.Justin Godoy   | ATB              |  | PEMS 004 Peacock            |
| 747. | The greedy hawk   | SAT              |  | Harmer Music                |
| 748. | The 3 part Consort Music (Complete)   | 3Bfl             |  | LPM EML 216.pan10116        |
| 749. | Wolsey's wild arr.Sue Standscombe   | AAB              |  | P 476                       |
| 750. | Byrd + Tomkins in three parts (Pavan + Galliarde) (Fantasia)  | SAB (TTB)        |  | Hawthorn RA 29              |
| 751. | Byther, C. (*1945) -Dorian Weave -2 american tunes (wondrous love ...).   | SAT              |  | Loux RFS 36                 |
| 752. | Cade, Jonathan - Recorder Trio I, II + III free   | 3Bfl             |  | www.score exchangemusic.com |
| 753. | Cadow, P. - Fünf kurze Stücke (P.Regner)  | 3 Fl (AAT)       |  | Thomi Berg SKG 45           |
| 754. | Cage -Three 1989 3 Bfl im Wechsel   |                  |  | Peters 67303                |
| 755. | Calcott (in<5 Gleees>)  | SA+T ad lib.     |  | OUP 3554720                 |
| 756. | Caldara, A. (ca 1670-1736) - Das Do-Re-Mi (Jöde)  | 3 Melodiein.     |  | Möseler 28011               |
| 757. | Trio a-moll   | ATB              |  | Herrmann 1040               |
| 758. | Via bona per omnes tonos(15 Kanons).  | SSS (AAA)        |  | Dobl. FL 9                  |
| 759. | Calder, Derek - Baxter / Carnaby capers / DickyB / Shandwick  | 3 Bfl            |  | www.score exchangemusic.com |
| 760. | Summer waltz / Rhumbaba 3'  | 3 Bfl            |  | www.score exchangemusic.com |
| 761. | Shuttleworth's Shenanigans/ Truly tropical /Jingle bells surprise   | 3 Bfl            |  | www.score exchangemusic.com |
| 762. | The holly and the ive / Truly tropical / Warm and wint'ry / We 3 kings  | 3 Bfl            |  | Score exchange              |
| 763. | Caldini, F. (*1959) - Conductus op. 30 G 2003   | ATB              |  | Flautando FE A 056          |
| 764. | Conductus op. 30 F 2003   | SSA              |  | Flautando FE A 058          |
| 765. | Di Lasso ed io op.131/A 2009  | T,B,Sb           |  | Flautando FE A 131          |
| 766. | Due canoni op. 42. d 1988.1992  | SSA              |  | Flautando FE A 037          |
| 767. | Due canoni op. 42. e 2003   | TTB              |  | Flautando FE A 055          |
| 768. | Due bagattelle op. 60 c 2000  | 3Bfl             |  | Flautando FE A 047          |
| 769. | Ex Deo Nascimur op. 21 c 2002   | SST              |  | Flautando FE A 057          |
| 770. | Giamberti ed io op.139 2010   | ATB              |  | Flautando FE A 158          |
| 771. | Le stagioni in fuga op.108/A 2005   | 3Bfl             |  | Flautando FE A 073          |
| 772. | Scherzi di maggio - marginalia n.20 2014  | 3bfl             |  | Flautando FE A 204          |
| 773. | Sonatina canonica op.91 L 2005  | 3Bfl             |  | Flautando FE A 083          |
| 774. | Sonatine d'estate op.112 F 2005   | 3Bfl             |  | Flautando FE A 081          |
| 775. | Sonatina d'inverno op.92 b 2002   | TB,Gb            |  | Flautando FE A 041          |
| 776. | Tre corali 1983   | SAB              |  | Flautando FE A 096          |

|   |                    |   |
|---|--------------------|---|
| 777.Call, L. von (1767-1815) - Andante F-Dur  | ATB                | Herrmann 590                              |
| 778. Trio g-moll (U. Herrmann)  | SAT                | N 4531                                    |
| 779. Trio op.2. 1 (Schaller / Tarasov) Stufe 3  | AAA                | Dob. DM 1381 (D.19348)                    |
| 780.Calvisius, Seth (1556-1615) - Viel schöner Künst und Gaben 3Bfl/3Gemsh.                                   |                    | Gemshornkreis                             |
| 781.Cameron, A. - Trios Galore (15 settings)Mango Walk, Waltz, Les Buffons...                                 | SAT                | Peacock Press P 28                        |
| 782. Carols Galore (Christmas) Trios und Quartette teilweise + Bass   |                    | Peacock P 71                              |
| 783. Jazz Galore Sammlung 3 - 5 Bfl   |                    | Peacock P 170                             |
| 784. More trios galore 3Bfl   |                    | Peacock 454                               |
| 785.Camilleri, Charles (*1931) - 3 easy pieces 1987 A Maltese Lullaby / Ghanja Maltija / Il-Marc Ta' l-Iskola | SSA                | Metropolis Belgien EM 6044                |
| 786.Caminata -Leichte Kammermusik 16. - 18. Jht   | SAT                | N 3167                                    |
| 787.Campagne, Conny (*1922) - Trio für Blockflöten 1994 8'30" Stufe3-4  | ATB                | Pan 317                                   |
| 788.Campana, Jose Luis - Fluatasia op.18  | Bflens.            | members.iinet.net.au/~nickl/argcomps.html |
| 789.Campian & Jonas -4 Madrigals 2 - 3 Bfl  |                    | NM 304                                    |
| 790.Campian Th. - Never weather-beaten sail / Faire, if you expect admiring                                   | 3 Bfl              | PRW 09 (Band) Peacock                     |
| 791.Campo, Pieter -On the highway   | SAB                | www.uitgeverij KreationPC0011Belgien      |
| 792.Campra, A. (in:<10 trios du 18.siecle)  | TTB(AAB)(ATB)      | AL H 32497                                |
| 793.Cannell -4 Early Tudor Trios  | SAT                | ED 11550                                  |
| 794.3 Canonic Songs of the 14th century 3 Bfl (3Vx)   |                    | LPM EML 209                               |
| 795.Canons and Rounds II (Cates)  | SSS                | ED 10101                                  |
| 796.Canova da Milano, Francesco - Fantasias (arr.Justin Godoy   | AAB                | PEMS 006 Peacock                          |
| 797.Canto Iberico (El) (chants & dances) Vol 1 Elpagne et Portugal  | SAT                | EN 568                                    |
| 798. D° Vol 2 Elpagne, Catalogne, Pays Basque, Portugal   | SAT                | EN 569                                    |
| 799.6 Cantus firmus settings (E.Katz) vergr.  | 3 Bfl              | ARSE AMPNewYork                           |
| 800.3 Canzonettas (Marenzio, Gastoldi,Hausmann (W.Jaeger) vergr.  | 3 Bfl              | ARSE AMPNewYork                           |
| 801.Capodaglio, Leonello (*1945) – Lauda Mariana op.395   | 3 Bfl              | Syrinx 204                                |
| 802.  |                    |   |
| 803.Capricci and Ricercare (Williaert, Tiburtino, Ruffo)  | 3 Bfl              | LPM TM 21                                 |
| 804.Caramba -Lieder und Tänze aus Haiti, Kuba,Trinidad, Mexiko ...  | SSA (Schlagw.)     | Pel. 845                                  |
| 805.Carbajo, Victor (*1970) - 5 Pieces 2000   | S°SA               | carbajo@carbajo.net                       |
| 806.Caresana, C. (1640-1709) -Capriccio e solfeggiamento  | 2 - 4 Bfl          | Ut Orph.                                  |
| 807.Carey, J. - The Trio & Piano Collection   | 3Bfl+P             | Fentone 839                               |
| 808. Arr. The blue tailed fly   | SAT                | Fentone M 149                             |
| 809.Carol Celebration   | SAT (SST) (SSA)    | Spartan SP 665                            |
| 810.Carols (arr.Dumville)   | SAT                | KIRK 2 (Peacock)                          |
| 811.Carillon  | SAT+P              | M102 (XYZ 565 M102)                       |
| 812.Carley, I.Mc Neill (*1918) - Summer Suite (1986)  | SAT (Perc.)        | LMP 114                                   |
| 813.5 Carnival Songs of the 16th century (J.D.del G. da Nola) vergr.  | 3 Bfl              | ARSE AMP New York                         |
| 814.Caron, Ph. - 5 Rondeaux 3 Bfl (3Vx)   |                    | LPM EML 299                               |
| 815.Cassils, Craig - Recorder Trios   | SAT+ CD            | Themes & Variations Inc USA               |
| 816.Castro, Washington - tres piezas simples 1980   | SAT                | musica@musicaclasicaargentina.com         |
| 817.Catch a falling star im Band Recorder Swing time 1  | 3 Bfl              | IMP 09956                                 |
| 818.52 Catches (Kanons) (Delius) 2 Fassungen SSS(+S) / AAA(+A)  |                    | ED 7317 ...                               |
| 819.Catches from the catsch club, or Merry companions 1731  | 3 Bfl              | Loux LMP 197                              |
| 820.Catch that catch can (Altenglische Kanons) -Delius  | SSA                | ZM 28960                                  |
| 821.Cates -Canons and rounds Bd. 2  | SSS                | ED 10101                                  |
| 822.Caurroy E.du -Fantasias a tre   | SAT                | HARG H 37a                                |
| 823. 3 Fantasies 3 Bfl  |                    | LPM EML 168.pan10068                      |
| 824. Fantasie a III, IIII, et VI parties 3 Bfl (+Streich)   |                    | LPM MP 8                                  |
| 825.Cavalli - Sonata a 3 (arr. Gordon Callon)   | ATB+Bc (Gb)        | PEMS 055 Peacock                          |
| 826.Cavazzoni, G. -2 Ricercare (+Anon) 1551   | 3 Bfl              | LPM EML 258.pan10158                      |
| 827.4 15th Century Chansons (Lantins, Binchois, Dufay) vergr.   | 3 Bfl              | ARSE AMP NewYork                          |
| 828.8 Ceremonial songs -based on <b>music of the Omaha Indians</b> (FOS28)                                    | 3 Bfl              | Susato Native Amerc.Music                 |
| 829.Cervantes, Ignacio (1847-1905) - Tangos for Basses  | BBGb               | Arcadian AP 106                           |
| 830.Cesare, G.M. -Ecco (Heft 6)   | SSS(T)+Bc          | Hieber MH 6016                            |
| 831.Chagrin F. -3 French Folk Songs   | SAT+P, Perc ad lib | ED 10807                                  |
| 832.Challinger, A. - Country Dance Tunes Set 1  | SAT                | Montem Music 5                            |
| 833. Diversions   | SSA                | Montem Music 138                          |
| 834. 3 by 3   | SAA                | Montem Music                              |
| 835. First Suite  | SSA+ P             | Montem Music 8                            |
| 836. Tumblers im Band   | SSS                | ABRSM 6055 (AB3136)                       |
| 837. Variations on Greensleeves   | SAT                | Montem Music 24                           |
| 838.Chamber Work for 3 Recorders (Norman Dello Joio) SAT (+Streicher)   |                    | Hargail H 735                             |
| 839.Champion S. -Folk-Dances(<The English Dancing Master>1650)  | 2-3 Bfl            | ED 10365                                  |
| 840.Chandler, St.(*1947) - Trio -Rush hour/Cradle song/Slauson Street Polka.                                  | SAT                | LMP 172                                   |
| 841. quips  | AAT                | PRB USA CC030                             |
| 842. different quips + Lingering  | TBB                | ARS USA                                   |
| 843.3 Chansons  | SAT                | UE 14032                                  |
| 844.3 Chansons polyphoniques (Isaac, Metcalfe)  | (Vx) + ATB         | Berandol 1057                             |
| 845.7 Chansons (Mouton, Brumel, Sermisy ...)  | STB                | LPM PC 9                                  |
| 846.8 Chansons of the late 1500 from British Library  | ATB                | LPM TM 3                                  |
| 847.30 Chansons (Attaignant -1529)  | ATB                | LPM PC 10                                 |
| 848.Chansons Rustiques of the Renaissance (1500)  | 3-4 Bfl            | LPM PC 20                                 |
| 849.Chansons from the Wolfenbüttel Chansonier   | 3 Bfl (3Vx)        | LPM EML 233                               |
| 850.Chant des Oiseaux (Les) par maintes fois  | 3 Bfl (+SVx)       | AZ 1285                                   |
| 851.Chante,antilles chante (Gamot)  | 3Bfl               | Zurfluh 1199                              |
| 852.Chabrier, Emmanuel - Espana 4 Bfl oder 3 Bfl+P  |                    | Peer PM 9264                              |

|   |             |                 |                            |
|---|-------------|-----------------|----------------------------|
| 853.Challinger, Andrew - Melancholy melody  | im Band     | SAA             | ABRSM 6063 (AB3137)        |
| 854. 3 by 3 (Hill song / Fast track / taking it easy)   | Stufe 2,5-3 | SAA             | Montem 148                 |
| 855.Charade   |             | SAT+P           | Mimram De Haske            |
| 856.Charlton, A. -(bearb) - A Charlton sampler free fantasias ...tunes  |             | 3Bfl            | Provincetown PBE 47        |
| 857. American Potpourri   |             | SAT             | Provincetown PBE 23        |
| 858. American Patriotic Songs 15 Pieces   |             | SAT             | Jolly Robin 25             |
| 859. Charlton Sampler for 3 - 3 various   |             | 3Bfl            | PBE 47                     |
| 860. Gilbert and Sullivan Revisited 12 Pieces   |             | SAT             | Jolly Robin 24             |
| 861. Ireland Forever  |             | SAT             | Jolly Robin 29             |
| 862. Suite Americana  |             | ATB             | Provincetown PBE 16        |
| 863. Suite Canadana   |             | SAT             | Provincetown PBE 10        |
| 864. Suite Francaise  |             | SAT             | Provincetown PBE 12        |
| 865. Suite Hibernica (Fantasias on traditional Irish tunes)   |             | SAT             | Jolly Robin 7              |
| 866. Suite Moderne a neo-Hindemithian Feast   |             | ATB             | Provincetown PBE 44        |
| 867.Charpentier -Prelude aus dem Te Deum  | im Band     | SSS             | ED 8758                    |
| 868.Chattanooga choo choo   |             | SAT             | Mimram De Haske            |
| 869.Chemin-Petit, H. -Suite im alten Stil (g-moll)  |             | SAB(Vc)         | Pan                        |
| 870.Cher, J. -Tanzmusik für 3 Blockflöten   |             | SSA/ ATB        | DOB FL 14                  |
| 871.Chetwoode - 3 Fantasias à 3   |             | ATB             | Alex1104 Peacock CRCS 1104 |
| 872. Fantasia à 3 Nr.4  |             | S(A),A(T),T(B)  | Alex1105 Peacock           |
| 873.Chopin, F. -The Minute Waltz  |             | SAT             | M 135 Fentone              |
| 874. Mazurka aus op. 68.3   | im Band     | SSS             | ED 8758                    |
| 875. Walzer nach dem Grande Valse brillante op.18   |             | SSS             | ED 9250                    |
| 876. Walz in c-moll op.69. 2  |             | ATB             | Love Schubert              |
| 877.Chopyak - Malaysian songs and dances  |             | SAT             | Anfor ASL 26 (Boulder USA) |
| 878.Choräle alter Meister II (Harras)   |             | 3Bfl            | Pan 757                    |
| 879.Choräle und geistliche Lieder ( Bendik)   |             | SA (SAA)        | ED 5221                    |
| 880.Choralvorspiele   |             | 2 - 4 Bfl       | Carus 11.123               |
| 881.Christelow, Ian -Intros for Recorder Liebster Jesu ...  |             | SS,A(T)         | Stainer 2746               |
| 882.Christ ist erstanden (s settings)   |             | 3 - 4 Bfl       | LPM EML 360                |
| 883.Christmas Album   |             | 3Bfl            | Carl Fischer CF SP 2       |
| 884.Christmas Carols (9 englische Weihnachtslieder)   |             | SSA             | BA 8121                    |
| 885.2 christmas pieces (Händel & Corelli) arr. Hand   |             | SSA             | P 213                      |
| 886.5 Christmas carols (Gunn)   |             | SAT             | Melrose PP 2 (Irland)      |
| 887.20 Christmas Carols (A.Davis)   |             | SAT             | P 68 Peacock               |
| 888.33 Christmas Carols   |             | 3Bfl            | Susato Press MTC 15        |
| 889.Christmas music from many lands   |             | SAT (Vx ad lib) | Anfor RCE 0010             |
| 890.Christmas Pudding 1 + 2   |             | SAT             | Fentone I122 II. M 123     |
| 891.Christmas Song (Torme/Wells) im Band Recorder Swing Time 2  |             | SAT             | IMP 16148                  |
| 892.Christmas songs & carols ed. Mark Pulman  |             | SSA (SAT)       | Spartan 676                |
| 893.Christmas Time Recorders (Evry)   |             | 2 - 3 Bfl       | MSM 44551 H (Peacock)      |
| 894.Christnachtigall, 25 Advents- und Weihnachtslieder 14.-17. Jht  |             | SSA+P           | N 3193 / 3194 Klavierp.    |
| 895.Christum wir sollen loben schon (1500)  |             | SAT             | ZFS 439                    |
| 896.Clay H. -My Grandfather's Clock (pop)   |             | SAT             | MIMRAM MUSIC De Haske      |
| 897.Clark, P. -Trios international  |             | Trio            | SP 2344                    |
| 898. Riturnu (bearb.) mittel 3  |             | SSA             | PP 109                     |
| 899. Sweet Albion   |             | SAT             | CC 96 Clark                |
| 900. 2 Trio-Pieces  |             | BBB             | CC 112 Clark               |
| 901.Clarke, Zana - Illuminations a mediaval collection  |             | 1 - 3 Bfl       | OMP 017 Orpheus            |
| 902. Once upon a time and other songs arr. Eccles ( Oscillation / Evening Prayer / Midnight clover ) Stufe 2,5                |             | ATB             | OMP 164                    |
| 903. The long road and other songs arr. Eccles ( Cherry blossom / Little red shoes / Violets The emperor's page boy ) Stufe 2 |             | SAT             | OMP 163                    |
| 904.Clarke / Thorn - Tall Bamboo  |             | SAT             | OMP 097 Orpheus            |
| 905.Classical Trios ((Haydn, Beethoven, Diabelli)   |             | SAT             | Hawthorn RA 142            |
| 906.Classic Folk - 14 Folk tunes  |             | SAT (Gitbez)    | Rosendale Press            |
| 907.Clemencic -Maraviglia I 1968  |             | S°AB            | Manus Clemencic            |
| 908.Clemens non Papa , Souterliedekens (1556) (Psalmi neerlandici)  |             | SSA/TTB         | Moeck 424,Moeck 3622       |
| 909.Clemens non Papa, Jacobus -Altflämische Volksweisen (Zschesche)   |             | STB             | ED 5468,                   |
| 910.Clementi, Aldo (*1925) - Due Canoni Circolari Band  |             | 3 Bfl           | Panton 8885 KGA            |
| 911. Sonatine op.36. 3  |             | ATB             | Herrmann 167               |
| 912.Clerambault - Suite (Trio) a-moll vergriffen  |             | ATB             | FM 278                     |
| 913.Cockshott, Gerald - A Suite   |             | SAA             | www.bmic.co.uk             |
| 914.Codex Snaviensis 1 - Vale Robina, Ad honorem tui Christe/ Xoros vale Robina/  |             |                 |                            |
| 915. Estampie cuncti simus/ Rota mors vite propitia (Band 13. Jht) 3 Bfl(+drum)   |             |                 | OMP 180                    |
| 916.Coenen - Kleine Stücke  |             | SAB (2VI, Vc)   | Möseler 41.018             |
| 917.Cogan, Racheal - Syrta  |             | ATB             | Orpheus OMP 134            |
| 918.Coggan, Miggs - Handeling a Rondo leicht 5 Ton-Bereich  |             | SAT+P           | Orpheus OMP 041            |
| 919. Shining light on the water   |             | Bflens.         | Tel. 0061.02.6772.2700     |
| 920.Coker, Tim - Suite  |             | 3 Bfl+Ceb (+Vc) | P 102 Peacock              |
| 921.Colasse (in:<10 trios du 18e S.)  |             | TTB(AAB)(ATB)   | AL H 32497                 |
| 922.Cole (Nat King) -When Sunny gets blue (Jazz)  |             | SAT             | Mimram De Haske            |
| 923.Cole, Hugo - Nurse's Lullaby  |             | SBflens+Klav    | www.bmic.co.uk             |
| 924.Coleman, Ervan (1922-1967) - Tijuana taxi Samba 1965 im Band4 (Butz)  |             | SSS             | ED 20789                   |
| 925.Coles, G. - Trios du Moyen-age  |             | SAT (SAA)       | Berandol 1765              |
| 926. Classical Trios  |             | SAT             | Ber. 1712                  |
| 927.Colin, G.(1921-2002) - 9 chants populaires op.22 1953   |             | 2-3 Bfl         | Manus (~Cebedem)           |

|  |                 |             |                        |
|--|-----------------|-------------|------------------------|
| 928. Colista, L. - Sonate a 3 in C-Dur (WK 13)   | (Block)         | AAB+Bc      | AA 5                   |
| 929. Sonata in B-Dur (WK 28)   |                 | AAB         | AA 1                   |
| 930. Triosonate C-Dur  |                 | AAB         | Herrmann 459           |
| 931. Triosonate F-Dur  |                 | AAT         | Herrmann 464           |
| 932. Collette, Joannes (*1929) - Suite   | 1949            | SSS         | Manus Internet         |
| 933. Collier, Corlu - Gomorrah Suite Lot's wife  | im Band         | STB         | Lost in time Press 010 |
| 934. Collinson, Francis - Paxton   | 1966            | 1 - 3Bfl    | MIC Schottland         |
| 935. 16 folksongs  |                 | 1 - 3Bfl    | MIC Schottland         |
| 936. Colombo, T.G. (*1961) - Il Mare Immobile  | Band 10'        | 3 Bfl       | ESZ 10623              |
| 937. Compère, Loyset - 3 Chansons  |                 | 3 Instr.    | Pan 10062              |
| 938. Concentus Musicus III   |                 | SAT         | WH 28525               |
| 939. Consider Yourself (in<Medley from Oliver>)(pop)   |                 | SAT         | MIM                    |
| 940. Constable, T. - Positive Ions 3 Stücke  |                 | SAT         | CC 124                 |
| 941. Constantin, Louis (~1585-1657) - Courante   | im Band         | AAA         | Z 14285                |
| 942. Cooke (in<5 Glee>)  |                 | SA+T ad lib | OUP 3554720            |
| 943. Cooke A.(1906 -2005) - Sonatina   |                 | SAT         | Moeck 412              |
| 944. Suite   |                 | SAT         | Moeck 1513             |
| 945. Triostücke  |                 | SAT         | Moeck 520              |
| 946. Variationen / 2 Englische Weihnachtslieder  |                 | SAT         | Moeck 451              |
| 947. Copeland - The dockstader rag   | 1912            | ATB         | DBE 717 C              |
| 948. Coperario (Coprario) J. (~1575-1626) - 2 Fantasien zu 3 Stimmen   |                 | SAT         | MOECK 404              |
| 949. Funeral Teares (1606) - Oft thou hast / O sweete flower / O th'unsure hopes / In darknesse let me dwell / My joy is dead / Deceitfull fancy / a dialogue - Foe of mankind - Heft mit CD des Originals | SAB+Cemb(Laute) |             | CCBN 17006             |
| 950. Six 3-part fantasias Fantasia C7 - 12)  |                 | SAB         | FR 04 Fretwork         |
| 951. Corelli A. (1653-1713) -( im Band 3 Pastoralen )  |                 | SAT         | HOF B 112              |
| 952. (im Band Veertien speelstukken )  |                 | SSAT/SAT    | HU 1578                |
| 953. Adagio + Menuett aus Conc. Grosso op.6  | im Band         | SSS         | ED 9250                |
| 954. Adagio und Pastorale aus op.6. 8  |                 | ATB         | WIMA                   |
| 955. Ausgewählte Stücke  |                 | SSA         | ED 4101                |
| 956. Barockmusik   |                 | SS(A) T (A) | MIC Norge Manuskript   |
| 957. Christmas Pastorale   |                 | SAT         | Davey DMP 307          |
| 958. Concerto opus 6 Nr.3  |                 | AAB         | Herrmann 718           |
| 959. Giga from Concerto Grosso op.6, Nr.11   |                 | SAT         | Davey 309              |
| 960. Pastorale aus dem <Weihnachtskonzert> op. 6/8   |                 | SAT(SA)     | ED 11779               |
| 961. Pastorale aus dem <Concerto Grosso>N° 8   |                 | SAT         | N 777                  |
| 962. Pastorale im Band mit Pastoral Symphony aus Messiah   |                 | SSA         | Peacock Press NYP      |
| 963. Recorder Trio Nr.1  |                 | SAT         | Hargail HEN 209        |
| 964. Sonata da chiesa op.1. 12   |                 | SSA         | HU 2089                |
| 965. Sonate F-Dur op.4. 6  |                 | AAB         | Herrmann 430           |
| 966. 2 Triosonatas   |                 | ATB         | CheapTR 3 Peacock      |
| 967. Trio (<Sonata da chiesa>op 3 N°5)   |                 | ATB         | RIC LD 733             |
| 968. Trio C-Dur (Concerto grosso op.6. 11)   |                 | SAT         | Herrmann 5             |
| 969. Trio F-Dur  |                 | AAT         | Herrmann 395           |
| 970. Trio F-Dur (Herrmann)   |                 | AAT         | N 3966                 |
| 971. Triosonate C-Dur  |                 | AAB         | Herrmann 542           |
| 972. Triosonate g-moll op.3 9  |                 | ATB         | Herrmann 410           |
| 973. Zeven Stukken   |                 | SSA         | HU 2092                |
| 974. Zu dritt mit A. Corelli   |                 | SAT         | Lutz Edition           |
| 975. Zwei Triosonaten C-Dur  |                 | AAB         | Herrmann 543           |
| 976. Corette, M. -Concerto comique in C-Dur (Margoton) op.8.3  |                 | AAA + P     | BP 395                 |
| 977. 7. Concert comique  |                 | ATB         | Herrmann 478           |
| 978. Concerto 2 g-moll   |                 | S(A),TB     | Herrmann 29            |
| 979. Concerto 18 a-moll "La Touriere"  |                 | STB         | Herrmann 239           |
| 980. Cormack J. -Divertissement  |                 | SAT         | ED 11665               |
| 981. Cormier, C. -Sonatina Nr. 1 in C  | 3'              | AA,B (Vc)   | NM 142                 |
| 982. Cornysh, W. -4 Instrumental Pieces  |                 | 3 Bfl       | LPM EML 228.pan10128   |
| 983. Fa la sol (from the court of the young Henry III)   |                 | STB         | Hawth EE 16            |
| 984. My love she mourneth (Court of Henry VIII)  |                 | TBB         | Frosch Musik           |
| 985. Corti, St. -Canone a due ovvero (Firenze 1685)  |                 | 2 - 4 Bfl   | Ut Orph. (i.V.)        |
| 986. Cottom, S. - Dreiklang Suite  | 1997            | 3Bfl        | Tonger T 3176-0        |
| 987. Country dance tunes Set 1 from the dancing master   |                 | SAT         | Montem Music           |
| 988. Couperin F. (1668-1733) (in<French Baroque Music>)  |                 | SAT         | HARG HCA 22            |
| 989. Les Fauvètes Plaintives   |                 | SAT         | UE 12554               |
| 990. Les Tambourins (Air) im Band  |                 | SSA         | ED 8644 + in ED 5239   |
| 991. Le Tic-Toc-Choc im Band Dreiklang   |                 | SAA         | UE 31476               |
| 992. Suite „L'Apotheose de Lully“  |                 | AAT         | Herrmann 172           |
| 993. Coventry carol - Lully, lulla (England 15.Jht)  |                 | SAB         | Frosch Musik           |
| 994. Cowan, Claire - Tweepers  | 4'              | 3 Bfl       | Score exchange         |
| 995. Cowboy Songs (Speckert, G.A.)   |                 | SSS         | BA 6416                |
| 996. Cozad - Affinity Rag  | 1910            | ATB         | DBE 342 C              |
| 997. Eatin' Time   | 1913            | ATB         | DBE 343 C              |
| 998. Craenen, Paul (*1972) - Mondstük  | 2004/5          | 3Bfl        | paulcraenen@telenet.de |
| 999. Créquillon, Th. - 12 Chansons   |                 | 3 Bfl (3Vx) | LPM PC 8               |
| 1000. Crichton David - Manic panic   | 1998            | 3Bfl        | MIC Schottland         |
| 1001. Crosse - Watermusic  |                 | 3Bfl+P      | OUP 55984              |
| 1002. Crossley-Holland P. - Albion - Bilder aus Alt-England  |                 | SAB+P       | UE 12600               |

|       |   |  |      |                       |                 |                              |
|-------|---|--|------|-----------------------|-----------------|------------------------------|
| 1003. | Irische Volksweisen   |  |      |                       | SSA             | UE 12595                     |
| 1004. | Crüger, Johann (1598-1663) - Exercitio 63   |  |      |                       | SSB +Bc         | flauto-dolce                 |
| 1005. | Csollány, Andrea - Animal Farm (Spaß Variationen mit Zitaten) 2005                      |  |      |                       | 3Bfl            | Ed. Tre Fontane              |
| 1006. | Curtis, Ernesto de (1875-1937) - Non ti scordar di me 1935 im Band 4                    |  |      |                       | SSS             | ED 20789                     |
| 1007. | Daamen, J. -Affetuso - Rondo Scherzando   |  |      |                       | SAT (+P)(Perc.) | XYZ 049 229                  |
| 1008. | da Costa, Doris - Copycats  |  |      | im Band               | SSS             | ABRSM 6039 (AB3134)          |
| 1009. | On Parade   |  |      | im Band               | SSS             | ABRSM 6020 (AB3133)          |
| 1010. | Dacie-Lombardo, Guido - The 3 goldfish  |  |      | 1'                    | 3Bfl            | www.score exchangemusic.com  |
| 1011. | Dadiani, J. (*1949) -Zwei georgische Kirchengesänge                                     |  |      |                       | ATB             | ZFS 681                      |
| 1012. | Dagincourt (in<French Baroque Music >)  |  |      |                       | SAT             | HARG HCA 22                  |
| 1013. | Dallinger, G. (*1940) -4 Tierstudien (Huhn, Katze, Pferd, Hund)                         |  |      |                       | SSA             | Doblinger 04468              |
| 1014. | Geistertrio op.35   |  |      | 6'                    | SAT             | Manuskript                   |
| 1015. | Thema und Variationen op.31   |  | 1998 | 4'                    | 3 Bfl           | Manuskript                   |
| 1016. | Dalmatinisches Hirtenbüchlein (Weihnacht)   |  |      |                       | SSA             | N 3200                       |
| 1017. | Da Milano, Francesco C. - 2 Fantasias (Goday)   |  |      |                       | AAB             | PEMS 006 Peacock             |
| 1018. | Dances from Playford (Meech)  |  |      |                       | 3 Bfl           | ED 12443                     |
| 1019. | Danckert -Canzoni e balletti italiani   |  |      |                       | SAT             | Möseler 41153                |
| 1020. | Dance Tunes of the brasstown Garland & Morris Dancers 2002 Ed.                          |  |      |                       | Bflens.         | Susato Press GMD 12A         |
| 1021. | d'Anglebert, Jean-Henri - Variations sur les Folies d'Espagne                           |  |      |                       | AAT             | Herrmann 552                 |
| 1022. | D°  |  |      |                       | TTB (SSA)       | AP 081                       |
| 1023. | Da-Oz, Ram - appetizers 3   |  |      |                       | SAT             | dro@actcom.net.il            |
| 1024. | summer flowers  |  |      |                       | SAT             | Drora Bruck                  |
| 1025. | Da pacem - Verleih uns Frieden gnädiglich - in Bearbeitungen von M.Luther / J.Kugelmann |  |      |                       | 3Bfl            | Frosch Musik                 |
| 1026. | Daquin (in<French Baroque Music>) vergr.  |  |      |                       | SAT             | HARG HCA 22                  |
| 1027. | Le Coucou einger. S.Rosin   |  |      |                       | SAB             | Moeck 841/842                |
| 1028. | 3 noels avec variations vergr.  |  |      |                       | SAT             | Heugel 32699                 |
| 1029. | Noel VIII   |  |      |                       | 3Bfl            | www.musicalion.com           |
| 1030. | Dart Th. -Menuett   |  |      |                       | SST(SAT)(SAA)   | ED 11823                     |
| 1031. | Das Jahr im Lied (Volkslieder)  |  |      |                       | SSA (T)         | Braun Peretti                |
| 1032. | Davenport,L:N.(arr.) - 6 american folk songs www.aswlt.com                              |  |      |                       | SSA (SAT)       | ARSE PP9058                  |
| 1033. | Carols  |  |      |                       | 3 Bfl           | 1.2153 office@ecspub.com     |
| 1034. | Favorite American Tunes   |  |      | für Blockflötengruppe |                 | C.Fischer RS 322             |
| 1035. | Music of the 13 <sup>th</sup> and 14 <sup>th</sup> centuries www.aswlt.com              |  |      |                       | 3 Bfl           | PP9064                       |
| 1036. | More carols for recorders   |  |      |                       | SAT             | Schirmer 1.2284              |
| 1037. | Davidsson, Elias - Duette und Trio  |  |      |                       | AA(A),AAB       | Tonar og Steinar GN 359032   |
| 1038. | Davies, Maxwell, P. (*1934) - Mrs Johnson's Tunes Grade 3                               |  |      |                       | SSA+ P          | OFB 1047                     |
| 1039. | Davis, A. - Celestial   |  |      |                       | ATB             | Peacock Press P 598          |
| 1040. | Eine Suite voller Wunder.6 Szenen „Alice im Wonderland“ Curious Suite                   |  |      |                       | SAT             | N 2439                       |
| 1041. | Elementary  |  |      |                       | SAT             | ETF                          |
| 1042. | Entomology  |  |      |                       | SAT             | Peacock Press P 95           |
| 1043. | arr. 20 Christmas Carols  |  |      |                       | SAT             | Peacock Press P 68           |
| 1044. | Isosceles   |  |      | Stufe 2,5             | SAT             | ETF 2083                     |
| 1045. | Mirages   |  |      |                       | SAT             | ETF 2034                     |
| 1046. | Storybook (Ghost story, Sad story, fairy tale, Old wives...)                            |  |      |                       | SAT             | Peacock Press P 29           |
| 1047. | 25 traditional melodies   |  |      |                       | SAT             | Peacock Press P 35           |
| 1048. | Dawes -3 trios from Mulliner's Book (1555)  |  |      |                       | SSA             | ED 11544                     |
| 1049. | Dazzi, Gualtiero (*1960) - Augenblick 1996 10'  |  |      |                       | 3Bfl            | Chester Sikorski             |
| 1050. | Debussy Claude - Ballet from „Petite Suite“   |  |      |                       | SAT+P           | Bonsor Press 104             |
| 1051. | The little Negro im Band (Beutler)  |  |      |                       | AA,T(B)         | UE 31478                     |
| 1052. | Dedekind, C.Ch. - Alles, was ihr tut  |  |      |                       | 3Bfl            | Herrmann 416                 |
| 1053. | Dedekind H. -10 Tricinien (1588)  |  |      |                       | SAT             | MOECK 356                    |
| 1054. | Deering R. -Pavane et motet   |  |      |                       | SAT             | ED 11592                     |
| 1055. | De Fesch, W. - Trio g-moll  |  |      |                       | AAT             | Herrmann 616                 |
| 1056. | Degen -Altenglische Tanzweisen  |  |      |                       | SSA             | ED 4105                      |
| 1057. | de Konink, Servaas (~1654-1701) - Trio g-moll   |  |      |                       | ATB             | Herrmann 863                 |
| 1058. | Delacroix, J. - Petite chanson sur Broadway 1'40"                                       |  |      |                       | 3Bfl            | Fertile plaine FP258         |
| 1059. | De la Halle, A. - Or est baiars, Je muir, Mout me fut/Robin m'aime                      |  |      |                       | 3Bfl            | im Band DOL 116              |
| 1060. | Dela M. -10 Miniatures  |  |      |                       | SAT             | BER 1041                     |
| 1061. | 12 Trios  |  |      |                       | SAT             | MQA 012301                   |
| 1062. | Trios de Noel   |  |      |                       | SSS/SSA/SAB/STB | MQA 012304                   |
| 1063. | Mini Trios (Folk)   |  |      |                       | SSS             | MQA 012302                   |
| 1064. | De la Torre (1483-1514) - Danza Alta  |  |      |                       | ATB             | Frosch Musik                 |
| 1065. | Deleuze, J.-P. (*1954) - Maqâm 2000 5'10"   |  |      |                       | SAT             | Manus (~Cebedem)             |
| 1066. | Dellow, Roland- Kiwis 1999  |  |      |                       | Bflens.         | www.sounz.org.nz             |
| 1067. | Four easy recorder ensembles 1982 8'  |  |      |                       | SSA             | www.sounds.org               |
| 1068. | 6 Recorder trios 1957 8'  |  |      |                       | 3 Bfl           | www.sounz.org.nz             |
| 1069. | The lower 3, suite for recorders 1990 8'  |  |      |                       | ATB             | www.sounz.org.nz             |
| 1070. | Demantius, Joh.Chr. (1567-1643) - Galliarda   |  |      |                       | 3Bfl/3Gemsh.    | Gemshornkreis                |
| 1071. | de Marez Oyens - Dolcinettes 1957 3'30"   |  |      |                       | SSA             | Manus Internet               |
| 1072. | de Mattos, F. Lewis (*1963) - Cataventos 7 Stücke Stufe 3                               |  |      |                       | 2-4 Bfl         | ETF 2102                     |
| 1073. | de Milan, Luis - Fantasia Spanish 16.Jht downl  |  |      |                       | 3 Bfl           | Tutti England AngelNoteWorks |
| 1074. | Denhoff, J. -Spiel zu Dreien (7 Spielstücke)  |  |      |                       | 3 Bfl           | Laumann W 15                 |
| 1075. | De Regt, Hendrik - Partita III - Thalia ... - 10 movements                              |  |      |                       | 2-3 Bfl         | Lost in Time Press LIT 016   |
| 1076. | Derungs, M. (*1943) - A set of Pieces op.67 1999/2000 11'                               |  |      |                       | 3 Bfl           | Manusk. SME 14167            |
| 1077. | Der Wein der schmeckt mir also wohl (Glogauer Liederbuch)                               |  |      |                       | 3Bfl/3Gemsh.    | Gemshornkreis                |
| 1078. | Descendit de celis Tamquam Sponsus  |  |      |                       | 3 Bfl           | Hawthorn ME 01               |

|   |                 |                              |
|---|-----------------|------------------------------|
| 1079.De Spagnolis, G.C. -5 Canoni à 3 voci (Napoli 1626)                            | 3-8 Bfl         | Ut Orph i.V.                 |
| 1080.Desmarests C. (in:<10 trios du 18e S.)   | TTB(AAB)(ATB)   | AL H 32497                   |
| 1081.Des Prez, J. (~1440-1521) - Two Trios (Lewin)                                  | TTB             | Hawthorn RA 80               |
| 1082. 3 chansons www.aswlt.com  | AAT             | MR00056                      |
| 1083. Fortuna desperate (SAB) / Fortuna d'un gran tempo                             | STT             | flauto-dolce                 |
| 1084. La plus des plus, 5 songs   | SAT             | ZFS 234                      |
| 1085.De tous biens plaine (Burgundisches Lied)                                      | 3 - 4 Bfl       | BA 8207                      |
| 1086.Deus, Abraham - Andantino & Allegro  | SAT             | dro@actcom.net.il            |
| 1087.Deutsche Meister des Barock  | 3 - 4 Bfl       | ED 4505                      |
| 1088.Deutsche Tänze aus der Romantik  | SSA             | N 3050                       |
| 1089.Deutsche Tänze aus der Zeit Schuberts (Jöde)                                   | SSA             | ZFS 84                       |
| 1090.Deutsche Tänze des 16. Jhts (Emden)  | SAT             | N 7311                       |
| 1091.de Vento, Ivo (1540-1575) - Die Weiber mit den Flöhen                          | 3Bfl/3Gemsh.    | Gemshornkreis                |
| 1092. Ein alter Mann/Gott ist mein Trost/Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ           | 3Bfl/3Gemsh.    | Gemshornkreis                |
| 1093. Wo sol ich mich hinkeren  | 3Bfl/3Gemsh.    | Gemshornkreis                |
| 1094.de Visée, R. - Suite in d-moll (frz. Barock)                                   | ATB             | Willobie Press WP 301        |
| 1095.de Vries, Leo - Divertimento 4'  | SAT             | Manuskript blokfluit .org NL |
| 1096.De Zordo, O. -Trieulodia   | AAT             | Ric. 5843                    |
| 1097.Diaz, G. - Overture (www.amc.net) 1992   | SAT             | M357.2 D542 09               |
| 1098.Dibdin C. - 12 Country dances +6 Cotillions für Shakespears Jubilee (1749)ATB  |                 | Corda CM 438R -Peacock       |
| 1099.Dickinson -Recorder Music  | 1 - 3 Bfl       | Novello 20219                |
| 1100.Die schönsten Herbst- und Winterlieder (Spiel und Spaß m.d.Bfl)                | SSA             | ED 2002                      |
| 1101.Die schönsten Volks- und Kinderlieder (M. Magolt / Chr.Roelcke)                | SSA             | ED 20100                     |
| 1102.Die schönsten Weihnachtslieder (Spiel und Spaß mit der Blockflöte)             | SSA             | ED 20003                     |
| 1103.Dieter, Chr.L. - Trio C-Dur  | 3Bfl            | Herrmann 309                 |
| 1104.Diethelm, C. -<Scherenschnitte>, 12 Canons                                     | AAA             | BP 2659                      |
| 1105.Dietrich, F. (1905-1945) - 3 kleine Suiten 5'                                  | SSA             | Manus blokfluit.org          |
| 1106. My lovely Philis + 2 other fancies  | SSA             | ED 11510                     |
| 1107. See amaryllis shamed  | SSA             | LMP 02                       |
| 1108. Wenn alle Brunnlein fließen   | SSA             | BA 1254                      |
| 1109.Dijk, Jan van (*1918) - Kleine suite, voor blokfluiten (1956) 6' Bfl-ensemb    |                 | Donemus                      |
| 1110.Dijoux, M. -50 Duos und Trios über alte französische Lieder und Tänze (leicht) |                 | Thomi-Berg Martin 114        |
| 1111.Dillenkofer, J.T. -Russische Volkslieder                                       | SSS             | ZM 25760                     |
| 1112. Deutsche Volkslieder  | SSS             | ZM 25770                     |
| 1113. Europäische Volkslieder   | SSS/A           | ZM 25780                     |
| 1114.Dimmler, Rainer - Fugettchen   | SAB             | Dimmler 02010                |
| 1115.Dinescu, V. (*1953) - Au coeur de silence                                      | 3Bfl            | Flautando Edition            |
| 1116.Dinn F. -3 Folk Tunes  | SSA+P+Perc      | ED 10720                     |
| 1117. 4 Marches   | SSA             | Lengnick (FM)                |
| 1118. 6 French Folksongs  | SSA             | Lengnick (FM)                |
| 1119.Divers Auteurs 10 trios 15 Jht   | SAT             | Billaudot GB 5972            |
| 1120.Diverse Auteurs (Old Masters)  | SSS             | HU 1241                      |
| 1121. 8 geestelike liederen (Dick Steen)  | SSA             | HU 1292                      |
| 1122.Divisions upon a ground -Salomon Eccles by La Fontegara Amsterdam              | AAA             | Ascolta 316                  |
| 1123.Dobreff, Anika - Kuckuck und Frosch - Spielstücke für Anfänger                 | 1-3Bfl          | Edition 433                  |
| 1124. D° La rana e il cucù  | 1-3 Bfl         | Edition 433 GN414376         |
| 1125.Dolby, Kate - The flying wedge 1917 3'   | ATB             | DBE 1346                     |
| 1126.Dolmetsch A. -Fantasie, Ayre and Jigg  | SAT             | ED 11817                     |
| 1127.Dolmetsch, C. -Music from Shakespeare's plays                                  | 3Bfl            | UE 12569 L                   |
| 1128.Dolmetsch, Rudolph - Air and minuet  | SAT             | PRB USA CC029                |
| 1129.Donizetti, Gaetano - Cielo Clemente im Band Celebrity I                        | SSS             | Carrara EC 3448              |
| 1130.Doppelbauer F. (1918 - 1989) -6 Stücke   | AAT             | DOB 04 428                   |
| 1131. Christkind kommt bald (Leichte Weihnachtsstücke)                              | SSS (SST)       | DOB 04 371                   |
| 1132.Dornel, A. - Chaconne d-moll (aus Suitte en trio) - Original e-moll            | SSB (TTSb)      | Frosch Musik                 |
| 1133. Concert en Trio   | AAT             | Herrmann 397                 |
| 1134. Sonate a quatuor  | 3 Bfl+Bc        | PCH DFC-2                    |
| 1135. 2 Sonaten (d-moll, B-Dur) (Ruf)   | AAA             | N 3497                       |
| 1136. 2 Sonatas (1713 / 1723)   | AAA             | Dol 322                      |
| 1137. Sonata op. 3.4  | TTB             | Cheap Trills TR 7            |
| 1138. D° 2. Fassung   | ATB             | Cheap Trills TR 41           |
| 1139. Sonate op. 3.7 im Band  | AAA             | Z 14285                      |
| 1140.Dorough - Homophonic suite in 4 movements www.aswlt.com                        | SAT             | RCE 0035 USA                 |
| 1141.Dorwarth, Agnes - Articulator 3 + 4  | 3 Bfl           | Edition Tre Fontane          |
| 1142. Kopfnuss-Walzer / Kopfnuss-Trio im Band Kopfnüsse                             | 3 Bfl           | ETF 2060                     |
| 1143. Kopf-Stücke – Neue Stücke + Spieltechniken für Blockflötenköpfe               |                 | ETF 3051                     |
| 1144. Larry Zauberwalzer im Band  | SSS             | BLM 006                      |
| 1145. Lunodie 2009  | BBB             | Manuskript Dorwarth          |
| 1146.Dowland, J. (1563-1625) - Ayres to the lute - Lite                             | ATB / STB       | TR 62                        |
| 1147. First fancy   | ATB             | Willobie Press               |
| 1148. Flow my tears - Lachrimae einger. von Martin Nitz                             | T(S),B(A),Gb(T) | Moeck 839/840                |
| 1149. Lord Willoughby's welcome home  | AAB             | Willobie Press WP 302        |
| 1150.Dowland (Ravenscroft) -2 more hits from the renaissancewww.aswlt.com           | SAT             | BRC 0009                     |
| 1151.Drake, Alan - 6 short pieces (Vaclav Nelhybel)                                 | AAt             | ARS USA                      |
| 1152.Dreigesang -Jahreszeiten / Wanderlieder / Advent, Weihnachtslieder             | SSS             | Fidula 5061, 5062, 5063      |
| 1153.Dreistimmige Instrumentalsätze der englischen Renaissance (Nitz)               | 3 Bfl           | ZFS 678                      |
| 1154.Dreistimmige Spielmusik am spanischen Hof des 15. und 16. Jhts                 | ATB             | ZFS 598                      |
| 1155.Dubois, P-M. -Quatre promenades  | SAT             | AZ 1176                      |



|       |  |                             |                       |                               |
|-------|--|-----------------------------|-----------------------|-------------------------------|
| 1156. | Dubourg, Matthew - Jig, Minuet and Maggot arr. Benjamin Thorn  | Stufe 2,5                   | ATB                   | Orpheus OMP 233               |
| 1157. | Dufay, G.(+1474) - Alma redemptoris mater  |                             | SAT (ATB)             | Clarke CC 70                  |
| 1158. | Ballades & Rondeaux  |                             | 3 Bfl (3Vx)           | LPM EML 317                   |
| 1159. | Credo in unum deum   |                             | TTT                   | PEMS 017 Peacock              |
| 1160. | 4 Italian Songs  |                             | 3 Bfl (3Vx)           | LPM EML 191.pan10091          |
| 1161. | L'alta bellezza tua / Quel fronte signorille   | im Band                     | AAA                   | Z 14285                       |
| 1162. | Quam pulchra es  |                             | ATT                   | Moeck 578 /579                |
| 1163. | 8 Rondeaux   |                             | 3 Bfl                 | LPM EML 227.Pan10127          |
| 1164. | Vergine Bella (E.Katz)   | vergr.                      | 3 Bfl                 | ARSE AMP NewYork              |
| 1165. | Dufay & Frye -3 Antiphons aus den Trent Codices  |                             | 3 Bfl (3Vx)           | LPM EML 149.pan10049          |
| 1166. | Dumville, M. - First Trios / Carols (Kirklees Music)   |                             | SAT                   | www.mostynmusic.com           |
| 1167. | Folk songs   |                             | SAT                   | www.mostynmusic.com           |
| 1168. | More Trios   |                             | SAT                   | www.mostynmusic.com           |
| 1169. | D'ung aultre amer (4settings)  |                             | 3 Bfl                 | LPM EML 359                   |
| 1170. | Dunn, Roman Molino - Recorder symphonia 18   | im Band                     | SSS (TTT)             | OMP 176                       |
| 1171. | Dunstable J. (+1453) -Motet & Fantasy in 3 Parts   |                             | SAA                   | ED 11593                      |
| 1172. | 3 motets (Sancta Maria,non est tibi similis/Speciosa/Quam pulcra es)   |                             | 3Bfl                  | Tutti GB RA 303AngelNoteWorks |
| 1173. | Quam pulchra es  | im Band                     | ATT                   | Dol 116                       |
| 1174. | Dunstable/Binchoies/Dufay -Quam pulchra es   |                             | 3Bfl                  | ZFS 578 / 579                 |
| 1175. | Duphly, Jaques - Rondeau (Tänze)   |                             | 3Bfl                  | www.musicalion.com            |
| 1176. | Duran, J.F. -el resplandor de le vario   | 1990                        | S°AT                  | Mexicanas Halbig D 68         |
| 1177. | Duschenes, M. - Easy Trios   |                             | SSA                   | Berandol 1018                 |
| 1178. | 19 Pieces (from Leopold Mozarts notebook)  |                             | SAT                   | Ber. 1019                     |
| 1179. | Dussek, F.J. - Notturmo (U.Herrmann)   |                             | AAT                   | N 3954                        |
| 1180. | Dvorak, A. - Humoresque  |                             | SAT                   | Davey Music 310               |
| 1181. | Slawischer Tanz Nr. 10   |                             | 3 Bfl+P               | ED 11439                      |
| 1182. | Slavonic Dance op.48 Nr.8 (Bergmann,W)   |                             | SAT+P                 | Faber 0571502644              |
| 1183. | Largo aus dem 2.Satz der 9.Sinfonie (Aus der Neuen Welt)   | im Band                     | SSS                   | ED 8758                       |
| 1184. | Early american Spirituals („Southern Harmony“) -Cowell   | vergr.                      | 3Bfl                  | ARSE AMP NewYork              |
| 1185. | 4 Early Chansons Rustiques   |                             | 3 Bfl (3Vx)           | LPM EML 137                   |
| 1186. | Early music of the early baroque (Hilton, Tomkins)   | www.asw ltd.com             | 3 Bfl                 | PP9066                        |
| 1187. | 3 Early Renaissance Pieces (Evans/Wollitz)   | Dunstable, Merques, Dufay   | SAT                   | CM 1020 Peacock               |
| 1188. | Early Tudor Trios (Cannell)  |                             | SAT                   | ED 11550                      |
| 1189. | East M. (in:<10 trios for recorders or viols>)   |                             | TTB/ATB/AAB           | Cheap Trill                   |
| 1190. | 3 Fancies  |                             | SST                   | ED 11613                      |
| 1191. | 3 kleine Suiten  |                             | SSA                   | BA 1255                       |
| 1192. | Five Fancies (aus dem Fift Set of Bookes)  |                             | SSA (AAT)             | OL 157                        |
| 1193. | 20 light Fantasias (1618)  |                             | SSA (TTB)             | Provincetown PBE 1            |
| 1194. | 4 Madrigals from Book III  |                             | 3 Bfl (3Vx)           | LPM EML 324                   |
| 1195. | Six More Fancies   |                             | SSA (AAT)             | OL 193                        |
| 1196. | See amaryllis Shamed (Koulmann)  |                             | SSA                   | LMP 2                         |
| 1197. | Songs full of spirit & delight from the fift set of bookes. 4 Bände.   |                             | AAT                   | LMP 94,95,97,98               |
| 1198. | D°   | 3 Bände                     | TTB / SST             | Cheap Trill 59, 60, 61        |
| 1199. | The Muses,   | 3 Bände                     | TTB                   | CheapTrill TR 16-18           |
| 1200. | Wenn alle Brunnlein fließen  |                             | SSA                   | BA 1254                       |
| 1201. | Eastmann, R. (*1916) -Sonatina in C-Dur  | 1987                        | SAT                   | LMP 103                       |
| 1202. | Easy Folk Songs -Airs canadiens et francais  |                             | 3 Bfl                 | Ber. 1042 (Fuzeau)            |
| 1203. | Easy Pop Suite (Stratford)   |                             | SAT (+P, Git, Glocke) | BoE 4142                      |
| 1204. | Easy to play songs from the 50'  | englisch                    | 1-3 Bfl, Klav         | KM 3612413                    |
| 1205. | Easy to play songs from the 60'  | englisch                    | 1-3 Bfl, Klav         | KM 3612416                    |
| 1206. | Easy to play songs from the 70'  | englisch                    | 1-3 Bfl, Klav         | KM 3612419                    |
| 1207. | Ebinger, Virginia Nylander -Los Pastores   |                             | 3 Bfl (Git)(Perc)     | ARS 5 USA                     |
| 1208. | Eccles, Lance (*1944) - Along the back road  |                             | ATB                   | OMP 257                       |
| 1209. | Auf Gott zu loben (J.Steuerlein) arr.  |                             | SAT,P(Cemb)(+Kb)      | FE A-178                      |
| 1210. | Aviary (Dodoes / CondorsMoas)  |                             | ATB                   | OMP 183                       |
| 1211. | Aquarium (Squid / Coelacanth / Bluebottles on the wave)  |                             | ATB                   | OMP 182                       |
| 1212. | Duckpond (Duck fight/Broken eggs/Storm and flood) s s  | Stufe 3                     | ATB                   | OMP 212                       |
| 1213. | Elaboration on the coventry carol  | 1987                        | 3 Bfl                 | Eccles                        |
| 1214. | Enviromania (Toxic effluent / Carbon emissions / Global warming / Whale hunt   | Stufe 3                     | ATB                   | OMP 192                       |
| 1215. | Garden of Eden   | Stufe 3                     | ATB                   | OMP 137                       |
| 1216. | Gregorian Fantasy Victimae pascali laudes  | 1990 2'                     | TBB                   | FE A 075                      |
| 1217. | I'd rather be a basse danse by Emma (Dortins/Eccles)   |                             | ATB                   | OMP 258                       |
| 1218. | In the park (On the swing/2 old ladies/Ball games)   |                             | AAB (ATB)             | OMP 226                       |
| 1219. | On the river (Mayflies/Water weeds/Eddies/Swallows)  | Stufe 2,5-3                 | ATB                   | OMP 213                       |
| 1220. | Pigs with wigs   | in Recorders at large Bd. 1 | 3Bfl                  | Currency Press (Zana)         |
| 1221. | Promenades   | mittel 3                    | SAT                   | OMP 049                       |
| 1222. | Red riding hood (Little red riding hood/The wicked, howling wolf/Ever deeper into the woods/The knocking at the door/...and swallowed her/How creepy it is in here/All the better to eat you with!/The snoring of the wolf/The Hunter The death of the wolf) | Stufe 3                     | ATB                   | OMP 214                       |
| 1223. | Some repented  | 3 pieces Stufe 2,5          | ATB                   | Orpheus OMP 151               |
| 1224. | Swarms   |                             | 3Bfl                  | FE A-194                      |
| 1225. | The nations  | Cootamundra Music 1987      | SAT                   | OMP 105                       |
| 1226. | Three pieces (Horse-Drawn Carriage / Bicycle / Donkey cart)  |                             | ATB                   | OMP 257                       |
| 1227. | Twelve hymns   | 2016                        | TTB                   | OMP 270                       |
| 1228. | Eder de lastra, E. - Petite Suite  | 1984 9'30'                  | SAT                   | MICA Wien                     |

|   |          |                    |                                 |
|---|----------|--------------------|---------------------------------|
| 1229.Edmondson, Philip - Allegretto Nr.2 free   | 2'       | 3 Bfl              | www.score exchangemusic.com     |
| 1230. Dermot's dumpe Nr.4 free  | 2'       | 3 Bfl              | www.score exchangemusic.com     |
| 1231. Lively song free  | 1'       | 3 Bfl              | www.score exchangemusic.com     |
| 1232. Off to the hop. Nr.6 free   | 2'       | 3 Bfl              | www.score exchangemusic.com     |
| 1233. Solitude Nr.9 free / Triple dance free  | 1'       | 3 Bfl              | www.score exchangemusic.com     |
| 1234.Een vrolic wesen (5 Settings ca. 1500)   |          | 3-4 Bfl            | LPM EML 355                     |
| 1235.Eggebrecht -Der Kreisel (40 Kanons)  |          | AAA (AAAA)         | N 2215                          |
| 1236. Der Flötenkanon (45 Kanons)   |          | SSS (+S)           | N 3459                          |
| 1237.Eijkhout, Victor (*1959) - Bergamasca  |          | ATB                | IMSLP Wiki                      |
| 1238. Four Candles  |          | TTT                | IMSLP Wiki                      |
| 1239. Guarding the cannon   |          | A,T,B (Vc)(P)      | Icking                          |
| 1240. Piper on the ramparts at dawn   |          | ABB                | Icking                          |
| 1241. The visitor from afar   |          | ABB                | Icking                          |
| 1242.Eikmo,O. -Musikk fra Barokken  |          | SST (SAA)          | Norsk 8874                      |
| 1243.Ein altes Spielbuch (aus 1500) -Stiftsbibliothek St. Gallen, 2 Bände.  |          | 3 - 5 Bfl          | ED 2439, 2440                   |
| 1244.Einführung in die mittelalterliche Musik (Bearb. Ambrosini/Posch)  |          | 1-3 Bfl            | Verlg.d.Spiell. Hofmann 13.03   |
| 1245.Elgar, E. (1857-1934) - Pomp and Circumstance (Trio aus op.39.1) Band  |          | SSS                | ED 9250                         |
| 1246.6 Elisabethan Trios (Hunt)   |          | SSA                | ED 10103                        |
| 1247.Emmerik, Ivo van (*1961) - Voci eguali   | 1986 30' | AAA                | Manus Emmerik                   |
| 1248.Encores (Album) 4 Bände  |          | 3Bfl               | EJA10617,682,633,716.Classico   |
| 1249.Engelskind/Felske - Party auf der Alm  |          | SAB                | Manuskriptesammlung             |
| 1250.Engel, Yehuda - Dance movements  |          | SAT                | dro@actcom.net.il               |
| 1251.English Rounds I (Altenglische Kanons)   |          | SSS                | Pan 261                         |
| 1252. D° II (Harras)  |          | AAA                | Pan 262                         |
| 1253. D° III (Harras)   |          | BBB                | Pan 263                         |
| 1254.Englische Madrigale um 1600 (v. Arx)   |          | SSA                | N 3662                          |
| 1255.English Madrigals (Beechy)   |          | SSA                | ED 12310                        |
| 1256.English Madrigals Bd.3   |          | TTB                | Cheap Trills 38                 |
| 1257.11 english madrigals: Morley - See, mine own sweet jewel / Lady, those eyes / Farewell, disdainful. Wilbye - Away, thou shalt not love me / Weep, o mine eyes. Ward - O say, dear life / In health and ease am I / Go, wailing, accents. East - See Amaryllis ahamed / How merrily we life / Do not run away |          | AAT                | Dol 131                         |
| 1258.5 English Mediaval Carols  |          | 3 Bfl (3Vx)        | LPMEML185.pan 10085             |
| 1259.English Music of the early Baroque (Katz) vergr.   |          | 3 Bfl              | ARSE AMP NewYork                |
| 1260.5 English Songs  |          | 3 Bfl (3Vx)        | LPM EML 167 Pan 10067           |
| 1261.Enke, F. -Alte Kanons und Spielmusik   |          | 3 - 4 Bfl          | RL 15720                        |
| 1262.Ensemble Book (T.Proctor)  |          | SSS                | Warner Brothers Pubic. H 80     |
| 1263.Ensemble Dreiklang - Aura Lee / Coon Hollow Capers (Ragtime)   |          | A(S)TB             | UE 31479                        |
| 1264. Bach,J.S.-Rondeau - Menuet - Bourée - Badinerie (BWV 1067)  |          | ATB                | UE 31473                        |
| 1265. Debussy:The lit. Negro; Anonymus:Trio; Beutler:Uncle Knick-Knack.AAT(B)   |          |                    | UE 31478                        |
| 1266. Kriminaltango + Tea for three   |          | S(A), AB           | UE 31477                        |
| 1267. Mozart - Alla turca + Telemann „Presto“   |          | ATB                | UE 31471                        |
| 1268. Mozart - Das Butterbrot   |          | SAA                | UE 31476                        |
| 1269. My heart will go on - Blue train - Amazing graze  |          | ATB                | UE 31475                        |
| 1270. Rudolph, the red-nosed reindeer & other Christmas carols  |          | SAT(B)             | UE 31474                        |
| 1271. The bare necessities - Versuch's mal mit Gemütlichkeit...   |          | (S(A)TB)           | UE 31472                        |
| 1272.Ensemblesätze aus dem Mulliner Book  |          | 3 - 4 Bfl          | BA 8211                         |
| 1273.Erding Swiridoff, Susanne- Fayence   | 1986 11' | 3 Bfl              | Manus Erding                    |
| 1274.Erdmann, D. -Sieben Miniaturen   | 1986     | 3 Bfl (+P)         | Breitkopf KM 2413               |
| 1275. Blockflötentrio für Anfänger  |          | SSA                | HG 433 Gerig                    |
| 1276. Suite   |          | SAA                | HG 323 Gerig                    |
| 1277.Erlebach, P.H. - Trio Sonata Nr.5  |          | ATB                | Icking                          |
| 1278.Erler, Th. - Spielbuch (Tanzlieder, Volkstänze, Folklore ...)  |          | SS (SSS)           | Erler Th.                       |
| 1279. Hänschen klein ging allein - Veränderungen über ein altes kinderlied  |          | 3 Bfl              | Erler Th.                       |
| 1280. Klingende Welt - 19 musikalische Szenen (Mittelstufe)   |          | 3 Bfl              | Erler Th.                       |
| 1281. Mein schöner Garten - 14 Gartenszenen   |          | 3 Bfl              | Erler Th.                       |
| 1282.Ernst, Siegfried (*1929) Mutabile  | 1977 6'  | 3 Spieler (11Bfl)  | MUGI Bremen Hochschule f.Musik  |
| 1283.Erstes Zusammenspiel (Giesbert)  |          | SSS (Laute ad lib) | ED 2707                         |
| 1284.Ertl, Barbara - Jede Menge Weihnachtslieder  |          | SAT                | VHR 3615                        |
| 1285.Escobar, P.de (+1514) -Villancicos und Messensätze   |          | SAT                | Moeck 3611                      |
| 1286.Es ist ein Ros' entsprungen (20 dt Weihnachtslieder)   |          | SS (+A)            | Dob. 04337                      |
| 1287.Es ist für uns eine Zeit angekommen (Alte Adventslieder)   |          | SSA (AAT)          | ZFS 206                         |
| 1288.Esmonde, Mark - 40 easy mini-canons leicht   | 2'       | SSS                | scoreexchange                   |
| 1289.Esser, Ben - Trio (Kleine Suite)   |          | AAT                | Herrmann 603                    |
| 1290.Estampie aus dem Robertsbridge-Codex (London BL add.28550)   |          | ATB (SATB)         | 2593                            |
| 1291.Estampie / Lamento di Iseult / Hoketus Estampie - Fontegara Amsterdam  |          | 3Bfl               | Ascolta AMP 313,314,315         |
| 1292.Estes, Chuck - Music for "the comedy of errors" arr. Porter)   |          | 3 Instr.           | www.Score exchangemusic Nr. 859 |
| 1293.Estick, Sampson - Trio Sonata c-moll (arr. Alan Howard)  |          | AAB(Bc ad lib)     | PEMS 033 R Peacock              |
| 1294.Etler, A.D. (1913-1973) - 3 Pieces ( Pica,Pica/Pileated/Mourning)  |          | SST                | ARSE 44 -Schirmer 7.0026 Galaxy |
| 1295.8 Europäische Weihnachtslieder (Thiele)  |          | SAT                | ZFS 403                         |
| 1296.2 European carols  |          | SAT                | Magnamusic LCC 010              |
| 1297.15 European Carols   |          | SSA                | Novello 2100059                 |
| 1298.European Christmas Carols 2 Bände (arr. Klaus Luft)  |          | 3 Bfl              | Tezak MT 352, 353               |
| 1299.Evans, C. -Sun dance Suite   |          | Bfl.ensemble +P    | Boosey 2100020                  |
| 1300. Recorder Rendezvous vergr.  |          | 1 - 3 Bfl +P       | Boosey & H. 1984 (5)            |
| 1301.Evans/Wollitz - 3 early renaissance pieces www.aswltld.com   |          | SAT                | CM 1020                         |

|  |                             |                 |                                   |
|--|-----------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| 1302.Evans, E. -5 Renaissance manuscripts  | MS2856                      | SAT             | Harg H98                          |
| 1303.Evans, Patricia - 4 dances  | (CAD 5057 Peacock)          | SAT             | www.mostynmusic.com               |
| 1304.Evry, Ph. - Recorder Poppettes (Honeysuckle Rose/ Happy Talk...)              | 2 Bd                        | SSA             | IM 10138 ...                      |
| 1305.Eyck, van -3 Pieces (Michon)  |                             | SS (SSS)        | Touridion 9218                    |
| 1306.Faar, Gareth - Lima Gending 1992  | Facsimile performance score | 3Bfl            | Promethan New Zealand             |
| 1307.Faber J.Ch. -Dance Suite  |                             | AAT             | HARG H 72                         |
| 1308. Partita  |                             | SST             | UE 12598                          |
| 1309.. Partita C-Dur (1700)  |                             | SAT             | BA NMA 88                         |
| 1310. Suite (Hunt)   |                             | SAT(SAA)        | ED 4802                           |
| 1311. Parties sur les Fleut (Dous à 3 (Hunt)                                       |                             | ATB             | ED 11638                          |
| 1312.Fahrbach, Ph. (1815-1885) - Andantino   | im Band                     | SAT             | FH 2944                           |
| 1313.Falk, Harald (Herausg.) -Westfälische Tänze                                   |                             | SSA             | Moeck NIN 345                     |
| 1314.Fanderl, Wastl (Herausg.) - Lieber Herrgott, sing mit... 15 alpenld. Lieder   |                             | SSA             | Moeck NIN 40                      |
| 1315.Farago, P. -Ungarische Motive   |                             | 3 Bfl           | Pan 314                           |
| 1316. 10 Ungarische Kinderlieder   |                             | SSS             | BA 8116                           |
| 1317.Farnaby G. -8 pièces  |                             | SAT             | ED 11565                          |
| 1318.Farquhar, David - A folksong trio (Simple gifts / O waly,waly / Il était...)  |                             | ATB             | Forsyth FFD01                     |
| 1319.Farr, Gareth - Lima Gending   | 1992                        | 3Bfl            | Promethan Edition                 |
| 1320.Fasch, Joh.F. - Concerto F-Dur  |                             | AAT             | Herrmann 662                      |
| 1321. Trio F-Dur   |                             | AAT             | Herrmann 84                       |
| 1322. Trio a-moll  |                             | AAT             | Herrmann 111                      |
| 1323.Fayrfax - Songs from time of Henry VIII                                       |                             | AAT             | Hawthorn EE 12                    |
| 1324.Fecker, A.(*1912) -Das 3stg. Blockflötenspiel aus dem Stegreif (Kopie) vergr. |                             |                 | Moeck 2010                        |
| 1325.Fede, Innocenzo (1661-1732) - Suite en ut majeur (C-Dur) Stufe 3-4            |                             | SSA             | Delrieu 40103                     |
| 1326.Fegers K. -8 Zwiefache  | mittel                      | SAT             | Moeck NIN 327                     |
| 1327. Suite nach französischen Volksliedern  |                             | Trio            | B 180                             |
| 1328.Fein sein, beieinander bleiben  | 11 Volksliedsätze (Seitz)   | SS(A)S          | Dob. 04347                        |
| 1329.Feld, J. - Due Partite  | 1971                        | 3Bfl            | Panton                            |
| 1330.Feldman (arr.) - The glory of the renaissance music                           | for small ensembles         |                 | Grace Note P. GNP11 (Boulder) USA |
| 1331.Ferguson, H. (1908-1999) - An English Suite                                   |                             | SAT             | Forsyth FFH 01                    |
| 1332. 5 pipe pieces  |                             | 3 Bfl           | www.bmic.co.uk                    |
| 1333.Ferrabosco - Ut re mi fa sol la   | Stufe 3                     | AAT             | CC 106 Clarke                     |
| 1334.Ferro, Vincenzo (16 Jht) - Io piango ed ell'il volto - Madrigal               |                             | ATB             | flauto-dolce                      |
| 1335.Festliche Flötenmusik (Fux, Erlebach, Vitali, Speth ...) -Grude               |                             | SSA             | Strube 7043                       |
| 1336.Festa, And(rea) (16.Jht) - Crudel, di che peccat'a doler t'hai?               |                             | SST             | flauto-dolce                      |
| 1337.Festo, Constanzo - 2 Contrapunti sopra il canto fermo (La Spagna)             |                             | STB             | LPM EML 353                       |
| 1338.Fèvin, Antoine de (1474-1512) -Complete Chanson i.V.                          |                             | 3 Bfl           | LPM PC 14                         |
| 1339. Fèvin & Lemlin (*1495) -4 Trios  |                             | ATB (SAT) (TTB) | OL 220                            |
| 1340.Fiesco, Giulio (*1550/1570?-+?) - Valli vicine e rupi                         |                             | ATB             | flauto-dolce                      |
| 1341.Finger G.(ca. 1660->1723) - Pastorelle and Sonata                             |                             | AAA             | UE 14044                          |
| 1342. Sonate Suite N°1 in C Suite N° 2 in G  |                             | AAA             | OFB 1012                          |
| 1343. Sonate op. 1 Nr.7  |                             | AAA+Bc          | Loux LMP 209                      |
| 1344. Sonate à 3 (nach Sonate D-Dur) im Band                                       |                             | AAA             | Mieroprint 1077                   |
| 1345. Sonata op.1 Nr.7 1688  | AAA+Bc (AAAB+Continuo)      |                 | LMP 209                           |
| 1346.Fiorentino, Ciro - 3 dolci flauti (Marais/Händel/Quantz/Vitali/Lully/Corelli) |                             | 3 Bfl           | EurArte EAP 0276                  |
| 1347.Fischer - Calliope Suite  |                             | SAT             | Anfor RCE 0020 (Magna)            |
| 1348.Fischer, H. - Kleiner musikalischer Kalender                                  |                             | SSA             | ED 2747                           |
| 1349.Fischer J. (Augsburgensis),(1646-1716)-Tafelmusik für 3Blockflöten.           |                             | SSA/ATB         | DOB FL 1                          |
| 1350.Fischer, J. -9 Stücke (Zahn)  |                             | SAT             | N 2262                            |
| 1351.Fischer J.C.F. - Marsch (in:<Das Altflötentrio>)                              |                             | AAA             | N 2031                            |
| 1352.Fischer, K.F. - German baroque dances (from the journal du printemps)         |                             | AAB             | Corda CMP 488 (Boulder USA)       |
| 1353. Kleine Suite   |                             | SSS             | Barry 1020 (Boulder USA)          |
| 1354. Pequena Suite  | (SST)                       | SSS             | Barry (Boulder USA)               |
| 1355.Fix, E.-M. -Il cucu (Kinderkonzert)   | SAT (+Vc,P, Schlagw.)       |                 | Moeck 611 /612                    |
| 1356.Flohwalzer  |                             | SAT             | Sik 1280                          |
| 1357.Florence MS Banco Rari 229, -6 Pieces   |                             | 3 Bfl           | LPM EML 281                       |
| 1358.Flötenbüchlein für kleine Leute   | 2 Bände Hinkelbein          | SSS             | N 3581, 3582                      |
| 1359. D°   | 2 Bände Koschinsky          | SSA             | N 3320, 3321                      |
| 1360.Flötenländler des Franz Seraph Grassl (1795 - 1841)                           |                             | AAT             | Preißler JP 6162                  |
| 1361.Flötenmusikant (Der) (Bendik)   |                             | SSA (Git)       | ED 4827                           |
| 1362.Flötenmusi -Tanz- und Vortragsstücke, 3 Bände (J.Laky)                        |                             | SSA(+S) (Git)   | Preißler JL 310 - 312             |
| 1363.Flötenspielbuch   | 2 Bände                     | SS (SSS)        | Nagel EN 540, 541                 |
| 1364.Flötenstunde -Wir spielen auf   |                             | SSA             | N 8905                            |
| 1365. D° -Zur schönen Frühlingszeit  |                             | SSA             | N 8906                            |
| 1366. D° -Morgen - Mittag - Abend  |                             | SSA             | N 8907                            |
| 1367. D° -Lieder und Tänze im Volkston   |                             | SSA             | N 8908                            |
| 1368. D° -Herbstweisen   |                             | SSA             | N 8909                            |
| 1369. D° -Freud und Leid zur Winterszeit   |                             | SSA             | N 8910                            |
| 1370.3 Flöten zur Weihnacht (Linke)  |                             | SSA             | N 1105                            |
| 1371.Folk -Dances from English Dancing Master                                      |                             | 3 Bfl           | ED 10365                          |
| 1372.Folklore international  | 4 Bände (Chr. Roelcke)      | AA (AAA)        | UE 19804 - 19807                  |
| 1373.Folk Hits (Bd. 2)   |                             | SSS             | ED 9177                           |
| 1374.Folk song collection II. international (Hufford)                              |                             | SAT(+P/Git)     | Echo Edition FR2 (Boulder USA)    |
| 1375.Folk song collection I. American (Hufford)                                    |                             | SAT(+P/Git)     | Echo Edition FR1 (Boulder USA)    |
| 1376.Folk songs of America (M.Whitney)   |                             | SS (SSA)+P      | CM 1007 Peacock                   |
| 1377.Folk songs of Europe (M.Whitney)  |                             | SS (SSA)+P      | CM 1019 Peacock                   |
| 1378.Folk Times Two (Blow the wind southerley and Londonderry air)                 |                             | SAT             | Fentone M 158                     |

|  |                        |                                  |
|--|------------------------|----------------------------------|
| 1379. Folk tunes from the Hispanic Tradition arr. Virginia Nylander Ebinger        | SS(S/A)                | Sweet Pipes 2399                 |
| 1380. Fontaine, R. - Petites pièces polyphoniques                                  | SS (SSS)(SSSS)         | ED SF 9310                       |
| 1381. D° Polyfolkloriques  | SS (SSS)(SSSS)         | ED SF 9322                       |
| 1382. Divertissement   | 2-3 Bfl                | ED SF 9072 GN656719              |
| 1383. Fontana, Adriano (*1976) - Crazy coffee                                      | Fassung 2 3 Bfl+P      | Manuskript adrianofont@gmail.com |
| 1384. Fontana, G. B. (+1631) - Sonata  | AAA+ Bc                | Dol 327                          |
| 1385. Sonata 16  | 3 VI (3Bfl)+Bc         | MusicheL. Lubenov FO 4105        |
| 1386. Sonate 16  | 3Fl (3Bfl) (3Ob.)+Bc   | BP 719                           |
| 1387. Sonata sesta decima (Nitz)   | SSA+Bc                 | Girolamo 12.018                  |
| 1388. Fontana, V. - Nine Villanelle (Lassus)                                       | 3 Bfl (3Vx)            | LPM TM 33                        |
| 1389. Fontegara La - Gamba   | 3 Bfl                  | Ascolta AMP                      |
| 1390. Food, glorious food (in Medley from Oliver>)                                 | SAT                    | MIMRAM FENTONE                   |
| 1391. 5 Foot 2, eyes of blue (Henderson) im Band Recorder Swing Time 2             | SAT                    | IMP 16148                        |
| 1392. Förare, Erik (*1955) - Alfabeticha Nr.3                                      | 1985/86 6' A(S),A,T(A) | MIC Schweden TONS                |
| 1393. Ford, Ron (*1959) - Steps  | 199?) TTT              | Manuskript ( Kz. Lünenbürger)    |
| 1394. Ford Th. (in:<Musik am Königlichen Hofe zu London um 1620) S(T)S(T)B(Bc)     |                        | Moeck 497                        |
| 1395. Formschneyder, H. (5 Pieces from) 1538 - Trium Vocum Cantionem               | 3 Bfl                  | LPM EML 275                      |
| 1396. Trium vocum carmina (Nürnberg 1538) 2 Bände                                  | STB                    | Moeck 9001, 9002                 |
| 1397. Forsman, Mikael (*1968) - Josquin and the prez - Lester 2007                 | 3 Bfl                  | MIC Schweden                     |
| 1398. Forster, G. (1514-1568) - Magnificat V. Toni                                 | SSA (Vx)               | Moeck 307                        |
| 1399. Magnificat leicht  | ATB                    | Herrmann 1002                    |
| 1400. Fortin, V. - Happy Beginner -12 leichte Vorspielstücke 2 Bände               | SS (+S)                | Dob. 04442 / 04443               |
| 1401. Passacaglia und Fugato   | 1986 2'-3' 3Bfl        | MICAWien                         |
| 1402. Slowenische Volks- und Kinderlieder  | SSA                    | Dob. 04360                       |
| 1403. Trio Bravo   | 8' AAT                 | ETF 2148                         |
| 1404. Trio con effetto   | 3 Bfl                  | Dob. 04477                       |
| 1405. Fortin / Heidecker (arr) - The best of time & rhythm 9 Stücke                | SSA (+Perc ad lib.)    | UE 36489                         |
| 1406. Foster, S. - Album of well-known songs (A.Charlton)                          | SAT                    | Jolly Robin 16                   |
| 1407. Foucart, J. (17 Jht) - Courante im Band                                      | AAA                    | Z 14285                          |
| 1408. D° im Band Recorders at Large 2  | AAA                    | Curraweng (Zana)                 |
| 1409. Fowler, Jennifer - Apsaras Flying  | 3Bfl+Cemb (+Vc)        | Echoes 2 -Peacock                |
| 1410. Franck C / Guenther S - Piece Nr. 5  | Ensemble               | Fuoco - BF002 Halb.              |
| 1411. Franck, César (1822-1890) - Vier Versetten (Chr.Roelcke) mittel 2-3          | ATB                    | ZFS 781                          |
| 1412. Franco, Johan - Prelude, canon & gloria (www.amc.net)                        | 3 Bfl                  | M 357.2 F825 P9                  |
| 1413. Pine needles that wanted to dance (www.amc.net)                              | Bfl, P ...             | M 1520 F825 P6                   |
| 1414. Suite 1967 (www.amc.net)   | 3Bfl                   | M357. F825 S9                    |
| 1415. Franklin, Malvin - Hot chocolate   | 1908 3' TTB            | DBE 518 C                        |
| 1416. Franssens Joep - Dwaallicht  | SSS                    | Donemus 33258                    |
| 1417. Französische Flötenmusik des 18. Jhts.(Blavet / Devienne) - Tidhar           | - ATT(3Fl)             | MVT 03 / 2                       |
| 1418. Französische Weihnachtslieder und Tänze (Martelli)                           | SAT                    | ZFS 284                          |
| 1419. Frei, H. - Volkslieder, Folklore, Kirchenlieder                              | SSA                    | Laumann 10701                    |
| 1420. French Barock Music (Couperin, Daquin, Dagincourt)                           | SAT                    | Hargail HCA 22                   |
| 1421. French Christmas Suite   | SAT                    | HARG HCA 21                      |
| 1422.4 French Songs of the early 15 century  | 3 Bfl (3Vx)            | LPMEML203.Pan 10103              |
| 1423.10 french songs Colin Hand  | 3 Bfl                  | OUP 56912                        |
| 1424. Frenzel, F.X. (W.Katt) - Hirtenmusik   | 3 Bfl                  | Frenzel Edition                  |
| 1425. Frescobaldi, G. - Tanzstücke (Wohlgemuth)                                    | SAT                    | Hofm. FH 2057                    |
| 1426. 3 Canzonen (Lanciona, Lanberta, Boccclina)                                   | Trio                   | LPM GF 5                         |
| 1427. 3 Canzonen (Prima, Quarta, Quinta)   | Trio                   | LPM GF 6                         |
| 1428. Fricker, P.R. - Suite  | 3Bfl                   | Schott                           |
| 1429. Frid, Geza (1904-1989) - Tien stukken op.39                                  | 13' 1 - 3 Bfl          | Donemus                          |
| 1430. Friederich, M. (*1954) - Happy Birthday Variationen                          | SAT                    | ZFS 599 / 600                    |
| 1431. Highstreet Dixie   | SAT                    | ZFS 613                          |
| 1432. Jubilee Stomp op.4   | S°TB                   | ZFS 638                          |
| 1433. Enigma Blues   | SST                    | ZFS 622                          |
| 1434. Friedrich, Hanne-Lore - Spielt zu Gottes Ehre II Lehrbüchlein                | 3-4 Bfl                | VS 7040 (Bd.1 BSB München)       |
| 1435. Friedrich Karl, Graf zu Erbach - Divertissement melodieux in C-Dur           | AAB                    | Herrmann 859                     |
| 1436. Divertissement melodieux F-Dur 2 Hefte                                       | SAB                    | Herrmann 860 / 861               |
| 1437. Frisch auf ins weite Feld (Wanderlieder)                                     | SSA (SAT)              | N 1220                           |
| 1438. Fritsch M.von - Die Weihnachtsflöte  | SAT                    | SM 1158                          |
| 1439. Fritschun, Gian B. - Geistliche Lieder der Rätoromanen (1765)                | SSA                    | Pan 228                          |
| 1440. Fritter J. - 4 Stücke für Blockflötentrio (4 Pezzi per trio di flauti dolci) | SAT                    | N 1401/SIFD AS 3                 |
| 1441. Fröhliche Tanzweisen (Bergese / Schoch)                                      | 2 - 3 Bfl              | Pelikan 247                      |
| 1442. Fröhliche Weihnacht - 25 Weihnachtslieder (Knapp / Lehmann)                  | SSA                    | Helbling 14439                   |
| 1443. Föhliche Weihnacht - 4 Weihnachtslieder (Termöhlen) Stufe 2-3                | ATB                    | ZFS 799                          |
| 1444. Frottola + Villancico (aus Italien, Spanien)                                 | 3 Bfl                  | ZFS 641                          |
| 1445. Frotscher G. - Dalmatisches Hirtenbüchlein (Noels)                           | SA/SSA/SAT/SAA         | N 3200                           |
| 1446.6 Fughetten aus dem Barock (ursprünglich Händel zugeschrieben)                | SAT                    | N 2485                           |
| 1447. Führe Uli - Sally's Song 12 Blockflötentrios                                 | S,S(A), A              | Fidula 5255                      |
| 1448. Fundus Musik des 19. - 20 Jhts (Tarasov)                                     | SAB                    | FH 2944                          |
| 1449. Funk, Heinrich - Frühling, Sommer, Herbst und Winter                         | SSS                    | FH 2113                          |
| 1450. Fun and games with the recorder at christmas (Bowman) englisch               | 2-3 Bfl                | ED 12910                         |
| 1451. Fux J.J.(1660-1741) (im Band Veertien speelstukken>)                         | SAT(SSA)               | HU 1578                          |
| 1452. Fuge à 3 d, e, C, G, d, C  | SAT (TBGb)             | Manuskriptesammlung              |
| 1453. Partita F-Dur  | AAB                    | Herrmann 486                     |
| 1454. Sonate (Kanon) a-moll  | AAB                    | herrmann 169                     |
| 1455. Tänze (Kuntner)  | SSA +Bc                | Moeck 1050                       |

|   |                             |                                   |                                 |
|---|-----------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1456. Gaathaug, Morten - Fire fuglefolkeviser                                     | 1988                        | SAT (+Vx ad lib.)                 | morten.gaathaug@notam02.no      |
| 1457. Gabriele, Claudio - Sortilège   |                             | 3 gleiche Bfl                     | Touridon 163 a                  |
| 1458. Gabrieli Andrea - Chi'nde darà la bosa                                      |                             | 3 Vx ( 3 Bfl )                    | LPM EML 365                     |
| 1459. Gabrieli, G. - Sonata (1615)  |                             | AAA                               | Dol 306                         |
| 1460. Canzoni per sonar a quattro (Einstein)                                      |                             | SAT+Generalbaß (Cemb. / P ad lib) | Schott ANT 41                   |
| 1461. Sonata XXI con tre violini (1615)   |                             | SSS(3VI)+Bc                       | LPM GAB 39 / auch Kings Music   |
| 1462. D°  |                             | AAA+Bc                            | Cecilia Editon CEMC 7           |
| 1463. Gade, Jacob (1879-1963) - Tango -Jalousie                                   | herg. Martin Nitz Stufe 2-3 | ATB                               | ETF 040                         |
| 1464. Gaelische Suite (Strickland)  |                             | SAT                               | BoE SP 2349                     |
| 1465. Gagne, Denise - Holiday songs   |                             | 2-3Bfl(+CD)                       | Themes & Variations INC 117 USA |
| 1466. Gal, H. - Divertimento op. 98   |                             | SAT                               | ED OFB 120                      |
| 1467. Galka, Christine (*1964) - Winter- und Weihnachtslieder                     | Fassung 1-3 S-Bfl           |                                   | eres 2909                       |
| 1468. D° - Klassenmusizieren-   | Fassung 1-3 A-Bfl           |                                   | eres 2910                       |
| 1469. Gallant Pieces  |                             | SS (SSS)                          | Boosey (stagepass)              |
| 1470. Galuppi, B. - Sonate Nr.1 B-Dur   |                             | AAB                               | Herrmann 346                    |
| 1471. Trio C-Dur  |                             | ATB                               | Herrmann 349                    |
| 1472. Gammie, Ian (arr) - Ye waites' first fayke book 32 3-pt dances 1550-1620    | 3Bfl                        |                                   | Corda CMP 449                   |
| 1473. Gange, Kenneth - A Chistmas Prelude   |                             | Bfl-ens                           | S 003 Piper England             |
| 1474. Gannaway, H. - Jamaican Rumba   |                             | SAT                               | Fentone                         |
| 1475. Jingle Bell Rock  |                             | SAT                               | Fentone M 124                   |
| 1476. When a knight won his spurs   |                             | SAT                               | Fentone M 119                   |
| 1477. When sunny gets blue  |                             | SAT                               | Fentone M 109                   |
| 1478. Gannon, Lee -Sonatine   | Level III USA               | AAA(+Tape)                        | ARS EKCMS4 USA                  |
| 1479. Gannott, B. -Herr Gott, dich loben wir alle (26 Blockflötensätze)           | 3 Bfl (+Orgel)              |                                   | Strube VS 7033                  |
| 1480. Ganz, R. - Trio piccolo   |                             | SSS (Mand)                        | Ganz 25                         |
| 1481. Gardner, W. - 10 Blockflöten - Trios  |                             | 3Bfl                              | Corona Berlin                   |
| 1482. 10 Recorder Trios   |                             | 3Bfl                              | Belwin MM 527                   |
| 1483. Garryowen USA im Band   |                             | SSS                               | ED 9177                         |
| 1484. Gaßmann, F.L. - Divertimento F-Dur  |                             | SAT                               | Herrmann 89                     |
| 1485. Divertimento C-Dur  |                             | ATB                               | Herrmann 110                    |
| 1486. Gastoldi G. G. -7 Ballette  |                             | S(A)S(A)A(B)                      | Moeck 33                        |
| 1487. Balletti (1594) -Delius   |                             | 3 Bfl                             | RL 40580                        |
| 1488. Dreistimmige Tanzlieder   |                             | SSB                               | Laudinella Reihe 120            |
| 1489. Renaissance Dances (10) L'Humorista, Il ballerino, Il Tedesco ...           |                             | SAT                               | De Haske 1043608                |
| 1490. Sonatemi un balletto im Band Celebrity I                                    |                             | SSS                               | Carrara EC 3448                 |
| 1491. Short restoration songs   |                             | TTB                               | Cheap Trills 66                 |
| 1492. Gatti (in:<10 trios du 18e S.)  |                             | TTB(AAB)(ATB)                     | Heugel 32497                    |
| 1493. Gebauer, A. (*1941) -Bilder und Stimmungen                                  |                             | SS(A)A(T)                         | Moeck 2125                      |
| 1494. Geelen, Mathieu - Muziek voor blokfluit-ensemble 1967 6'                    |                             | SSA                               | Donemus                         |
| 1495. Gefälliges Triospiel (Stücke aus Barock + Klassik)                          |                             | SAT                               | Pan 277                         |
| 1496. Geißelbrecht, Jürgen - Zickenkrieg SSS, Klavier und Schlagzeug (ad lib.)    |                             |                                   | Geißelbrecht                    |
| 1497. 12 geistliche Lieder (Roelcke)  |                             | 2 - 4 Bfl                         | Moeck 2127                      |
| 1498. Gemischte Stücke alter Meister (Koschinsky)                                 |                             | SSA                               | N 815                           |
| 1499. Gentilucci A. (in:<Zeitgenössische Musik>)                                  |                             | SAB                               | DOB 04 404                      |
| 1500. Genzmer H. (1909-2007) -Trio  |                             | SAA                               | ED OFB 35                       |
| 1501. 5 Bagatellen  |                             | SAT                               | ZFS 230                         |
| 1502. Miniaturen (G. Heyens) Schwierigkeitsgrad 3                                 |                             | SAT                               | OFB 200                         |
| 1503. Georges, Colin - 9 chansons populaires                                      |                             | 2-3 Bfl                           | Schott SF 8999                  |
| 1504. Gerboth W. -Music of the 15 th Century                                      |                             | SAT                               | HARG HCA 18                     |
| 1505. German carols (13) - (Anita Smisek)   |                             | AAA (AAT)                         | Alliance API 3135               |
| 1506. German Christmas Carols (arr. Klaus Luft)                                   |                             | 3Bfl                              | MT 351 Tezak (Bauer)            |
| 1507. Gero - 4 Italian madrigals  |                             | ATB (SAT)                         | OL 252                          |
| 1508. Gershwin, G. - Summertime im Band Recorder Swing Time 2                     |                             | SAT                               | IMP 16148                       |
| 1509. Getting together (leicht)I. (Johnny Todd / Goodnight Round / Clementine...) |                             | SAT                               | Nymet Public. Peacock           |
| 1510. II. (Pop goes the weasel/ I saw 3 ships/ Country gardens...)                |                             | SAT                               | Nymet Public. Peacock           |
| 1511. III. (Andulko/ The ash grove/ Youth's the season/ Now the day ...)          |                             | SAT                               | Nymet Public.                   |
| 1512. IV. (The farmer's in his den, Gathering peascods, Gift to be simple...)     |                             | SAT                               | Nymet Public.                   |
| 1513. V. (Captain morgan's march, My love's an arbutus, Evening music...)         |                             | SAT                               | Nymet Public.                   |
| 1514. VI. (Hickory dickory dock, Yankee doodle, loch lomond, Come into...)        |                             | SAT                               | Nymet Public.                   |
| 1515. VII. (Kum ba yah, Shoemaker's dance, Swing low sweet chariot...)            |                             | SAT                               | Nymet Public.                   |
| 1516. VIII. Christmas Carols  |                             | SAT                               | Nymet Public. GT 8              |
| 1517. IX. Christmas Carols  |                             | SAT                               | Nymet Public. GT 9              |
| 1518. X. Christmas Carols   |                             | SAT                               | Nymet Public. GT 10             |
| 1519. Geysen F. (*1936) -Leben aus Nebel (Musikalische Reflexion ...)             | 6'30"                       | SAT                               | Miero 1094                      |
| 1520. Geywitz, Irmtraud - Schulfesthit 2 Fassungen Stufe 1                        |                             | SSS / SSA                         | Manuskriptesammlung             |
| 1521. Ghibel, Heliseo -4 Italian Madrigals (G.Lewin)                              |                             | SAT                               | Hawth. RA 105                   |
| 1522. Ghiselin, J. -5 Instrumental Pieces   |                             | 3 Bfl                             | LPM EML 210.pan10110            |
| 1523. Ghizeghem, Hayne van -2 Famous Songs  |                             | 3 Bfl (3Vx)                       | LPM EML 197.pan10097            |
| 1524. Ghro, J. -Paduanen und Galliarden   |                             | SSA                               | N 3018                          |
| 1525. Gianini, W. -Dances de Provence Vol 1                                       |                             | SAA                               | Ed. Melodie                     |
| 1526. Gibb Margery - A Chistmas Suite (Christmas Shopper, Santa's Journey...)     |                             | SAT                               | Peacock P 98                    |
| 1527. Buckstone Byways revisited  |                             | SAT                               | P 211                           |
| 1528. Gibbons O. - A Fancy à 3  |                             | SAB                               | Alex Ayre Music GB              |
| 1529. Fantasia N° 1   |                             | S, A (T), B                       | Alex CRCS 2202 Peacock          |
| 1530. Fantasia N° 2 (Mc Mullen)   |                             | SST                               | ED 11574                        |
| 1531. Fantasia N° 2 à 3   |                             | SAB                               | Alex 2207 Peacock               |
| 1532. Fantasia N° 3 (Mc Mullen)   |                             | SAT                               | ED 11575                        |

|       |  |                            |                    |                                 |
|-------|--|----------------------------|--------------------|---------------------------------|
| 1533. | Fantasia N° 8  |                            | SAB                | Alex 251 Peacock                |
| 1534. | Fantasia à 3 (Cembalo)   |                            | SAB                | Alex 127 Peacock CRCS 0127      |
| 1535. | Fantasies of three parts   | (Stimmen auf CD)+Facsimile | ATB                | CCBN 17007 (Walhall)            |
| 1536. | 2 Fantasias  |                            | ST,Gb              | Clarke CC 4                     |
| 1537. | 3 Fantasies  |                            | AAB (SST)          | Dol 336 (336 a)                 |
| 1538. | 4 Fantasias  |                            | SST/AAB            | OL 110                          |
| 1539. | Giesbert, F.J. -Schule des Zusammenspiels(4Spielparts)   |                            | SSS                | ED 5585                         |
| 1540. | Weihnachtliche Spielmusik  |                            | SSA                | Pfauen ... C                    |
| 1541. | Gieseler W. Ballet-Etuden (1978)   |                            | SAT/ SSATBGB       | PJT A 6                         |
| 1542. | Gilbert and Sullivan revisited 12 Arien  |                            | SAT                | JR 24                           |
| 1543. | Gillis, Don (1912-1978) - Coon hollow capers   | 3'                         | 3Bfl               | Manuskript JUMU                 |
| 1544. | Gilmour, Russell (*1956) - Miscellany of musical miniatures  |                            | SAT                | www.members.iinet.net.au/nickl/ |
| 1545. | entr'acte in Recorders at large II   |                            | ATB                | Currency Press                  |
| 1546. | Giner, Bruno - Assemblages   | 1994                       | SAT                | Manus Internet                  |
| 1547. | Giorgetti, Giorgio (*1922) - Dodici pezzi originali  |                            | 2 - 3Bfl           | Berben 2100                     |
| 1548. | Giovanni, C.de Spagnolis -5 Canzoni a tre voci (+3 a quattro)  |                            | 2 - 4Bfl           | Ut Orph.                        |
| 1549. | Girard, H.A. -Musik in der Kirche  |                            | 3Bfl               | Pan 749                         |
| 1550. | Giro d'Europa im Band Celebrity I  |                            | SSA                | Carrara EC 3448                 |
| 1551. | Glogau Collection  |                            | SAT                | Musica Bona                     |
| 1552. | Glogauer Liederbuch (Music from the)   |                            | 3Bfl               | LPM TM 29                       |
| 1553. | Glogauer Liederbuch (1480) Stockert  |                            | SA,T (B)           | OFB 151                         |
| 1554. | Glogauer Liederbuch (12 Sätze aus dem ) (Unger)  |                            | SAT                | DVFM 32032                      |
| 1555. | Glogauer Liederbuch (11 Pieces from)   |                            | 3 Bfl              | LPM EML 347                     |
| 1556. | Glogauer Liederbuch (~1480) (Grayson) Die Katzenpfote/Der neue Bauern-<br>swanz/Solt ich alle Morgen zu meinem Bulen gan/Ich freu mich sere...   |                            | 3Bfl               | Icking                          |
| 1557. | Gluck, CH.W. (1714-1787) - Ballettmusik  |                            | SAT                | Herrmann 260                    |
| 1558. | Orfeo ed Euridice  |                            | 3 Bfl              | f-score                         |
| 1559. | Trio Sonata IV (1746) (Vince Kelly)  |                            | AAB                | CCB Euterpe Series002 (Walhall) |
| 1560. | Godebrye, Jacob (16.Jht) - Je suis déshéritée - Chanson  |                            | SSA / TTGb         | Frosch Musik                    |
| 1561. | Godoy, Justin - 2 fantasias from Francesco Canova da Milano  |                            | AAB                | PEMS 006 Peacock                |
| 1562. | The carman's whistle by W.Byrd   |                            | ATB                | PEMS 004 Peacock                |
| 1563. | Goebel, G. -Dreigesang -Alte und neue Volkslieder 3 Bände  |                            | SSS                | Fidula                          |
| 1564. | Goethals, Lucien (*1931) - Ishtar  | 1999 11'                   | ATB                | Manusk. (~Cebedem)              |
| 1565. | Golden slumbers: The goodnight round   |                            | SAT                | NM 423                          |
| 1566. | Goldstein, D. - Brazilian folksongs 7 songs  |                            | SAT / STB          | Provincetown 48                 |
| 1567. | Chanukah Suite   |                            | SAT                | Schirmer 1.2545                 |
| 1568. | Hymn-Preludes for three  |                            | 3 Bfl              | PBE 39                          |
| 1569. | In memory of Andrew  |                            | ATB                | Arse USA                        |
| 1570. | Sentimental Songs and Well-Loved Hymns   |                            | SAT                | PBE 20                          |
| 1571. | Trio for Basses (arr) Stufe 2-3  |                            | BBB                | PP 062                          |
| 1572. | Goldstein, Malcom (*1936) - In the beginning ...1997 22'30"  |                            | 3 Bfl              | Manus Internet BRD              |
| 1573. | Gombert, Nicolas (ca. 1500-1560) - Le chant des oiseaux  |                            | SAB                | Tourdion 170                    |
| 1574. | Good Humour, 24 europ. Lied- und Tanzmelodien  |                            | SSS                | Fidula 5112                     |
| 1575. | Goodnight Ladies: Now the day is over  |                            | SAT                | NM 426                          |
| 1576. | Gordon, David - Earth dance im Band  |                            | SSS                | ABRSM 6020 (AB3133)             |
| 1577. | Four on the floor im Band  |                            | SSS                | ABRSM 6063 (AB3137)             |
| 1578. | Gavotte im Band  |                            | SSA                | ABRSM 6039 (AB3134)             |
| 1579. | Gordon, John (1915-1991) - Humoresque  | 1961                       | AAT                | www.members.iinet.net.au/       |
| 1580. | 4 Pieces - Includes Elegy  | 1972                       | SAT                | ~nickl/ozcomps.html             |
| 1581. | Gorelli, Olga - Long Beach Island Suite (www.amc.net)  |                            | STB                | M357.2 G666 L8 USA              |
| 1582. | Gorene, Boris - Das Blockflötenalbum 1955  |                            | 1-3 Bfl+P          | Manus Internet                  |
| 1583. | Gorzanis, G.(1525-1578) -Sette napolitane  |                            | 3 Bfl (+Vx ad lib) | Ric 5444                        |
| 1584. | Goudour, Philippe - Soeleil Emeraude Vol.3   |                            | 3Bfl+P             | AZ 1802 Robert Martin           |
| 1585. | Graap, L. (*1933) - Aphorismen - 5 Spielstücke   |                            | SSA                | Loosmann Verlag E0534a          |
| 1586. | Choralmusik zum Abendmahl (Christe,du Lamm Gottes/Kommt her, ihr seit geladen/Das sollt ihr, Jesu Jünger, nie vergessen/Herr Jesu Christ, du höchstes Gut/Jesu Christ, unser Heiland/Schmücke dich, o liebe Seele/Wohlauf, die ihr hungrig seit/Du hast uns Leib+Seel gespeist/Im Frieden dein,o Herre...) SSA |                            | SSA                | Dohr 13772                      |
| 1587. | Divertimento   |                            | SSA                | Loosmann Verlag E0568           |
| 1588. | Drei Choralpartiten. Teil 3. Nun bitten wir den heiligen Geist   |                            | 2-4 Bfl            | Manuskriptesammlung             |
| 1589. | Drei Choralvorspiele   |                            | 3Bfl               | Manus Graap                     |
| 1590. | Er ist das Brot, er ist der Wein. Partita sub communione   |                            | 2-4 Bfl            | Manus Graap                     |
| 1591. | Es ward ein Kind geboren   |                            | 3Bfl               | CV 19.422.40                    |
| 1592. | Freu dich Erd und Sternenzelt Advents- und Weihnachtslieder  |                            | 3Bfl               | Tre Fontane 011                 |
| 1593. | Kein schöner Land in dieser Zeit   |                            | 3Bfl               | Tre Fontane (Band) / Dohr 13771 |
| 1594. | Kleine Spielereien mittelschwer  |                            | 3Bfl               | Loosmann Verlag E0594           |
| 1595. | Kleine Tänze (2000) mittelschwer n.n.e.  |                            | SSS                | ZFS 755/756                     |
| 1596. | Thema und 6 Variationen über das Lied „Es ward ein Kind geboren“   |                            | SSA                | Carus 19.422.40                 |
| 1597. | zu Dritt 7 Spielstücke (Kleine Kuckuck-Suite, Hinkendes Rondo...)  |                            | SSS                | Ostinato Verlag 21.003          |
| 1598. | Grabner, J. - Magnificat 3'10"   |                            | 3Bfl(+Vx)          | MICA Wien                       |
| 1599. | Graf, W. -Choral Suite   |                            | 3 Bfl +Cemb.       | Bornmann MVB14                  |
| 1600. | Grainger, P.A. - Lisbon  |                            | 3 Bfl              | Bardic BD 0008 (MDS)            |
| 1601. | Mock Morris (Bonsor)   |                            | SAT+P              | ED 12258                        |
| 1602. | Shepherd's Hey (Bonsor)  |                            | SAT+P              | ED 10886                        |
| 1603. | Granados, E. -Andaluza   |                            | SAT+P              | ED 11256                        |
| 1604. | Granata, Rocco (*1938) - Marina Cha cha cha 1959 im Band 4 (Butz)  |                            | SSS                | ED 20789                        |
| 1605. | Graun, C.H. -Trio für Melodieinstrumente (Janetzky)  |                            | SAT                | FH 2020                         |

|  |               |                                |
|--|---------------|--------------------------------|
| 1606.Graupner, Chr. - Rondeau aus der Ouverture G-Dur im Band  | SSA           | ED 5097 + in ED 8644           |
| 1607. Suite F-Dur  | AAT           | Herrmann 554                   |
| 1608. Suite C-Dur  | AAT           | Herrmann 559                   |
| 1609.Grayson Martin (*1953) - Fantasy / Recorder trio free 1988  | 3 Bfl         | Score exchange / lcking        |
| 1610.Greenblatt arr. - Traditional Round and round   | 2 - 7 Bfl     | Greenblatt GS 3                |
| 1611.Green, W. - Trio 1997 5'  | SAT           | www.sounz.org.nz               |
| 1612.Greene M. -Fugue  | ATB           | LMP 06                         |
| 1613. Prelude and fugue à 3 in Bb  | ATB           | Alex Ayre 399 Peacock          |
| 1614. Voluntary in C-Dur 18Jht   | SAT           | CH 9805 (0011)                 |
| 1615.Greensleeves (folk)   | SAT           | M 125 Fentone                  |
| 1616.Greg Lewin -3 13th century french motets  | SAT           | Hawthorn RA 16                 |
| 1617.Grenon, Nicholas - La plus belle e douce figure   | ATT (SAA)     | Merryweather PTYW 01 (Peacock) |
| 1618.Griechische Volkslieder   | 2 - 3 Bfl     | Antinea 1114                   |
| 1619.Grieg -Sarabande aus der Suite „Aus Holberg's Zeit“ im Band   | SSS           | ED 8758                        |
| 1620. Elfentanz (Rosin) im Band Dreiklang  | SAA           | UE 31476                       |
| 1621.Grocock, Joseph (1913-1997) - Music for Recorders   | 3Bfl          | CMC.ie                         |
| 1622. Recorder Trio 1994 5'  | 3Bfl          | CMC.ie                         |
| 1623.Große-Schware, H. -Rondo (1984)   | 3Bfl          | Dohr 93079                     |
| 1624.Große Weihnachtslieder Collection (Die) (Lutz)  | 3Bfl          | N 4646                         |
| 1625.Grove, Jonathan - Divertimento  | ATB           | Schirmer 2079 (Boulder USA)    |
| 1626. Chorale-preludes Set II  | SAT           | Schirmer 2078                  |
| 1627.Gruber, Rudolf - 50 Folk Songs 2 Bände  | SSS (SSA)     | H 5323, 7751 KGA               |
| 1628. Under the christmas tree   | 2-4 Bfl       | H 7770 KGA                     |
| 1629.Grude, F. -Der Blockflötenkreis, 3 Bände (Vorspiele und Choralsätze)  | 3Bfl          | Strube VS 7035 - 7037          |
| 1630. Festliche Flötenmusik  | SSA           | Strube 7043                    |
| 1631.Grünke, Friedrich - Aus meines Herzens Grunde -7 Choralsätze  | SSA           | Moeck NIN 215                  |
| 1632.Guericke W. -Mein Schatzkästlein, 3 Bände   | SS/AT/SSA/SAT | DOB HBR 2, 3, 4                |
| 1633. Weihnachtliche Lieder  | SST(SSA)      | DOB HBR 11                     |
| 1634. Festliche Musik und deutsche Tänze   | SSS           | ED 2736                        |
| 1635.Guess-Hanson, Suan - Sympathetic-Introspection  | ATB           | PRB USA CC022                  |
| 1636. Four for three   | ATB           | PRB USA CC027                  |
| 1637.Die güldene Sonne 13 Choralsätze  | 3 - 4Bfl      | Carus 11.113                   |
| 1638.Gümbel, M. (1923-1986) -Flötenstories   | 3Bfl          | Moeck NIN 2504                 |
| 1639. Die Vogelhochzeit im Band  | 3Bfl          | CV 11.108                      |
| 1640.Gundry, Inglis - Cornish carol suite 5 movements  | SAT           | PJT 182 Peacock                |
| 1641.Gunn, Douglas - Three Tunes for friends (Planxty Richard Wood / Brendan O'Donoghue's march/ Planxty Catherine O'Donoghue 1986 3'  | 3Bfl          | Melrose Music MI 4             |
| 1642.Gunsenheimer, G. -Der reiche Narr 3 BFL(+KCH)(+Orff)  |               | CV 12.515                      |
| 1643. Spielmusik in C  | SSS (TTT)     | V & F 1006                     |
| 1644. Spielmusik in F  | AAA           | V & F 1006 a                   |
| 1645.Guthrie, James (*1972) - Recorder Concerto 1 - 3 2002/3   | AAA+Bc        | Guthrie Manuskript             |
| 1646. Sonatina 2002  | AAA           | Guthrie Manuskript             |
| 1647.Guzowski, Zbigniew - Acht polnische Lieder  | SS (SSS)      | ZFS 577                        |
| 1648.Gwilt, David - 4 skirmishes 1968  | 3Bfl          | www.scottishmusiccentre.com    |
| 1649.Haag, H. -Der gefällige Nachbar -Kleine Liedkantate   | SSA           | ED 3913                        |
| 1650. 5 Ornamente für 3 Blockflötisten   |               | Tonger 2904                    |
| 1651.Hacker, Ralph (*1966) -8 Miniaturen 1980 12'30"   | SAT           | BE 153                         |
| 1652.Hagemann, S. - Leichte Spielstücke  | SSA           | N 2099                         |
| 1653.Hagius, Conrad (~1550-1616) - Herzlich tut mich erfreuen - Frühlingslied  | SSA           | Frosch Musik                   |
| 1654.Hagvall, Björn - Hadar Rag  | 3 Bfl+P       | Manuskriptesammlung            |
| 1655. Kryddbänk - A divertimento in 3 short movements  | 3 Bfl+P       | Manuskriptesammlung            |
| 1656.Hahn, P.(*1980) -Trionsonate 1.Preis bei Jugend musiziert-empfehlenswert  | AAB           | Dohr M 2020.0534.7             |
| 1657.Hajnci, Jeanette (*1957) - Otway night 1994 3' Ti-tree Press  | 3Bfl          | haw@britbio.co.uk              |
| 1658.Hall - Five Catalan Carols (5 Weihnachtsstücke)   | SAT           | Hawthorn RA 140                |
| 1659. The tree Kings   | SAT           | Magnamusic HARA 163            |
| 1660.Hall, Marg (*1944) - Christmas with a swing arr. 4 Jazzy carols   | SAT           | P 538                          |
| 1661. 6 English Christmas carols -arr. (Dancing day/Sans day/Sans day carol/Down in yon forest/Somerset carol/How far is it to Bethlehem/Joy to the world)                               | SAT           | P 546                          |
| 1662. Five fine scottish songs   | SAT           | P 224                          |
| 1663. Let My Little Light Shine: 5 Spirituals -Nobody knows the trouble I've seen/ This train is bound for glory/ Let me fly/ Let my little light shine/ Little David, play on your harp | SAT           | P 351                          |
| 1664. On the cool side -5 jazzy trios  | ATB           | P 339                          |
| 1665. Six Irish airs   | SAT           | P 581                          |
| 1666. Still on the cool side 4 jazzy trios   | ATB           | P 447                          |
| 1667. Razzjazz for three   | SAT           | P 195                          |
| 1668. Three Czech carols (Birds carol/The cuckoo carol/Zither carol)   | SAT           | P 241                          |
| 1669. Three carols from Bourbonnais  | SAT           | Hawthorn RA 174                |
| 1670. Three Irish carols -Wexford carol/Ye sons of men/Christmas day is come   | SAT           | P 240                          |
| 1671. Three Scottish songs   | SAT           | P 221                          |
| 1672. Three South American Carols  | SAT           | Hawthorn RA 167                |
| 1673. Winter weather   | SAT           | P 222                          |
| 1674.Halle A. de la -4 Rondeaux,<Dieus soit en cheste maison>  | SSS(TTT)(Vx)  | LPM EML 119                    |
| 1675.Hallnäs, Lars (*1950) - Fält / Natten / Dagen 2000  | 3 Bfl         | MIC Schweden (Tons)            |
| 1676.Hamburg, Jeff (*1956) -Passacaglia 1983 12'   | BBB           | Manuskript Hamburg -Donemus    |
| 1677. Ronde for 3 Renaissance Alt 1989 11'   | AAA in G Ren. | Deuss Music -Donemus           |
| 1678.Hampton - Agitation Rag 1915  | ATB           | DBE 672 C                      |

|       |  |                    |                  |                       |                                   |
|-------|--|--------------------|------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| 1679. | Cataract   | 1914               |                  | A+S,TB                | DBE 673 C                         |
| 1680. | Hand C. - 10 European folk songs (from Spain to Russia)            |                    |                  | SAT                   | P 349                             |
| 1681. | 10 French songs for Recorder Ensemble                              |                    |                  | SAT+Vx uniss          | P 343                             |
| 1682. | 10 German songs for Recorder Ensemble                              |                    |                  | SAT+Vx uniss          | OUP 356916 7                      |
| 1683. | Händel & Corelli arr. Hand - 2 Christmas pieces                    |                    |                  | SSA                   | P 213 (+ P 213/3 parts)           |
| 1684. | Händel G.F. - Adagio, Fugue and Allegro à 3                        |                    |                  | SAT                   | Alex 315 Peacock                  |
| 1685. | Air (<Giustino> Oper)  |                    |                  | AAB                   | ED 11637                          |
| 1686. | Air from the Water Music   | im Band            | The Trio Coll.2  | SAT                   | M 851 Fentone                     |
| 1687. | Album (Bergmann)   |                    |                  | SA (+T) +P            | ED 10111                          |
| 1688. | 2. Album (Bergmann)  |                    |                  | SA (+T) +P            | ED 10672                          |
| 1689. | Allegro (<Concerto Grosso> N°1 in G)                               |                    |                  | SAT                   | ED 11831(MusExch.134612W)         |
| 1690. | D°   |                    |                  | SAT                   | Davey Music 302                   |
| 1691. | Aus der <Feuerwerksmusik>  |                    |                  | SSB(T)                | Moeck 249                         |
| 1692. | Chandos overtures X + XI a   | (Vince Kelly)      |                  | ATB                   | Euterpe EUT003 CCBN (Walhall)     |
| 1693. | Concerto II  |                    |                  | AAB                   | N 3780                            |
| 1694. | Concerto d-moll nach op.3.5  |                    |                  | S(T)TB                | N 3908                            |
| 1695. | Concerto op.4 Nr.6   |                    |                  | 3 Bfl                 | Tourdion 9330                     |
| 1696. | Courante   |                    |                  | SAT (ATB)             | www.mostynmusic.com               |
| 1697. | Covent garden  |                    |                  | SAB                   | Dol 341                           |
| 1698. | Festiva Pieces   |                    |                  | SAT                   | Hargail H 146 (A)                 |
| 1699. | Feuerwerksmusik (Herrmann)   |                    |                  | ATB                   | N 3751                            |
| 1700. | Feuerwerks- und Wassermusik  | (Zumbroich)        |                  | 3 - 5 Bfl             | Fidula 5152                       |
| 1701. | Feuerwerksmusik  | (U.Herrmann)       |                  | SAT                   | N 3751 (a)                        |
| 1702. | 3 Fughetten  |                    |                  | SAT                   | HOF B 104 /                       |
| 1703. | 3 Fugues   | schwer 4           |                  | TGb (ABGb)            | PP 080                            |
| 1704. | 6 Fughetten (Händel zugeschrieben)                                 | -G.Zahn            |                  | SAT                   | N 2485                            |
| 1705. | Gavotte im Band  | Das Altflöten trio |                  | AAA                   | N 2031                            |
| 1706. | 7 Spielstücke  |                    |                  | SAB(SA+Bc)            | Moeck 261                         |
| 1707. | Kleine Musiken   |                    |                  | SSA                   | N 814                             |
| 1708. | Larghetto Variation from Conc. Grosso op.6                         |                    |                  | STB                   | Alex 1312 Peacock CRCS 1312       |
| 1709. | Lascia ch'io pinga (Laß mich weinen)                               | aus Rinaldo        |                  | ATB                   | Herrmann 1103                     |
| 1710. | Marching with Handel   | im Band            | The Trio Coll. 1 | SAT                   | Fentone 856-700                   |
| 1711. | Marsch und Tänze aus Alcina  |                    |                  | SAB                   | Herrmann 180                      |
| 1712. | Menuett aus der Feuerwerksmusik                                    | im Band            |                  | SSS                   | ED 8758                           |
| 1713. | Ouvertüre zu Anthem 2  |                    |                  | TTB                   | Herrmann 92                       |
| 1714. | Pastoral Symphony from Messiah                                     |                    |                  | AAB                   | PP 031(auch Alex Ayre CRCS348x3)  |
| 1715. | Piccola Fuga   | im Band            | Celebrity I      | SAT                   | Carrara EC 3448                   |
| 1716. | Pifa (aus Pastoral Symphony-Messias)                               |                    |                  | ATB                   | Melrose MM REC 1 / auch in N 2031 |
| 1717. | Pifa aus Messias   | (A.Wehlte)         |                  | AAB                   | Manuskriptesammlung (A.Wehlte)    |
| 1718. | Rigaudon, Bourrée, Marsch  |                    |                  | A,A(T),B              | Herrmann 449                      |
| 1719. | Sarabande mit 2 Variationen  |                    |                  | SAB                   | Herrmann 972                      |
| 1720. | Sarabande & Gigue  | (Clement Jewitt)   | downl            | SAT                   | AngelNoteWorks                    |
| 1721. | Se Tu Non Lasci Amore  | (Tennent)          |                  | ATB                   | Avondale 40                       |
| 1722. | 2 Sinfonien aus Oratorien  |                    |                  | ATB                   | Herrmann 78                       |
| 1723. | Sinfonia a 3   |                    |                  | 3Bfl                  | Alex1304 Peacock CRCS 1304        |
| 1724. | Suite in C -Dur  | (Bloodworth)       |                  | SSA                   | ED 10197                          |
| 1725. | Suite  | (Tennent)          |                  | ATB                   | Avondale 33                       |
| 1726. | Suite d-moll   |                    |                  | SAT                   | Herrmann 320                      |
| 1727. | Suite F-Dur  |                    |                  | AAT                   | Herrmann 181                      |
| 1728. | Trio C-Dur   |                    |                  | AAT                   | Herrmann 77                       |
| 1729. | Trio F-Dur   |                    |                  | STB                   | N 3779                            |
| 1730. | 5 Trios  |                    |                  | SAT                   | Hawth. RA 160                     |
| 1731. | Wassermusik  |                    |                  | SAT +P (Cemb.)        | Dob 04436                         |
| 1732. | Zu dritt mit G.F. Händel   | 21 Stücke          |                  | SAT                   | Lutz Edition                      |
| 1733. | Händel, Rameau, Vivaldi ... - 15 pièces / 14 pièces                | leicht             |                  | SAT                   | Berthier-Valmusic V 247 / 248     |
| 1734. | Hanschke, H.G. -Kleine Spielmusik                                  |                    |                  | SSA                   | ED 3911                           |
| 1735. | Hanson -Glogauer handbook settings                                 |                    |                  | SAT                   | ARS 64                            |
| 1736. | 7 Instrumentalsätze (Glogauer Liederbuch)                          |                    |                  | SAT                   | N 10/008                          |
| 1737. | Harras M. -Englische Kanons und Rounds Vol 1                       |                    |                  | SSS(TTT)              | PAN 261                           |
| 1738. | D° Vol 2   |                    |                  | AAA                   | PAN 262                           |
| 1739. | D° Vol 3   |                    |                  | BBB                   | Pan 263                           |
| 1740. | Choräle alter Meister Bd.2   |                    |                  | 3 Bfl                 | Pan 757                           |
| 1741. | Harrington, D. -Irish Airs+Dances                                  |                    |                  | SAT                   | SP 2346                           |
| 1742. | Harris, Paul - Clock piece   | im Band            |                  | SSA                   | ABRSM 6047 (AB3135)               |
| 1743. | Coming! Ready or not!  | Im Band            |                  | SSS                   | ABRSM 6020 (AB3133)               |
| 1744. | Harrison, L. (1917-2003) - Serenada (1943)                         |                    |                  | SAT                   | Provincetown                      |
| 1745. | Harry Potter and the Sorcerer's Stone                              | arr. Victor Lopez  | Music J.Williams | AAA                   | IMP 645.02 MDS                    |
| 1746. | Haslinger, T. (1787-1842) - Sonatine                               | im Band            |                  | SAT                   | N 3977                            |
| 1747. | Hasse, Joh,A. (1699-1783) - Siciliano                              |                    |                  | SAT                   | Herrmann 884                      |
| 1748. | Haughton, Alan - Fanfare   | im Band            |                  | SSS                   | ABRSM 6020 (AB3133)               |
| 1749. | Haus K. -Kleine Weihnachtsmusik                                    |                    |                  | SAT+Glockensp.ad lib. | N 8578                            |
| 1750. | Haus und Kammermusik des deutschen Barock                          |                    |                  | SA+P/SAT              | ED 4363                           |
| 1751. | Hawkes, John - Argyle Suite (March/Lullaby/waltz/moderato-allegro) |                    |                  | ATB                   | P 499 Peacock Press               |
| 1752. | Recorder trio nr. 1  |                    | 8'               | 3Bfl                  | P 273                             |
| 1753. | Haworth, Frank (1905-1993) - Daedalus Suite                        | 1950               |                  | 3Bfl                  | acasciano@musiccentre.ca          |
| 1754. | Greenaway Suite  | CMC MI5135H397gr   | 1949             | 5'                    | 3Bfl                              |
| 1755. | Melrose suite  |                    | 1971             | 7'                    | 3Bfl                              |



|       |   |                   |      |    |        |                    |                                  |
|-------|---|-------------------|------|----|--------|--------------------|----------------------------------|
| 1756. | Serenade  | CMC MI5135 H397se | 1958 | 4' | Canada | 3Bfl               | acasciano@musiccentre.ca         |
| 1757. | Theme and variations  |                   |      | 6' |        | 3Bfl               | www.score.exchangemusic.com      |
| 1758. | Haydn J.(1732-1809) -Allegretto aus 2.Satz „Militär-Sinfonie“ im Band   |                   |      |    |        | SSS                | ED 8758                          |
| 1759. | im Band 5 German dances   |                   |      |    |        | SA+T ad lib        | OUP 3554577                      |
| 1760. | im Band Veertien speelstukken   |                   |      |    |        | SAT                | HU 1578                          |
| 1761. | 2 Divertimenti (Trios Nr.1, 35) (Brook)   |                   |      |    |        | ATB (TTB)          | N 2757                           |
| 1762. | Divertimento C-Dur (Hillemann)  |                   |      |    |        | SAT                | N 3346                           |
| 1763. | Divertimento C-Dur  |                   |      |    |        | ATB                | Alex 424 Peacock                 |
| 1764. | Divertimento C-Dur  |                   |      |    |        | SSA (T)            | Moeck 98                         |
| 1765. | Divertimento F-Dur  |                   |      |    |        | SAT(B)             | N 3017                           |
| 1766. | Divertimento F-Dur  |                   |      |    |        | SAT(B)             | Alex 425 Peacock                 |
| 1767. | Divertimento G-Dur (Brook) Hob.XI:53  |                   |      |    |        | TTB                | RET 067 Budapest                 |
| 1768. | Divertimento und Serenade   |                   |      |    |        | SSA                | ED 10076                         |
| 1769. | Flötenuhr- Stücke (Koschinsky)  |                   |      |    |        | SSA                | N 3322                           |
| 1770. | Flötenuhrstücke (7 Stücke) (Biedermann / Neber)   |                   |      |    |        | SAT                | DOB 04 415                       |
| 1771. | D° (Schaller)   |                   |      |    |        | SSA/ SSA/ SAT/ SST | DOB HBR 17                       |
| 1772. | 20 Flötenuhrstücke Heft I (Zahn)  |                   |      |    |        | SAA                | ZFS 686 / 687                    |
| 1773. | 20 Flötenuhrstücke Heft II (Zahn)   |                   |      |    |        | SSA                | ZFS 639 / 640                    |
| 1774. | 20 Flötenuhrstücke Heft III (Zahn)  |                   |      |    |        | SAT                | ZFS 710 / 711                    |
| 1775. | Haydn'Seek  |                   |      |    |        | SAT                | Fentone 161                      |
| 1776. | Italian Trio I  |                   |      |    |        | SSB (SST)          | CCBN CV 001 Biersack             |
| 1777. | Larhetto & Variation for Cocerto grosse op. 6 . 12  |                   |      |    |        | SA(T),B            | Alex Ayre 1312                   |
| 1778. | Lascia ch'io pianga / Bel piacere (aus der Oper Rinaldo   |                   |      |    |        | AAB                | Herrmann 862                     |
| 1779. | 6 Menuette und Trios  |                   |      |    |        | SSA                | Moeck 242                        |
| 1780. | Menuett für Flötenuhr / Menuett aus der Klaviersonate in E-Dur (im Band:<Das Altflöten trio>)   |                   |      |    |        | AAA                | N 2031                           |
| 1781. | 15 Miniatures pour pendule à musique  |                   |      |    |        | 3 - 4 Bfl          | Billaudot                        |
| 1782. | 4 Minuets (Clark)   |                   |      |    |        | SAT                | Hawthorn RA 28                   |
| 1783. | Partita (Bergmann)  |                   |      |    |        | SAT                | Faberprint 205                   |
| 1784. | Partita (arr. Helen Hooker)   |                   |      |    |        | 3 Bfl              | Peacock P 67                     |
| 1785. | 3 Pieces for Musical Clockwork (Mottingdorfer)  | www.asw ltd.com   |      |    |        | 3 Bfl              | PP9062                           |
| 1786. | 12 Pieces   |                   |      |    |        | AAB                | Musici Segreti                   |
| 1787. | 16 Pieces from Musical clock  |                   |      |    |        | 2 - 3 Bfl (+VI)    | Kalmus 09014                     |
| 1788. | Piano Concerto in D (Thema)   |                   |      |    |        | AAT                | AP 077                           |
| 1789. | Recorder trio in Giustino free  |                   |      |    |        | 3Bfl               | www.score.exchangemusic.com      |
| 1790. | Schottische Volkslieder bearb Jörg Fiedler  |                   |      |    |        | AAA (AAB)          | BP 879                           |
| 1791. | Sinfonia nach Hoboken I / 107   |                   |      |    |        | ATB                | Herrmann 810                     |
| 1792. | 6 Stücke (Zahn)   |                   |      |    |        | SAT                | Pan 214                          |
| 1793. | 9 Stücke (Symphonien /Quartette)  |                   |      |    |        | SSA                | Dob. HBR 23                      |
| 1794. | 11 Stücke   |                   |      |    |        | 3Bfl               | N 3026 /N 3322 / Dob.HBR 17      |
| 1795. | Tanzstücke  |                   |      |    |        | SSA(TTB)           | N 338                            |
| 1796. | 2 Trios (Orginal Baryton, Va, Vc)   |                   |      |    |        | ATB                | Willobie Press WP 303            |
| 1797. | Trio C-Dur  |                   |      |    |        | ATT                | Herrmann 104                     |
| 1798. | Trio C-Dur  |                   |      |    |        | SAB                | Herrmann 203                     |
| 1799. | Trio G-Dur (1794) (Staeps)  |                   |      |    |        | ATB                | HBR 34                           |
| 1800. | Trio B-Dur op.11. 4   |                   |      |    |        | 3Bfl               | Herrmann                         |
| 1801. | Zu dritt mit J. Haydn 19 Stücke Stufe 2-3   |                   |      |    |        | SAT                | Lutz Edition                     |
| 1802. | Hayne, H. -3 Chansons   |                   |      |    |        | SAT                | UE 14032                         |
| 1803. | Hazlerig S. -Trio   |                   |      |    |        | SAT                | BER 1040                         |
| 1804. | Heaton-Smith, Roy - Scherzo   |                   |      |    |        | SAA                | PJT 011 Peacock                  |
| 1805. | Serenade op. 35 mittel 3  |                   |      |    |        | SAT                | ED 10511                         |
| 1806. | Hechler I. -Trios für die Adverts+Weihnachtszeit  |                   |      |    |        | SAT                | Moeck 2074                       |
| 1807. | Dreistimmige Spielstücke a.d. Glog. Handschrift um 1480   |                   |      |    |        | AAT                | Moeck 2511                       |
| 1808. | Heger - Flötenclub (28 Stücke) Stufe 1-2  |                   |      |    |        | AAA                | N 2690                           |
| 1809. | Leichte Volkslieder- Trios 1 aus Deutschlied  |                   |      |    |        | AAA                | N 3686                           |
| 1810. | 10 leichte Ragtime-Trios  |                   |      |    |        | SSA                | N 3713                           |
| 1811. | Straßenmusik à 3 - Klezmer, Blues, Ragtime, Latin-Folk (Teatime Rag, Tango mejicano, Blues express, Café au lait Rag ... ) SA,T (+ B ad lib.)   |                   |      |    |        |                    | N 4888                           |
| 1812. | D° Band 2 (Swing Annie swing / Melanie's Melancholy / Holiday Rag / The golden Strawbwwery blues / Tango a la luz de la vela / Farewell kiss / Sunday afternoon / Silky smooth blues / Tango de calle / Rebecca's musical clock / Crazy chicken blues / Summer walk / Tango de la desesperacion / Desire / C'est la vie / Latin klezmer / Tango de verano / Mr. Know how's blues / Cafe Tango / Sir Henrys blues / A Klezmorim in Rio / Let's go / Homeless but not hopeless /Tango de celos / Klezmer Concerto 1 / Groove Marie Groove |                   |      |    |        | SAT (B ad lib)     | N 4889                           |
| 1813. | D° Band 1 / Band 2  |                   |      |    |        | 3 FI (AAT)         | N 4777 / N 4778                  |
| 1814. | Weihnachtliche Weihnachtsmusik im Kanon   |                   |      |    |        | SS-SSS (TTT)       | N 4727                           |
| 1815. | Weihnachtliche Weihnachtsmusik im Kanon   |                   |      |    |        | AA - AAA(3FI)      | N 4726                           |
| 1816. | Heider W. -La leggenda di sant' Orsola  |                   |      |    |        | TTT                | Moeck 2525                       |
| 1817. | Heilbut. P. -Norwegiana   |                   |      |    |        | 3 Bfl +P           | Eres 1964                        |
| 1818. | Hellbach, Daniel - Rock it 2 Bände  |                   |      |    |        | 3 Bfl (+CD)        | Acanthus                         |
| 1819. | Hellden D. (1917-1998) -Improvisationer for tre Blockfojter   |                   |      |    |        | SAT                | MIC Schweden 9315                |
| 1820. | Trionsonate   |                   |      |    |        | SAT                | WH 28780                         |
| 1821. | Hendrichs, Hildegard - Melodien aus der Freude ISBN:3.87868.550.5   |                   |      |    |        | 1-3Bfl             | Vier-Türme-Vlg Münsterschwarzach |
| 1822. | Hendricks (arr.) - Libre vermell - The red book of Montserrat   |                   |      |    |        | 2-3Bfl             | Hendricks SH 6 (Boulder) USA     |
| 1823. | Henne, der Kuckuck und der Esel (Die) (Hoffmeister  |                   |      |    |        | AAA                | ZFS 434/435                      |

|   |  |                     |  |
|---|--|---------------------|--|
| 1824.Henning, Ervin -Chorale & Variation  |  | SSA(AAT)            | HARG H 99                              |
| 1825. 3 settings  |  | 3Bfl                | Manus Internet                         |
| 1826.Henry VIII -Dreistimmige Consorts  |  | S(A)TB              | Moeck 553                              |
| 1827. Quam pulchra es. Motette  |  | SSS(TTT/AAT/SSA)    | ED 11629                               |
| 1828. 6 Stücke  |  | SAT                 | UE 12623                               |
| 1829.Henry VIII MS -3 Instrumental Pieces   |  | 3 Bfl               | LPM EML 126.pan10026                   |
| 1830.Henry VIII (King) & Tying -T'Andernaken (2 Settings)                             |  | 3 Bfl               | LPM EML 155                            |
| 1831. Pastime with good company arr. A.Lewin im Band                                  |  | AAA                 | ABRSM 6055 (AB3136)                    |
| 1832.Herrmann, Paul - Flötenmusik   |  | 3 Bfl               | Manuskript blokfluit.org               |
| 1833.Herrmann U. (*1944) arr. - Trio - Spielbuch                                      |  | 3 Bfl               | N 3963                                 |
| 1834. D° Band II 21 Trios von Praetorius,Bassano, Vivaldi,Bach,Mozart...              |  | 3 Bfl               | N 3976                                 |
| 1835. Marsch  |  | AAA                 | Herrmann H 32                          |
| 1836.Herrmann, W. -Es zogen 2 Spielleut   |  | SSS                 | Bratfisch                              |
| 1837. Wenn Weihnacht ist  |  | SSA (Git)           | Bratfisch                              |
| 1838. Tanz rüber, Tanz nüber (12 Tanzlieder)  |  | SSS                 | Bratfisch                              |
| 1839.Hertel, J.W. - Partita 1 C-Dur   |  | ATB                 | Herrmann 290                           |
| 1840. Partita 2 F-Dur   |  | ATB                 | Herrmann 291                           |
| 1841. Partita 3 d-moll  |  | ATB                 | Herrmann 292                           |
| 1842.Hespos, H.J. -Ilomba   |  | B,Gb,Sb             | Hespos Verlag                          |
| 1843. ÜberRausch  | Piccoloflöte,S°,+andere Pfeifen        |                     | Hespos Verlag 112 E                    |
| 1844.Hicks, Marion (*1960) - Rondo  | 1958 Chappell London                   | SSA                 | AMC Australien                         |
| 1845.Hijmans, Bram -De derde ritmeronde   | 1964 8'                                | SSA                 | HU 3198                                |
| 1846. Spelementen   | 1988 12'                               | 3 Bfl               | Donemus                                |
| 1847.Hillemann, W. -Caminata (Musique&chants faciles 16-18e s.)                       |  | SAT                 | N 3167                                 |
| 1848. Deutsche Tänze des 16. Jh.  |  | SAT                 | N 3311                                 |
| 1849. Leichte Trios aus dem 17. & 18.   |  | SAT                 | N 3092                                 |
| 1850. Spiel zu dreien   |  | SSA (o.a.Melodiei.) | Nagel 512                              |
| 1851.Hilton, J. -If it be love  |  | TTB                 | LMP 04                                 |
| 1852. My mistress frowns (Grainger)   |  | SSA                 | National Music Publ. CMS 123           |
| 1853. Preludio & 5 Fantasien  |  | SSA(SSB)(A)/SSAB)   | N 1022                                 |
| 1854. Tricinien (<Ayres or Fa La´s>)  |  | SS(A)A(T)           | MOECK Zfs 87                           |
| 1855. You lovers that have loves astray (Grainger)                                    |  | SSA                 | National Music Publ. CMS 119           |
| 1856.Hinchliffe, Robert - Starlight on the snow                                       | im Band                                | SSS                 | ABRSM 6020 (AB3133)                    |
| 1857.Hindemith, P. -Plöner Musiktag >N° 5 Trio  |  | SAA (SAT)           | ED 10049a+b/ ED 10094-1&2              |
| 1858. D° - Neuausgabe Abendkonzert (P.Thalheimer)                                     |  | AAT                 | OFB 215                                |
| 1859.Hinkelbein A. -Frühlingsständchen / Marsch ... in -Das Altflötentrio             |  | AAA                 | N 2031                                 |
| 1860. Hört ihr´s klingen (Noel)   |  | AAA                 | N 2005                                 |
| 1861. Still, o Erden (Noels)  |  | SAA/SAT             | N 3500                                 |
| 1862.Hird, Kim - Dancing dragonflies  | free 1'                                | 3Bfl                | www.score exchangemusic.com            |
| 1863.Hlohov Collection (The) - Album  | P+Sti                                  | SAT                 | Panton H 7453 KGA                      |
| 1864.Ho, Alice Ping Yee (*1958) - 3 Variations on a chinese folksong                  |  | SSA                 | CMC MI 5135 H 678 <sup>th</sup> Canada |
| 1865.Hoch, P. - Ar c'horoll   | 1999 3 Bfl oder Bfl + beliebiger Begl. |                     | Manuskript Hoch                        |
| 1866. Berührungen   | 1992                                   | 2-3 Bfl             | Miero 1033                             |
| 1867. Rounds  | 1992                                   | 3 Bfl               | Miero 1032                             |
| 1868.Hody, Jean - Concert Nr. 1   |  | SS+A                | Choudens AC 20691B                     |
| 1869. Escapade en montagne 8 Pieces   |  | 3 Bfl               | Billaudot GB 5951                      |
| 1870.Hoeffler von Winterfeld L. -Dreistimmige Spielmusik                              |  | 3 Bfl               | ZFS 597 / 598                          |
| 1871. Erstes Zusammenspiel  |  | SSA                 | Sik 457                                |
| 1872.Hoenigsberg, David - Recorder Trio   | free 6'                                | 3 Bfl               | www.score exchangemusic.com            |
| 1873.Hofmann, W. -Mobile - 5 Sketsche   |  | SSA                 | Pet 8241                               |
| 1874. Sonatine  |  | AAA                 | Florian Noetzel 7441                   |
| 1875.Hoffmann, Christoph - Allegro  | 1'                                     | ATB                 | Score exchange                         |
| 1876. Bailecito   | 2'                                     | SAT                 | Score exchange                         |
| 1877. Giocoso   | 1'                                     | SAA(SAT)            | Score exchange                         |
| 1878. My Irish tune leicht  | 2'                                     | SSA                 | Score exchange                         |
| 1879. Spiritual   | 2'                                     | 3Bfl                | Score Exchange                         |
| 1880. Spring dance  | 1                                      | ATB                 | Score exchange                         |
| 1881. Vivace  | 1'                                     | AAT(ATT)            | Score exchange                         |
| 1882. Waiting for the sun   | 2'                                     | ATB                 | Score Exchange                         |
| 1883.Hoffmann, H. (*1958) - Hinter den sieben Bergen                                  |  | A (S)(SS), AB       | Mös. 22608                             |
| 1884.Hoffmann, Wolfram -Blockflöte 5 (Berger, Krug, Link, Poulheim)                   |  | AA (AAA)            | Margeaux 419                           |
| 1885.Hoffmeister, F.A. (1754-1812) - Die Henne, der Kuckuck+ der Esel                 |  | AAA                 | Moeck 434-35                           |
| 1886. D° Henne, Kuckuck, esel (Herrmann)  |  | AAA                 | Herrmann 4                             |
| 1887.Hofhaimer P. -Fantaisie/Lied:<On freudt verzer ich manchen tag>                  |  | STB                 | ED 11508                               |
| 1888. 7 Pieces  |  | 3 Bfl (3Vx)         | LPM TM 55                              |
| 1889.Hohlfeld, Ch.(*1922) -8 Kleine Terzette 1966                                     |  | SAA                 | Moeck 339                              |
| 1890.Hohn, Wilhelm (1881-1972) - Stücke für 3 Bfl in c                                |  | SSS (TTT)           | Moeck NIN 37                           |
| 1891.Holborne, A. - 6 Airs or Canzonets Neapolitan Like                               |  | SSA                 | N 3600                                 |
| 1892. 2 Fantasien (<The Ciththarn Schoole>1597)                                       |  | SAT/ SST(SAA/ SSA)  | ED 11828                               |
| 1893. 2 Fantasies   |  | 3 Bfl               | LPM EML 192.pan10092                   |
| 1894. 2 Fantasias in 3 Parts (Block)  |  | SAT                 | NM 221 - out of print                  |
| 1895. Pavan and Galliard  |  | BBB                 | CC 97 Clarke                           |
| 1896. Trium vocum 2 fantasias Ciththam school 1597                                    |  | 3 Bfl               | Corda CMP 486                          |
| 1897.Holborne, A.+ W. -Fantasien + Short Airs MIXXVIII (Mönkemeyer), SAA (SSA)        |  |                     | Pelikan 868                            |
| 1898.Holland, Kevin J. - Danse de village (El Pueblito/La Pensive/Triste...) S(A),A,B |  |                     | OMP 241 ARSE 42 USA                    |
| 1899.Holland-Moritz, Th. -Lieder und Tänze aus Jugoslawien 2 Bände                    |  | SSS / SSA           | Laumann 10401/ 10403                   |
| 1900.Holly and the Ivy (The)Noel (in<Christmas Pudding N°1)                           |  | SAT                 | Mimram Fentone                         |

|   |             |                      |                             |
|---|-------------|----------------------|-----------------------------|
| 1901.Holm, P. - Min sammenspilsbog  |             | Bflens               | WH 29763                    |
| 1902.Holmes - im Band „Musik am königlichen Hofe zu London um 1620“                     |             | SSB(TTB)             | Moeck 497                   |
| 1903.Holst, Imogen -Deddington Suite  |             | SAT/ SA/ SST         | ED 10142                    |
| 1904. Folk songs  |             | SSS                  | Boosey & H 3329             |
| 1905.Hommes, Ortrud - Lieder aus Europa für Blockfloete -20 Lieder                      |             | SSA (Git. ad lib)    | N 2816                      |
| 1906.Honeyman Anita - Christmas Carols 3 books Set 8, 9, 10                             |             | 3 Bfl                | Halb. MSNYP978349 -Peacock  |
| 1907.Hoogwegt, T. - Birds on the wing   | 1989 11'30" | AAA                  | Manus blokfluit.org Holland |
| 1908.Hook, J. (1746 - 1827) -Second Terzetto  |             | SSA                  | ED 10744                    |
| 1909. Second Terzetto op.83. 1  |             | SSA (TTB)            | P 318                       |
| 1910. Terzetto  |             | SSA                  | ED 10078                    |
| 1911. Trio C-Dur op.83. 1 (Alex Ayre CRCS426-Peacock)                                   |             | ATT                  | Herrmann 184                |
| 1912. Trio in G op. 133/1   |             | SAT                  | ED 11811                    |
| 1913. Trio op. 133/2  |             | 3 Bfl                | Dolce 321                   |
| 1914. Trio  |             | SAT                  | UE 12635                    |
| 1915. Trio in D   |             | AAT                  | OUP 3572672                 |
| 1916. Trio N°2 F-Dur  |             | AAT                  | ED 10095                    |
| 1917. Trio in F   |             | AAT                  | Davey Music 311             |
| 1918. Trio Nr. 2  |             | BBB                  | AP 040                      |
| 1919. Trio op.83 Nr.3 in D-Dur  |             | AAT                  | Alex CRCS 429 Peacock       |
| 1920. Trio Nr. 5  |             | BBB                  | AP 118                      |
| 1921. Trio op.83 Nr.6 in G-Dur  |             | AAT                  | Alex415 Peacock             |
| 1922. Trios op. 83 Nr. 1 - 6 6 Bände  |             | AAT                  | LMP 137 - 142               |
| 1923. 6 Trios op.83 Nr. 1-3   |             | SAA                  | MVB 56                      |
| 1924. 6 Trios op.83 Nr. 4-6   |             | SAA                  | MVB 57                      |
| 1925. 6 Trios op. 133 Nr. 1-3   |             | ATB                  | MVB 64                      |
| 1926. 6 Trios op. 133 Nr. 4-6   |             | ATB                  | MVB 65                      |
| 1927. 3 Trios (Morgan)  |             | AAA                  | BP 793                      |
| 1928.Hopkins - Sacred & secular trios from the renaissance Vol.II                       |             | ATB(+Vx)             | Anfor RCE 24 (Magna USA)    |
| 1929.Horn, Tom - Bossa luna / Dancing butterflies / Mice running around / Schertzetto / |             | 3 Bfl                | f-score                     |
| 1930.Horner /Jennings/ Hovi - My heart will go on Stufe 2,5                             |             | SAA                  | DHP 1104877-070             |
| 1931.Horse of the year (The) (in<A musical joke>) (pop)                                 |             | SAT                  | MIM                         |
| 1932.Hört ihr's klingen (Weihnacht) -Paulus   |             | SSS                  | N 2350                      |
| 1933. D° -Hinkelbein  |             | AAA                  | N 2005                      |
| 1934.Hotteterre J.M. - Die ländliche Hochzeit -Suite von 26 Stücken                     |             | STB                  | ED 2431                     |
| 1935. Overture le festin  |             | SAB                  | Chappell 136 (Boulder USA)  |
| 1936. Suite (Die ländliche Hochzeit)  |             | SSA(SAT) +G          | DOB HBR 22                  |
| 1937. Suite F-Dur   |             | SAT                  | Herrmann 308                |
| 1938.House Music: Trios by Händel,Purcell,Lully,etc.                                    |             | SAT                  | HARG H 50                   |
| 1939.House Music of the Renaissance (Isaak Brumel ...) -Katz vergr.                     |             | 3 Bfl                | ARSE AMP NewYork            |
| 1940.Howard, Alan - Sampson Estwick's Trio Sonata c-moll                                |             | AAB                  | PEMS 033R Peacock           |
| 1941.Hufeisen, H.J. - Das innere Paradies   |             | 3 Bfl                | Hufeisen                    |
| 1942. Ikonen  |             | 2 - 4 Bfl            | Hufeisen he 1636            |
| 1943. Domino  |             | 1 - 3 Bfl            | Hufeisen he                 |
| 1944. Kanon von Pachelbel   |             | SSS+P (Vc ad lib.)   | Hufeisen he 2001            |
| 1945. Stille über weitem Land   |             | 3 Bfl+P              | Hufeisen                    |
| 1946.Hultqvist, Anders (*1955) - Luft   | 1993 7'     | Bflens               | MIC Schweden 42358          |
| 1947.Humfrey, P. -5 Airs  |             | SAT(SSA/ SST/SAA)    | ED 10043                    |
| 1948.Hunt, Edgar - 6 Elisabethan trios  |             | SSA                  | ED 10103                    |
| 1949. 12 National airs (Barbara Allen/John Peel/The vicar of bray...)                   |             | 1-3Bfl               | ED 10019                    |
| 1950. Old english pieces  |             | SSA(SST)             | ED 10116                    |
| 1951. Second Ensemble Book  |             | 1-4 Sti (T)+P ad lib | ED 10005                    |
| 1952. Trios movements   |             | SSA(SST)             | ED 10361                    |
| 1953.Hunter - Back to life  | 1905        | ATB                  | DBE 691 C                   |
| 1954. Possum and taters   | 1900        | TTB                  | DBE 694 C                   |
| 1955.Hymn Preludes for three (Goldstein)  |             | SAT,SAB,ATB          | Provincetown 39             |
| 1956.Ibert, Jaques (1890-1962) - 5 Pièces en trio                                       | 1935        | SAB                  | CCBN ENC 001 (20004)        |
| 1957.I come from Alabama im Band  |             | SSS                  | ED 9177                     |
| 1958.Igelige Herbstgeschichten (Mit Anleitung für Schattenspiel)                        |             | 2 - 3 Bfl            | Fidula 5086                 |
| 1959.Ikramova, Ana - Beauté Parée   | 1999        | 3 Bfl                | Manus Internet              |
| 1960.Il cucù (Rüegg)  |             | 2 - 3 Bfl            | Pelikan 752                 |
| 1961.I'm gonna sit right down+write myself a letter. Im Band Rec.Swing Time2            |             | SAT                  | IMP 16148                   |
| 1962.Im Röseligarte (Liedsammlung) -Rüegg   |             | 3Bfl                 | Pelikan 884                 |
| 1963.In a cavern (Oh my darling Clementine) im Band                                     |             | SSS                  | ED 9177                     |
| 1964.Inmitten der Nacht -Weihnachtslieder   |             | SAT                  | N 2106                      |
| 1965.Instrumental Liedsätze um 1500   |             | SAT                  | PEL 744                     |
| 1966.6 Instrumentalmotetten   |             | AAT                  | Pan 10073                   |
| 1967.6 Instrumental Pieces from Berlin 40021 (1500)                                     |             | 3 Bfl                | LPM 203                     |
| 1968.7 Instrumental Pieces from Petrucci's Canti (1504)                                 |             | ATB                  | LPM AN 3                    |
| 1969.7 Instrumentalsätze aus dem Glogauer Liederbuch (Hanson)                           |             | SAT                  | N 10.008                    |
| 1970.Internationale Folklore, Bd. 1 Folklore aus vielen Ländern                         |             | SAT                  | N 3830                      |
| 1971. D° Bd. 2 -Grönland, Estland, Island, Finnland                                     |             | SAT                  | N 3860                      |
| 1972. D° Bd. 3 -Polen, Tschechei, Slowakei, Ungarn                                      |             | SAT                  | N 3880                      |
| 1973. D° Bd. 4.-Israel, Syrien, Afrika, keltische + jiddische Folklore                  |             | SAT                  | N 3890                      |
| 1974. D° Bd. 5-Korea  |             | SAT                  | N 3815                      |
| 1975. D° Bd. 6 -Rußland   |             | SAT                  | N 3786                      |
| 1976. D° Bd. 7 -Südamerika  |             | SAT                  | N 3875                      |

|       |  |      |       |  |                     |                                 |
|-------|--|------|-------|--|---------------------|---------------------------------|
| 1977. | D° Bd. 8 - Griechenland  |      |       |  | SAT                 | N 3910                          |
| 1978. | Ireland forever -Trad. Dance music of Emerald Isle   |      |       |  | SAT                 | Jolly Robin 29                  |
| 1979. | Irische Tänze (Heilbut)  |      |       |  | SAA                 | N 2320                          |
| 1980. | Irish Airs and dances (D.Harrington)   |      |       |  | SAT                 | Sweet Pipes 2346                |
| 1981. | Irving, Dominic - Sparks op.34   | 2005 | 3'    |  | SSA                 | dominicirving.com               |
| 1982. | Isaac H. (~1450-1517) -Canzona   |      |       |  | SAT                 | ED 11587                        |
| 1983. | Canzonetten  |      |       |  | ATB                 | Herrmann 760                    |
| 1984. | 2 Carmina  |      |       |  | 3 Bfl               | Boe SP 2312                     |
| 1985. | Der Hund / Carmen  |      |       |  | 3 Bfl               | ZFS 713 / 714                   |
| 1986. | Fortuna desperate  |      |       |  | STB                 | flauto-dolce                    |
| 1987. | 3 in 1 on a ground   |      |       |  | AAA+Bc              | Hawthron EE 10                  |
| 1988. | 7 Instrumental pieces  |      |       |  | ATB                 | LPM AN 12                       |
| 1989. | Italian Songs (L.de Medici, Poliziano) (Ende 1500)   |      |       |  | ATB                 | LPM TM 28                       |
| 1990. | Vierstimmig Instrumentalsätze  |      |       |  | SAT (ATB)           | MOECK 9                         |
| 1991. | Isaac & de la Torre, 2 La Spagna Settings  |      |       |  | 3 Bfl               | LPM EML 120                     |
| 1992. | Isacoff, Stuart - Early music for recorder   |      |       |  | 1-3Bfl              | AMSCO AM 41310 (Boulder) USA    |
| 1993. | I saw three ships(Noel) (in<Christmas Pudding N° 1)  |      |       |  | SAT                 | MIMRAM-Fentone                  |
| 1994. | Israel, Robert - A friend's conversation   |      |       |  | SAT                 | dro@actcom.net.il               |
| 1995. | Holiday Happiness  |      |       |  | SAT                 | Drora Bruck                     |
| 1996. | 4 Italian Madrigals  |      |       |  | SAT                 | RA 105                          |
| 1997. | Italian Renaissance Compositions (Banchieri, Bendusi, Maschera.)   |      |       |  |                     | H 6607 Panton KGA               |
| 1998. | Italian Villanellas 16 Jht (Katz) vergr.   |      |       |  | 3Bfl                | ARSE AMP NewYork                |
| 1999. | 8 Italienische Volkslieder (Guzowski)  |      |       |  | SSS(A)              | ZFS 370                         |
| 2000. | I tre re (Weihnachtslieder und -tänze) (Rüegg)   |      |       |  | SAT                 | Pan 273                         |
| 2001. | Jacobean Consort Music Vol.1 (aus Musica Britanica 9) Coperario, Fantasia / Gibbons, Fantasia / Lupo, Pavan, Fantasia / Bevin, Browning / East |      |       |  | 3Bfl                | Galaxy / Stainer & Bell 132     |
| 2002. | Jacobs M. -Eclogue   |      |       |  | SAT                 | ED 11823                        |
| 2003. | Jacobsen, K. -Niederdeutsche Tänze   |      |       |  | SSA                 | SIK 542                         |
| 2004. | Jalkanen, Pekka (*1945) - Bucina   | 1993 | 5'    |  | TTT+Cemb.           | FIMIC Association of Finnish MS |
| 2005. | Jamaicam Rumba   |      |       |  | SAT                 | MIMRAM -Fentone                 |
| 2006. | Jansen J. -Fun for three   | 1971 | 4'    |  | SSA                 | HU 2362                         |
| 2007. | Janzen R.M. -Trios faciles   |      |       |  | SSS(TTT)            | AL 27351                        |
| 2008. | Fanfare de chasse (Nous jouons à trois voix)   |      |       |  | SSA(S)              | AL 27029                        |
| 2009. | Jarzebski, A. -Chromatica (Canzonen)   |      |       |  | 3Bfl                | Pan 815                         |
| 2010. | Jazzin' Around -Chinese Laundry Rag (Any Harris)   |      |       |  | SAT+P(Perc)         | Peacock                         |
| 2011. | Jeletz W. (1908-1966) -Kleine Suite nach jugoslawischen Volksliedern   |      |       |  | SS(A)T(A)           | Moeck 302                       |
| 2012. | Tschesische & slowakische Volkslieder  |      |       |  | SS(A)A(T)           | Moeck 267                       |
| 2013. | Jenkins, Colin (*1935) - Demon's dance   | 1969 |       |  | SAT                 | Manuskript AMSCO Australien     |
| 2014. | Jenkins, John - Fancy Nr.8   |      |       |  | AAT                 | Herrmann 460                    |
| 2015. | 7 Fancy-Ayre Division Suite (Warner / Ashbee)  |      |       |  | AAB+Bc              | Fretwork FE 8                   |
| 2016. | Fantasia I & VIII  |      |       |  | SSA                 | UE 12552/53                     |
| 2017. | 3 Suites   |      |       |  | 3 Bfl + Bc          | Corda - GP 5                    |
| 2018. | Jersild, J. (1913-2004) - 7 duetter og 2 trioer (1981)   |      |       |  | 3Bfl                | MIC DK (Borups Forlag)          |
| 2019. | Jetzt danzt Hannemann -Norddeutsche Tänze (Roos)   |      |       |  | SSA                 | N 2181                          |
| 2020. | Jewish Festival Songs  |      |       |  | SAT                 | Provincetown PBE 8              |
| 2021. | Jewitt, Clement arr. - Three 13thC motets  |      | downl |  | SSA                 | AngelNoteWorks                  |
| 2022. | Three 16thC Trios (Pisador-Pavane/Tiburtino-Trio/Willaert-Trio)  |      |       |  | SAT                 | AngelNote Works                 |
| 2023. | 3 jiddische Volkslieder (Tenta)  |      |       |  | SSA                 | Dob. 04481                      |
| 2024. | Jingle Bell Rock   |      |       |  | SAT                 | Mimram De Haske                 |
| 2025. | Jochsberger, Tsipora - 4 Recorder pieces   |      |       |  | SAT                 | IMI Israel                      |
| 2026. | Jode F. - Bekannte Volkslieder (Vol 2: Moeck 30)   |      |       |  | SS(A)A(T)           | Moeck 83                        |
| 2027. | Der Waldjäger (Dances pop Böhmerwald)  |      |       |  | SS(A)A(T)           | Moeck 4                         |
| 2028. | John Brown's body im Band  |      |       |  | SSS                 | ED 9177                         |
| 2029. | Johnson David - Trio   | 1970 | 7'15" |  | SAT                 | BVP F 163 MIC Schotland         |
| 2030. | Trio in 8 movements  |      |       |  | SAT                 | Forsyth FJD 01                  |
| 2031. | Johnson R. -Bühnentänze & Tanzlieder a.d. Zeit Shakespeares  |      |       |  | SAB(SA+Bc)          | Moeck 386-87                    |
| 2032. | (in:<Musik am Königlichen Hofe zu London im 1620)  |      |       |  | SSB(TTB)            | Moeck 497                       |
| 2033. | Johnston, Ben (*1926) -Motet (1963) (Smith Publication)  |      |       |  | 3Bfl                | Smith Publication               |
| 2034. | Non piu (1963)   |      |       |  | 3Bfl                | Smith Publication               |
| 2035. | Johow, Joachim - Grand Canon 65  |      |       |  | 3Bfl                | Score Exchange                  |
| 2036. | 7 rounds for 7 days für Chor oder 1-3 Bfl  |      |       |  | 3 Bfl               | Fidula 5121                     |
| 2037. | Jones, Fran arr. - Cockney favourites  |      |       |  | SAT+P               | P 478                           |
| 2038. | Seaside favourites arr.  |      |       |  | SAT+S+P             | P 566                           |
| 2039. | Jones, R. (Band mit T Campian) 4 Madrigals   |      |       |  | SS(A)A(T)/ SS(A)AT  | NM 304                          |
| 2040. | Now what is love arr. Ross Winters im Band   |      |       |  | SAT                 | PRW 09 Peacock                  |
| 2041. | Joplin, S. - Antoinette  | 1906 |       |  | T(A),TB             | DBE 001 C                       |
| 2042. | Bethena (Valse)  |      |       |  | SAT                 | M 116 Fentone                   |
| 2043. | 10 leichte Ragtimes -2 Bände (Heger, U.)   |      |       |  | SSS (TTT), SSA      | N 3683 / 3713                   |
| 2044. | Maple Leaf Rag (Koclejšda)   |      |       |  | SAT +P              | ED 12323                        |
| 2045. | „The Entertainer“ a Ragtime Two - Step   |      |       |  | AAA +P (Kb ad lib.) | BP 2411                         |
| 2046. | The Entertainer (Gannaway)   |      |       |  | >SAT                | MM 131 Fentone                  |
| 2047. | D°   |      |       |  | SAT+P               | Davey Music 354                 |
| 2048. | The Strenuous Life   |      |       |  | AAA +P (Kb ad lib.) | BP 2681                         |
| 2049. | Jordan- Nappy lee  | 1903 | 3'15" |  | ATB                 | DBE 738 C                       |
| 2050. | That Teasin' Rag   | 1909 | 3'    |  | ATB                 | DBE 740 C                       |
| 2051. | Josquin des Prés -La Plus des Plus (5 Chansons)  |      |       |  | SAT                 | MOECK 234                       |
| 2052. | 3 Jüdische Hochzeitstänze (Tenta)  |      |       |  | SSA                 | ZFS 705 / 706                   |

|       |  |                         |                        |                      |     |                                 |
|-------|--|-------------------------|------------------------|----------------------|-----|---------------------------------|
| 2053. | Jung, Sarah - Durch den Tag - 3-4stg. freie Stücke +Lieder 3-4 Bfl(Gemshörner) |                         |                        |                      |     | Edition Jung                    |
| 2054. | Neue Lieder zum Lob und Dank   | 2012                    |                        | 2 - 5 Bfl            |     | Edition Jung                    |
| 2055. | Kabalewski, D. -Leichte Variationen op. 51.2                                   |                         |                        | SAT                  |     | Sik 2367                        |
| 2056. | Kaempfert, Bert (1923-1980) - A Swingin' safari Jive                           | 1962                    | im Band 4              | SSS                  |     | ED 20789                        |
| 2057. | Kagel, M. - Con voce   | 1972                    |                        | 3 Instrumente        |     | Manuskript                      |
| 2058. | Kajstura, Ladislav - Children at play  | 1992                    |                        | SAT                  |     | Ritornel 015-3                  |
| 2059. | Kaldewaj, H. - Das erste Blockflötenensemblebuch                               |                         |                        | 3-5Bfl               |     | B&M Uitgave L9 Kaldewaj         |
| 2060. | Kaluza, G. -Land of the Silverbirch  |                         |                        | SSA                  |     | Eres 2220                       |
| 2061. | Kamerer, E. -Musica Miniatura  |                         |                        | SSA                  |     | WH 29122                        |
| 2062. | Kammermusik für 3 Altblockflöten (from the 14th - 18th centuries)              |                         |                        | AAA                  |     | EMB Z 14285                     |
| 2063. | Kankainen, Jukka - Koulusoitto (10 Choräle)                                    |                         |                        | SSS                  |     | Fazer 07859.2                   |
| 2064. | 3 Kanonische Lieder (mit Text) aus dem 14. Jht                                 |                         |                        | 3 Instr.             |     | Pan 10109                       |
| 2065. | Karkoschka -Aus einer Figur  |                         | 12' 3 Bfl (1Bfl,Tonb.) |                      |     | Carus 11.410                    |
| 2066. | Karlsen, K.M. -7 Sätser for 3 Bfl.   |                         |                        | SSA                  |     | NMO 8756                        |
| 2067. | Karpiniec, Stefan - Jig O'Doom   | pdf                     | 1979/86                | 1'                   | SAT | Manuskript Karpiniec Tasmanien  |
| 2068. | Käser, M. - 17 moments musicaux  |                         |                        | 3 Bfl                |     | Manus SME Schweiz               |
| 2069. | Katt, L. - Lieder und Tänze (Greensleeves)                                     |                         |                        | 2-5 Bfl              |     | MICA Wien                       |
| 2070. | (in:<Zeitgenössische Musik>)   |                         |                        | SAB                  |     | DOB 04 404                      |
| 2071. | Katz, E. - Fantasias a tre   | 2 Bände                 |                        | AAT                  |     | Harg H 37 a / b                 |
| 2072. | Fantasias + ricercares of the 16th and 17th centuries                          |                         |                        | SAT                  |     | Van Roy PP9073 (Boulder USA)    |
| 2073. | Motets and hymns of the 16th century   |                         |                        | 3 Bfl                |     | Van Roy PP9074 (Boulder USA)    |
| 2074. | 3 Movements  | vergr.                  |                        | SAT                  |     | Stainer H 105                   |
| 2075. | Music of the baroque   |                         |                        | 3 Bfl                |     | Loib Marks 406                  |
| 2076. | Musik des Barock   |                         |                        | SS(A),A (T)          |     | Corona Berlin                   |
| 2077. | Musik der Renaissance  |                         |                        | SS(A),A (T)          |     | Corona Berlin                   |
| 2078. | Old Christmas songs & Carols   |                         |                        | SAT                  |     | HARG H 41                       |
| 2079. | Santa Barbara Suite (Gala Centennial Edition)                                  |                         |                        | SS(A) A (T)          |     | ARS USA                         |
| 2080. | 3 Sätze  |                         |                        | SAT                  |     | N 10/004                        |
| 2081. | Suite of Jewish Folk Tunes   |                         |                        | SS(A) A (T)          |     | ARS USA                         |
| 2082. | Kaukal, Wolfgang Leopold - roundabout I  | Stufe 3                 | 2'53"                  | TTT                  |     | Manuskriptesammlung Flautando   |
| 2083. | Kayser, Leif (1908-2001) - 19 movements  | 1955/58                 |                        | 3Bfl                 |     | MIC DK Engstrom&Sodring         |
| 2084. | Kazeroni Kaweh (*1982) - Driehout  |                         |                        | A (415'), TB         |     | Miero 1090                      |
| 2085. | Keetman, Gunild -Spielstücke (aus Orffschulwerk). 2 Bände                      |                         |                        | 2 - 4 Bfl            |     | ED 3557 01 / 02                 |
| 2086. | Kegel, Joke (*1960) - Air for aXolot   | 9'                      |                        | T, Paetzold in C + F |     | Manuskript comp21               |
| 2087. | Keinemann, K.-H. -Kleine Srenade   |                         |                        | SSA                  |     | Laumann 11201                   |
| 2088. | Keizer, henk - Rondo   | 1981                    |                        | 3 Bfl                |     | Donemus                         |
| 2089. | Keller, Max E. - Les sons perdus   | 2007                    |                        | 3 Bfl                |     | SME 26116 Luzern                |
| 2090. | Keller-Löwy, W. -A Tre (14 Stücke + alte Tänze)                                |                         |                        | SSA                  |     | Pelikan 885                     |
| 2091. | Musik um Weihnachten   |                         |                        | AAA                  |     | Pan 212                         |
| 2092. | Kemper J.- The ensemble Collection4 (Downtown rio,spanish nights...)           |                         |                        | 3Bfl+P               |     | ED 12669                        |
| 2093. | Kern, A. (1906 - 1976) -Kleine Stücke  |                         |                        | SSA                  |     | AKA 1016                        |
| 2094. | Sonatine in zwei Sätzen  |                         |                        | SSA                  |     | AKA 1017                        |
| 2095. | Sonatine d-moll  |                         |                        | SSA                  |     | AKA 1018                        |
| 2096. | Kerr, Gary - Fantasia and Ayre   |                         |                        | SSS                  |     | Score exchange                  |
| 2097. | Kettner, Grit (*1942) - Cinquantatré composizioni originali...                 |                         |                        | S(SS)(SSS)           |     | Berben 2009                     |
| 2098. | Keuning H.P. -Au Clair de la lune (variations)                                 |                         |                        | SSA                  |     | HU 1232                         |
| 2099. | Jazz recording   |                         |                        | SSA                  |     | HU 3542                         |
| 2100. | Onder ons  |                         |                        | SSS(SSA)             |     | HU 1241                         |
| 2101. | Khachaturian, A. -Sabre Dance from Gayaneh                                     |                         |                        | SAT +P               |     | ED 12301                        |
| 2102. | Danse of the rose maidens (from Gayaneh)                                       |                         |                        | SAT +P               |     | ED 12302                        |
| 2103. | Khan,Hidayat - Muziek van India  | 1975                    | 4'                     | SSA (SAT)            |     | Manuskript blokfluit.org Indien |
| 2104. | Kikuchi, Masaharu (*1938) - Kakurenbo  |                         |                        | 3Bfl                 |     | Manuskript Japan                |
| 2105. | Kim, Heera (*1976) - Durchleuchtet   | 2007/8                  | 8'                     | ATB                  |     | TME 1157                        |
| 2106. | Kindermann, J.E. (1616-1655) - Musikalische Friedensseufzer                    |                         |                        | 3Vx (Bfl)+Bc         |     | Aeneus Verlag Sachsen           |
| 2107. | Sonetta im Band  |                         |                        | SSA                  |     | ED 4676 + in ED 8644            |
| 2108. | King H.C. (1895-1984) - Divertissement   | 1962                    | 14'                    | Stufe 3              | ATB | Donemus                         |
| 2109. | Kink's Musick Bd. 2 (Harras)   |                         |                        | ATB                  |     | Pan 810                         |
| 2110. | Kirklees Recorder Trios (4Bände)   |                         |                        | 3Bfl                 |     | Music Exchange / boothsmusic    |
| 2111. | Kirmße, H. (*1924) -Divertimento   |                         |                        | mittel 3             | SSA | ZFS 221                         |
| 2112. | Kirnberger J.Ph. -Riccercare   |                         |                        | ATB                  |     | Galaxy -ARS 75                  |
| 2113. | Recueil d'Airs de Danse caratéristiques  |                         |                        | SS(A)A(B)            |     | ZFS 270                         |
| 2114. | Suite C-Dur  |                         |                        | SAT                  |     | Herrmann 311                    |
| 2115. | Kitazume, Y. (*1945) - Echoes  | 1978                    | 3'                     | SAT                  |     | MIC Japan TOA646022             |
| 2116. | Kitts, J.S. - Elegaic  |                         |                        | A, A (T), T          |     | Susato MTC09 (Boulder USA)      |
| 2117. | Kiyose Y. -Trio for recorders  |                         |                        | ATB                  |     | Zenon R- 28                     |
| 2118. | Klaus Holger (*1970) - Blam I (1998/1999)                                      | Bfl-köpfe + Luftballons |                        | 3 Spieler            |     | Manuskript: G.Köhler            |
| 2119. | Klefisch -6 Brasilianische Volkstänze  |                         |                        | SSA/SA               |     | N 1321                          |
| 2120. | Klein, R.R. - 6 Variationen über ein altes Kinderlied                          | im Band                 |                        | SSA                  |     | HE 11.108                       |
| 2121. | 12 kleine galante Trios (Zahn)   |                         |                        | SAT                  |     | FH 2153                         |
| 2122. | Kleine Tänze aus vergangener Zeit (Giesbert)                                   |                         |                        | SSS (Lt ad lib)      |     | ED 2736                         |
| 2123. | Kleine Triostücke -Stücke und Tänze von Fux, Krieger, Witthauer...             |                         |                        | SSA                  |     | ED 4805                         |
| 2124. | Klein R.R. -Festtagmusiken (Chorale und Lieder)                                |                         |                        | SAT                  |     | N 3429                          |
| 2125. | Klengel, A.A. - Fugue XIII from Canons&Fugues                                  | 1700                    |                        | SST                  |     | Clarke CC 55                    |
| 2126. | Knab a. - Kleine Musik   |                         |                        | AAA                  |     | ED 4892                         |
| 2127. | Knapp, Arno (1913-1957) - Neue Suite zu dritt                                  | 1955                    | 5'30"                  | SAT                  |     | Manuskript Polen blokfluit.org  |
| 2128. | Koch, J.H.E. (*1918) - Capriccio   |                         |                        | SS(A)A               |     | ZFS 211                         |
| 2129. | Koch, John - Songs & Dances (Schirmer 1.2344)                                  |                         |                        | SAT                  |     | Stainer H 109 vergr             |

|       |  |                  |                     |                     |                      |                               |
|-------|--|------------------|---------------------|---------------------|----------------------|-------------------------------|
| 2130. | Spirituals   | www.aswlt.com    |                     |                     | SSA                  | ASL0023                       |
| 2131. | Sea Shanties   | ww.aswlt.com     | Peacock             |                     | SSA                  | ASL0024                       |
| 2132. | The recorder book (Waltz for a little duck/ William's dance/ Pattern/ Entrada/ Lyric Piece | General Music NY |                     |                     | SAT                  | Boulder 469 Vol. 3            |
| 2133. | Koch, Robert arr. - O Jesulein süß - 45 Saetze zu bekannten Advents- und Weihnachtsliedern |                  |                     |                     | SAT (B)              | VS 7134                       |
| 2134. | Kodaly Z. -Furulyamuszika Blockflötenmusik Vol 3   |                  |                     |                     | SAAT/AAT             | EMB Z 3334                    |
| 2135. | D° Vol 2   |                  |                     |                     | AAT/SATB             | EMB Z 3333                    |
| 2136. | D° Vol 1   |                  |                     |                     | AAT/SATB             | EMB Z 2787                    |
| 2137. | Koerppen A. -Variationen / 2 Volkslieder   |                  |                     |                     | SAT                  | BA 6655                       |
| 2138. | Kogan, Lev. (*1927) - A little bird  |                  | 8'                  |                     | SSS / SAT            | IMI Israel                    |
| 2139. | Rotem  | 1986             | 1'                  |                     | SSS (SAT)            | IMI 6461 Israel               |
| 2140. | ... she who tells  |                  |                     |                     | SAT                  | dro@actcom.net.il             |
| 2141. | Kogler, Brian - Trio   |                  |                     | im Band             | Recorders at Large 2 | AAA                           |
| 2142. | Kolinski -Fun with recorder Trios  |                  |                     |                     | SAT                  | Curraweng (Zana)              |
| 2143. | Music of the Hebrew People   |                  |                     |                     | 3 Bfl                | HARG HRW 7                    |
| 2144. | Kollo, Rene (1878-1940) - Mein Papagei frißt keine harten Eier im Band4                    |                  |                     |                     | SSS                  | H 123                         |
| 2145. | Kölz, Ernst - Ballettino   | 1987             | 4'                  | 3 Bfl, Perc ad lib  |                      | ED 20789                      |
| 2146. | Komt uns der mei mit seiner lust (Glogauer Liederbuch)                                     |                  |                     |                     | 3Bfl/3Gemsh.         | Robitschek 8577               |
| 2147. | Kondo, Jo -Standing (1973) sehr umfangreich  |                  | 8'                  |                     | 3 Bfl                | Gemshornkreis                 |
| 2148. | Kondor, Adám - Clock and dragon / 1 2 3 4 im Band  |                  |                     |                     | AAA                  | Zen On                        |
| 2149. | Korda, V. -Leichte Stücke und Tänze  |                  |                     |                     | SSS                  | EMB Z 14734                   |
| 2150. | Koschinsky F. - Advent, Advent ein Lichtlein brennt  |                  |                     |                     | SSA                  | ED 2733                       |
| 2151. | Bergerettes, Romances et Chansons  |                  |                     |                     | SSA                  | N 1199                        |
| 2152. | Die Christnachtigall (25 chants Noel /Avent, 14-17e S).                                    |                  |                     |                     | SSA+P                | N 3025                        |
| 2153. | Flötenbüchlein für kleine Leute 2 Bände  |                  |                     |                     | SSA                  | N 3193                        |
| 2154. | Gemischte Stücke alter Meister   |                  |                     |                     | SAT                  | N 3320, 3321                  |
| 2155. | Menuettbuch aus dem Rokoko   |                  |                     |                     | SSA                  | N 815                         |
| 2156. | Schlesische Weihnacht  |                  |                     |                     | SSA                  | N 3041                        |
| 2157. | 14 Tanzstücke aus dem Notenbuch (ca. 1600)   |                  |                     |                     | SSA                  | N 3266                        |
| 2158. | Was die Hirten erzählten (14 Weihnachtslieder)   |                  |                     |                     | SSA                  | N 3038                        |
| 2159. | Weihnachtliche Musik (Murschhauser, Telemann, Vivaldi)                                     |                  |                     |                     | SSA                  | N 3283                        |
| 2160. | Kostujak, Wolfgang (*1968) - Hommages  | 1995             |                     |                     | 3Bfl                 | N 3032                        |
| 2161. | Közeghy, Péter - Nausikaa  | 1999             |                     |                     | 3Bfl                 | Manuskriptesammlung           |
| 2162. | Zeitgeräusch Symphonie Le Sade   | 2001             | verstär./verzerrtes | Bfltrio             |                      | Klein Edition                 |
| 2163. | Kotonski -Polnische Volkstänze   |                  |                     |                     | ST/SAT               | Klein Edition                 |
| 2164. | Koulman, J. (1913 - 1985) - Dorian Weave - 2 american tunes                                |                  |                     |                     | SAT                  | Moock 341                     |
| 2165. | Madrigals, Vol.2 -Full Fathom five (1611)...   |                  |                     |                     | SSA                  | Loux RFS0036                  |
| 2166. | Madrigals, Madrigals, Madrigals  | Magnamusic       |                     |                     | SSA                  | LMP 14                        |
| 2167. | Kram, Chr. F.P - absolut? Absolut Konzert 1998 10'30"                                      |                  |                     |                     | 3 Bfl                | CM 1011 Peacock               |
| 2168. | Krebs, J.L. -Zwei Trios (Im Band mit Corelli Quartett)                                     |                  |                     |                     | 3 Bfl                | Manuskript Kram blokfluit.org |
| 2169. | Erforsche mich, Gott   |                  |                     |                     | SAT + Cemb. (~Bassi) | Kunzelmann GM 1267            |
| 2170. | Trio in Bb   |                  |                     |                     | ATB                  | Cheap Trills 31               |
| 2171. | Krepp /Oppermann -Spiel mit uns Blockflötentrios   |                  |                     |                     | Trio                 | Willobie WP 309               |
| 2172. | Krickeberg, Dieter (*1932) - Holzwege  | 1983             | 10'                 |                     | 3Bfl                 | Bund 1132                     |
| 2173. | Trio   | 1999             | 11'                 |                     | 3Bfl                 | Manuskript Krickeberg Berlin  |
| 2174. | Krieger, Adam (1634-1666) - O schöne Schäferin im Band                                     |                  |                     |                     | SSA                  | Manuskript Krickeberg Berlin  |
| 2175. | Krieger, Johann - Bourrée im Band Das Altflötentrio  |                  |                     |                     | AAA                  | ED 5249 + in ED 8644          |
| 2176. | Kriminaltango + Tea for three (Beutler/Rosin) mittelschwer                                 |                  |                     |                     | S(A),AB              | N 2031                        |
| 2177. | Kröll, G. (*1934) -Round of Talks  | 1994             |                     |                     | AAA                  | UE 31477                      |
| 2178. | Krol, B. -Zirkus Flautolino op. 132  |                  |                     |                     | AAT                  | Moock 1562                    |
| 2179. | Krommer, F.V. - Variationen C-Dur (Thema von Pleyel)                                       |                  |                     |                     | SAT                  | Hage 1431                     |
| 2180. | Kubik G. -Suite for 3 recorders  |                  |                     |                     | SAT                  | Herrmann 284                  |
| 2181. | Kubizek A. - 4 Stücke für 3 Melodieinstrumente   |                  |                     |                     | SAB                  | HARG H 3                      |
| 2182. | Okkasioni in 7 Preisen   | 1985             | 12'                 |                     | 3 Bfl                | ED 5687                       |
| 2183. | Kubizek, K.M. - Spielmusik   | 1956             | 8'                  | 3Bfl (3Klarinetten) |                      | NÖ Edition NE33001 INOEK      |
| 2184. | Trio   | 1956             | 4'30"               | 3 Bfl (3Klar.)      |                      | MICA (Doblinger)              |
| 2185. | Trifolium  | 1960             | 14'                 | 3Bfl (3Klar.)       |                      | MICA (Doblinger)              |
| 2186. | Volksliedersätze   | 1970             |                     |                     | SSA                  | MICA (Doblinger)              |
| 2187. | Weihnachtslieder in Sätzen   | 1970             |                     |                     | SSA                  | MICA Wien                     |
| 2188. | Kuntz -Der Waldjäger (Danses pop. Böhmerwald)  |                  |                     |                     | SS(A)A(T)            | MICA Wien                     |
| 2189. | Kyose, Yasuji (1900-1981) - Trio members.iinet.net.au/~nickl/midi.html                     |                  |                     |                     | ATB                  | Moock ZFS 4                   |
| 2190. | Laburda J. (*1931) -Terzetti   | 1982             |                     |                     | SAT                  | Internet Flauto Nuovo         |
| 2191. | Suite in G   | 1989             |                     |                     | 3 Bfl                | MOECK 538                     |
| 2192. | Lacerda -5 Brasilianische Volksmelodien  |                  |                     |                     | SAT                  | ZFS 623 /624                  |
| 2193. | La Follia / La Fontegara   |                  |                     |                     | ATB                  | Moock 421                     |
| 2194. | La Gamba - La Fontegara  |                  |                     |                     | AAA                  | Ascolta 317                   |
| 2195. | Lakner, Yehoshua (1924-2003)- Stück für 3 Bfl  | 1962             | mittel 2-3          |                     | 3Bfl                 | Ascolta 318                   |
| 2196. | Lakner, Joshua - Vividly   |                  |                     |                     | SAT                  | Manuskrt. SME 6814 Luzern     |
| 2197. | La Laine des Montaines ( 6 französische Volksweisen)                                       |                  |                     |                     | SAA(T)               | dro@actcom.net.il             |
| 2198. | Lämmer, L. - Pfeif drauf   | 1985             |                     |                     | AAA                  | Moock 658                     |
| 2199. | Per tre  | 1999             |                     |                     | 3Bfl                 | Miero 1007                    |
| 2200. | Versetti II  |                  |                     | i.V.                | SSB                  | Miero 1076                    |
| 2201. | Lambeth Walk (The) im Band Recorder Swing Time 1   |                  |                     |                     | 3Bfl                 | Mieroprint                    |
| 2202. | Landini, F. (~1325-1397) -2 Ballate  |                  |                     |                     | 3 Bfl (3Vx)          | IMP 09956                     |
| 2203. | Ballatas Band 9, 10, 11  |                  |                     |                     | 3Bfl (Vx)            | LPM EML 101                   |
| 2204. | 4 Ballate  |                  |                     |                     | 3 Bfl                | Shumilov                      |
|       |  |                  |                     |                     |                      | LPM EML 221.pan10121          |

|        |  |  |              |                                       |
|--------|--|--|--------------|---------------------------------------|
| 2205.  | Caccia Così pensoso (Band 5)   |  | AAT          | Shumilov                              |
| 2206.  | Chosi pensoso/Lasso di donna+Giunta vaga biltà-ballata (im Band)   |  | AAA          | EMB Z 14285                           |
| 2207.  | Così pensoso, La bionda trecca, La dolce vita im Band  |  | 2-3 Bfl      | Dol 116                               |
| 2208.  | Musica son   |  | 3Bfl         | LPM EML 161.pan10061                  |
| 2209.  | Land of the Silverbirch -Lieder aus Amerika und Europa   |  | 2-3Bfl       | Eres 2220                             |
| 2210.  | Lander, N.S. (arr.) - Trio in d-moll 4 movements   |  | ATB          | Westron WWM 9                         |
| 2211.  | The king's galliaro in english renaissance style   |  | SAT          | Westron WWM 16                        |
| 2212.  | Lang, Klaus (*1971) - Die Mutter Gottes mit den 3 Händen 1997  |  | Bflens       | klaus.lang@mur.at Zeitvertrieb Verlag |
| 2213.  | Langer H.K. (1903-1987) (in:<Blockflötenmusik aus Berlin>)   |  | SSA          | N 8949                                |
| 2214.  | Langhans / Lau -Das Schlagwerk (Beiheft 2) (Pauk + Schlagw. ) 1 - 5 Bfl  |  | 1 - 5 Bfl    | Pelikan 812                           |
| 2215.  | Lanier N. (in:<Musik am Königlichen Hofe zu London im 1620)  |  | SSB(TTB)     | Moeck 497                             |
| 2216.  | Larson, Steve - Suite  |  | SAT          | PRB USA CC 047                        |
| 2217.2 | „La Spagna“ Settings of the late 15.th century   |  | STB          | LPM EML 120                           |
| 2218.  | Lasso, Orlando di (~1532-1594) - Hodie apparuit  |  | 3Bfl/3Gemsh. | Gemshornkreis                         |
| 2219.  | Secchi vedransi tutt'i verdi boschi  |  | SAT          | flauto-dolce                          |
| 2220.  | Laßt singen die Flöten (Volkslieder)   |  | 3 - 4 Bfl    | Pan 226                               |
| 2221.  | Laternen- und Weihnachtslieder   |  | SSS          | Edition Rondo Bielefeld               |
| 2222.  | La Tricoteé (mit Text) 3 Vertonungen   |  | 3 Instr      | Pan 10050                             |
| 2223.  | Laufer, N. - Auf nach Gogolin  |  | SAT          | Manus Internet                        |
| 2224.  | Laval - Trois-quart d'ailes 2003 3'  |  | 3Bfl         | www.temperaments.fr rolin             |
| 2225.  | Lawrence, Peter - arr. Christmas winners for recorder trio book 1  |  | 3Bfl         | Brass Wind Publications 1609          |
| 2226.  | Winners galore 5   |  | SSA / SST    | BW 1611 (Loib)                        |
| 2227.  | Leadabrand, Mike - Long white cloud 1988 Perth Music Education   |  | SAT          | www.members.iinet siehe Legende       |
| 2228.  | The gift 1988 Perth Music Education  |  | SAT          | www.members.iinet siehe Legende       |
| 2229.  | Hallelja 1988 Australien   |  | SAT          | www.members.iinet                     |
| 2230.  | Kalimba / Summer tapestry / Halleluja / Swiftwind 1988   |  | SAT          | www.members.iinet siehe Legende       |
| 2231.  | Leathwood, Jonathan - Hoedown im Band  |  | SSS          | ABRSM 6039 (AB3134)                   |
| 2232.  | Morning im Band  |  | SSS          | ABRSM 6020 (AB3133)                   |
| 2233.  | Lebedis, John Ph. - California dream 1993  |  | 3Bfl         | MIC Schottland                        |
| 2234.  | Leber E. -Suite (Grave/Allegro/Allegretto/Prestissimo)   |  | SAT          | N 1205                                |
| 2235.  | Lechner K. -In dulci jubilo (11 Noels)   |  | SAT          | Moeck 475                             |
| 2236.  | Über den Sternen (Chant á 3 Vx)  |  | SAT          | Moeck 460                             |
| 2237.  | Leclair, J.M. (1697-1764) - Trio F-Dur   |  | ATB          | Herrmann 396                          |
| 2238.  | Forlane  |  | ATB          | Frosch Musik                          |
| 2239.  | Leenhouts, Paul (*1957) - The shadow of the smile  |  | 3 Bfl        | Manuskript Leenhouts                  |
| 2240.  | Zultana's Raizins 2002   |  | 3 Bfl        | Manuskript Leenhouts                  |
| 2241.  | Legrenzi, G. - Triosonate "La Rosetta" g-moll  |  | AAT          | Herrmann 55                           |
| 2242.  | Triosonate C-Dur   |  | AAB          | Herrmann 170                          |
| 2243.  | Le Heurteur, Guillaume (*1530-*1545-+?) - Quant je boy du vin claret   |  | AAT          | flauto-dolce                          |
| 2244.  | Lehmann, H.U. -Flautando (1981)  |  | ATT          | Gamma EG 1491                         |
| 2245.  | Leibold Roland / Vissing Heida - Mondnacht   |  | SAT          | Tre Fontane 2005                      |
| 2246.  | Leibold Roland - Flauto Brazil 10 kleine Stücke SSA /SAA (G / Perc. ad lib)  |  | 3 Bfl (+Gut) | Eres 2238                             |
| 2247.  | Golden leaves  |  | 3 Bfl (+Gut) | Eres 2245                             |
| 2248.  | Leichte Blockflötentrios (Klassik-Hits) -Butz  |  | SSS          | ED 8758                               |
| 2249.  | D° Bd.2 (Folk Hits) -Butz  |  | SSS          | ED 9177                               |
| 2250.  | D° Bd.3 (More Classics)  |  | SSS          | ED 9250                               |
|        | D° Bd.4 (Let's dance) J. Strauss: Kaiserwalzer / J. Rosas: Sobre las olas / F.D. Marchetti: Fascination / E.de Curtis: Non ti scordar di me / W. Kollo: Mein Papagei frisst keine harten Eier / S. Secunda: Dona, Dona / M. Seiber: Blues / A.G.V. Arroyo: El choclo / N. Serradell: La golondrina / R. Granata: Marina / P.M. Narro: Espana cani (Espana gitana) / Kaempfert: A Swingin' Safari / Coleman: Tijuana Taxi / Rubio: Jarabe tapatio |  | SSS          | ED 20789                              |
| 2251.  | Leichte Trios aus dem 17. und 18. Jht (Hillemann)  |  | SAT          | N 3092                                |
| 2252.  | Leichte Volksliedertrios aus Deutschland   |  | AAA          | N 3686                                |
| 2253.  | Leicht für 3 Volksliedtrios -Bd. 1 Russisch  |  | SSS (AAA)    | ZM 25760                              |
| 2254.  | D° Bd.2 Deutsch  |  | SSS (AAA)    | ZM 25770                              |
| 2255.  | D° Bd.3 Europa   |  | SSS (AAA)    | ZM 25780                              |
| 2256.  | Leidel, Wolf-G. - Abendsegen (ein Volkslied) 2'35"   |  | TTB+P        | Manuskriptesammlung                   |
| 2257.  | Eine kleine Abendmusik   |  | TTB          | Manuskriptesammlung                   |
| 2258.  | Ein Sommerabendidyll   |  | 3Bfl         | Manuskriptesammlung                   |
| 2259.  | Fruehsommerballmitternachtsmondscheinhotelterassentanzpauseng.   |  | 3Bfl         | Manuskriptesammlung                   |
| 2260.  | Geschwindmarsch von Louis-F. von Preußen 1'24"   |  | SAT          | Manuskriptesammlung                   |
| 2261.  | Ich steh an deiner Krippen hier Stufe 2,5  |  | 3Bfl         | Manuskriptesammlung                   |
| 2262.  | Im Rottenbachtal - ein Idyll 3'31"   |  | 3Bfl         | Manuskriptesammlung                   |
| 2263.  | Invention C-Dur  |  | 3Bfl         | Manuskriptesammlung                   |
| 2264.  | Melodiae Vulpii - Das alte Jahr vergangen ist 1'18"  |  | T,B,Gb       | Manuskriptesammlung                   |
| 2265.  | D° Musiken an Gräbern - Jesu: nun sei gepreiset 2'38"  |  | T,B,Gb       | Manuskriptesammlung                   |
| 2266.  | O Jesulein süß - Satz eines Weihnachtsliedes Stufe 2   |  | 3Bfl         | Manuskriptesammlung                   |
| 2267.  | O Welt: ich muß dich lassen / Nun sich der Tag geendet hat   |  | TTT          | Manuskriptesammlung                   |
| 2268.  | Praeludium =Dem Lieben GOTT et seinen Colludentes 1'17"  |  | 3Bfl         | Manuskriptesammlung                   |
| 2269.  | Threnos 2016 4'07"   |  | BBGb         | Manuskriptesammlung                   |
| 2270.  | Tinntinnabulatio piccola 3'01"   |  | 3Bfl         | Manuskriptesammlung                   |
| 2271.  | Was ziept ueber'm Kopf dem Wandrer zur Rats ?  |  | 3Bfl         | Manuskriptesammlung                   |
| 2272.  | Leidesdorf, M.J. (1787-1840) - Adagio et Rondo   |  | SAT          | Mollenhauer Aura AE 005 MB            |
| 2273.  | Leighton, Kenneth - Serenade from "Othello"  |  | SST          | PJT 039 Peacock                       |
| 2274.  | Lejeune -Figurines. 10 pieces  |  | SSA          | AL H 32950                            |
| 2275.  | 3 Chansons (J.T.Olivain) vergr.  |  | 3 Bfl        | ARSE AMP NewYork                      |

|   |                          |                        |                                  |
|---|--------------------------|------------------------|----------------------------------|
| 2276.Lemke,S.L.(*1976) - Sirenes fumeuses (Homage a F.Romitelli) 2011                 | 8'                       | BBGb                   | Manuskript Lemke                 |
| 2277.Lemaitre -10 trios du 18e siecle   |                          | TTB(AAB)(ATB)          | AL H 32497                       |
| 2278.Lerich R. - Bunte Spiele   |                          | SSS                    | Möseler 28407                    |
| 2279. Heitere Suite a-moll  |                          | SAA (SAT)              | Möseler 22415                    |
| 2280. Kleine Russische Suite d-moll   |                          | SSA(SAA)               | LIE ZFB 5 RL 24010               |
| 2281. Kleine Suite g-moll   |                          | SSA                    | Möseler 22416                    |
| 2282. Suite in F  |                          | SSA                    | RL 24040                         |
| 2283. Suite a-moll  |                          | SAT                    | LIE ZFB 19 RL 24030              |
| 2284.Lerma - Non m'increse, madonna   |                          | ATB                    | flauto-dolce                     |
| 2285.Lerner, Sara - Danae (www.amc.net)   |                          | SST                    | M357.2 L6165 D2 USA              |
| 2286.Lescurel Jehan de (+1304?) - A vous, douce - rondeau                             | im Band                  | AAA                    | Z 14285                          |
| 2287.Lesser, David - Discourses incirbed in air                                       | 2000                     | 3Bfl                   | Manus Lesser (Comp21)            |
| 2288. Gestures of loss  | 1994                     | Bflens                 | Manus Lesser                     |
| 2289. Gloria tibi trinitas  | 1988                     | Bflens                 | Manus Lesser                     |
| 2290.Level Wick- The Sunday consort   |                          | 3Bfl                   | Loux LMP 91                      |
| 2291.Levenson B. -Red sarafan   |                          | SAT                    | HARG H 24                        |
| 2292. Russian berceuse  |                          | SAT                    | HARG H 23                        |
| 2293. Twining Dance (Russian Folk)  |                          | SAT                    | Hargail H 25                     |
| 2294.Lewin, Alyson - Oddbods abroad   |                          | SSA(T)                 | Hawthorn SA 10                   |
| 2295. Oh, when the saints   |                          | ATB                    | Hawthorn SA 16 a                 |
| 2296.Liebeslieder am spanischen Hof um 1500   |                          | 3Bfl                   | Pan 818                          |
| 2297.Lieder aus Europa  | 2015                     | SSA +Git ad lib.       | N 2816                           |
| 2298.Lieder aus der Südsee (Gerber M.)  |                          | 3Bfl                   | Pan 783                          |
| 2299.Lieder begleiten die Weihnachtszeit (85 Advents- + Weihnachtslieder)             |                          | 3Bfl                   | KOM 9416                         |
| 2300.Lieder begleiten unser Leben, 2 Bände (Mel.Instrumente mit Text)                 |                          | 3Bfl                   | KOM 9513, 9601                   |
| 2301.Lieder im Frühling (Ziesmann) -Text: Hoffmann von Fallersleben                   |                          | SAT                    | ZFS 717 / 718                    |
| 2302.Lieder und Tänze (Giesbert)  |                          | SSS                    | ED 2709                          |
| 2303.Lieder und Tänze (F.Katt)  |                          | SSA (SAT)              | Dob. 04422                       |
| 2304.Lieder und Tänze aus Barock und Klassik (Bendik)                                 |                          | SSA                    | ED 5249                          |
| 2305.Lieder und Tänze aus dem Mittelalter   |                          | SSA (SST)              | UE 12566                         |
| 2306.Lieder und Tänze aus der Renaissance   |                          | SSA (SST)              | UE 12589                         |
| 2307.12 Lieder und Tänze ungarischer Zigeuner (Bresgen)                               |                          | SAT                    | ZFS 389 / 390                    |
| 2308.Lieder zur Weihnacht (Ziesmann)-auch als Liedbegleitung verwendbar               |                          | SAT                    | ZFS 726 / 727                    |
| 2309.14 Liedsätze altdeutscher Weisen (Sölter)  |                          | SAT                    | N 6126                           |
| 2310.Lienenkämper, Stefan - Scherben  | 8'                       | 3Bfl                   | Hubert Hoche Verlag HUHO-SL004   |
| 2311.Ligistin -Adaptation d'Airs et de danses ancies                                  |                          | 3 - 5 Bfl              | Leduc 24396                      |
| 2312.Lijnschoten H. -Capriccio  |                          | SSA                    | HU 2190                          |
| 2313.Li' I Brown Jug (Sanders)  |                          | S°AB                   | ZFS 670                          |
| 2314.Linck E. - Swing mit der Blockflöte  | 3 Bände                  | Ensemble               | Halb. Linck 1012 ...             |
| 2315.Lincoln, H.J. (1878-1937) - A Hummer   | 1914                     | 2'30"                  | ATB                              |
| 2316. Halley's Comet  | 1910                     | 3'45"                  | ATB                              |
| 2317.Linde H.M. (*1930) -Kinder-Suite   |                          | SAT                    | Ditty DBE 1232C                  |
| 2318. 4 Melodramen  |                          | für 3 - 6 Bfl+Sprecher | Ditty DBE 1226C                  |
| 2319. Noels (Trio/airs de Noel francais)  |                          | ATB                    | N 3151                           |
| 2320. Trio für Blockflöten  |                          | A(S°)TB                | CV 11.132                        |
| 2321.Lindvall, Susan - Devotional hymns (arr.) leicht                                 |                          | SAT                    | Moeck 367                        |
| 2322.Linke N. - Auf nach Gogolin (Dances & Pièces folk)                               |                          | SAT/SSS/AAA            | CV 11.119                        |
| 2323. Flöten zur Weihnacht  |                          | SSA/SAT/SST            | SP 2408                          |
| 2324. Frisch auf ins weite Feld. Wanderlieder   |                          | SSA/SAT/SAA/SST        | N 1438                           |
| 2325. Tänze aus 5 Jahrhunderten   |                          | SS/ST/SSA/SAT/SST      | N 1105                           |
| 2326.Linienkämper, Stefan (*1963) - Scherben  | 2000                     | 7'                     | N 1220                           |
| 2327.Lischka, Rainer (*1942) - Tanzgarten 11 Trios                                    |                          | AAT                    | N 1248                           |
| 2328. Tanzlust - 7 Blockflötentrios   |                          | 3 Bfl                  | Hoche SL 004                     |
| 2329.Little David (*1952) -Brain wave   | 1990                     | 3'-20'                 | G 12.042                         |
| 2330.Locke M. - Consort   | vergr.                   | > 3 Bfl                | G 12.038                         |
| 2331. 2 Suites (Little Consort) Suite 2 C-Dur / Suite 3 d-moll                        |                          | SAT                    | Donemus                          |
| 2332. Suite Nr.1 g-moll   |                          | ATB                    | ED 11547                         |
| 2333. Suite Nr.6 F-Dur  |                          | ATB                    | LPM EML200.pan10100              |
| 2334. Suite Nr.4 C-Dur  |                          | ATB                    | Herrmann 267                     |
| 2335.Lodge - The bounding buck  | 1918                     | TTB                    | Herrmann 268                     |
| 2336.Loeillet J.B.- Gavotte / largo (in Band:<Das Altflötentrio>)                     |                          | AAA                    | Herrmann 269                     |
| 2337.Lohmann, Jens - Dubdidu / Kanon, mal anders                                      |                          | SAB                    | DBE 372 C                        |
| 2338.Long, Page c. - Toybox suite   |                          | SS,A(T)                | N 2031                           |
| 2339.Lopszyc, Eva (*1956) - Incaica   | 1976                     | 3 Bfl                  | Eusono                           |
| 2340.Loreggian, Sandro - lo canto tu suoni Vol. 2, 3 Antologia die vari autori 1-3Bfl |                          | 3 Bfl                  | Uni of Miami UM134 (Boulder USA) |
| 2341.Lorentzen, B. arr - Ship ohojski   |                          | SSS                    | evalopszyc@ciudad.com.ar         |
| 2342. Suite overgamle Danske mud  |                          | SSS                    | Zanibon 5722, 5920               |
| 2343. Bondemarch mud  |                          | SSS                    | WH 28614                         |
| 2344.Lorenz, K. - Good Humour   | vergr. 3.2006            | SSS                    | WH 28702                         |
| 2345.Lorenz, Th. - Hoi Marinko 222 osteurop. Lied- und Tanzmelodien. (+CD)            |                          | 3 Bfl                  | WH 2850...                       |
| 2346.Los Pastores. Span. Weihnachtlieder aus Mexiko                                   | SAT+ Git+Schlagw. ad lib |                        | Fidula 5112                      |
| 2347.Lotti, A. (1667-1740) -Truly he hath borne our grief                             |                          | (A)TTB                 | Fidula 5114                      |
| 2348.Louis-Ferdinand von Preußen - Geschwindmarsch (arr. W.Leidel)                    |                          | SAT                    | ARS                              |
| 2349.Louvier A. - An de grâce 1947  |                          | SAA                    | LMP 22                           |
| 2350.Loux, J.A. (*1945) -Christmas Trios (The Coventry Carol, Célébrons...            |                          | 3 Bfl                  | Manuskript Leidel                |
| 2351.Love Songs of the Renaissance (Kitts)  |                          | SAT                    | Heugel 32352                     |
| 2352.Lübeck, Vincent - Sonata a 3 (geeignet für die Weihnachtszeit)                   |                          | SAT / AAT              | Loux LCC 20                      |
|   |                          |                        | Susato Press MTC 14              |
|   |                          |                        | Frosch Musik                     |



|  |         |                    |                                      |
|--|---------|--------------------|--------------------------------------|
| 2353.Luciuk - Monologe und Dialoge   |         | 1-3 S              | PWM 326 Schott                       |
| 2354.Luft, K. - European Christmas Carols                                      |         | 3 Bfl              | tezak MT~351,~352,353 (Bauer Khe)    |
| 2355.Lully J.-B. - Atys free   |         | 3 Bfl              | www.score.exchangemusic.com          |
| 2356. (in:<12 pieces en trio>)   |         | SSA                | L H 32712                            |
| 2357. Les trios des Opéras   |         | SSA                | Moeck NIN 377                        |
| 2358. Ritournelle pour les flûtes (<La feste de l'Ámour et...>)                |         | SAT(SAA)           | ED 11820                             |
| 2359. 13 Trios   |         | 3 Bfl              | Tonger 1076 - 1                      |
| 2360.Lupo, Th. - 4 Fantasias   |         | AAB                | Dol 329                              |
| 2361. Fantasia   |         | SSS/AAA/TTT/BBB    | CCBN 17002 V (Walhal)                |
| 2362. Fantasia a 3   |         | STB                | ALEX Ayre                            |
| 2363. Fantasia Nr. 11  |         | SAB                | MHE 31107                            |
| 2364. 3 Pavans   |         | STB                | LPM EML 198 Pan 10098                |
| 2365. Pavan a 3  |         | SAB                | ALEX 1141 Peacock                    |
| 2366.Luschtig sy -Schweizer Volkslieder (Rüegg)                                |         | SSA                | Pelikan 755                          |
| 2367.Lutoslawski W. -6 Polnische Weihnachtslieder                              |         | SAT                | Moeck 259                            |
| 2368.Lütter, Joh. (1913-1992) - Kleine Stücke (Tänzchen/Heckenröschen/Mazurka) |         | SSA                | Dohr 13792                           |
| 2369.Lutz W. - Ade zur guten Nacht i.V.  |         | SSS                | WK 9018                              |
| 2370. Ade zur guten Nacht  |         | SSS                | Waldkauz Edition Heft 9              |
| 2371. Adiós mi chaparita   |         | AAA                | Waldkauz WK 9025                     |
| 2372. Als ich bei meinen Schafen wacht   |         | AAA                | WK 9033                              |
| 2373. Au clair de la lune i.V.   |         | SSS                | WK 9014                              |
| 2374. Auf einem Baum ein Kuckuck saß i.V.                                      |         | AAA                | WK 9026                              |
| 2375. Barockmeister aus England 17 Sätze                                       |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2376. Barockmeister aus Frankreich 14 Sätze                                    |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2377. Das Wunderkind Mozart 13 Sätze   |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2378. Der Frühling hat sich eingestellt leicht - mittelschwer c' - d' ohne V.  |         | SSS                | WK 9005                              |
| 2379. Der Mond ist aufgegangen leicht von c' - d'' mit Vorzeichen              |         | SSS                | WK 9006                              |
| 2380. Ein Männlein steht im Walde i.V.   |         | SSS                | WK 9017                              |
| 2381. Es blüh'n drei Rosen i.V.  |         | AAA                | WK 9034                              |
| 2382. Es klappert die Mühle i.V.   |         | AAA                | WK 9023                              |
| 2383. Es ist ein Ros entsprungen i.V.  |         | AAA                | WK 9036                              |
| 2384. Geh aus mein Herz  |         | SSS                | Waldkauz Edition Heft 10             |
| 2385. Greensleeves   |         | AAA                | Waldkauz Heft 11                     |
| 2386. Ich bin das ganze Jahr vergnügt i.V.                                     |         | AAA                | WK 9027                              |
| 2387. Ich weiß nicht, was soll es bedeuten i.V.                                |         | AAA                | WK 9028                              |
| 2388. Ich steh' an deiner Krippen hier   |         | 3 Bfl              | Halb. WK 9011                        |
| 2389. It's a long way to Tipperary i.V.  |         | AAA                | WK 9029                              |
| 2390. Kommet ihr Hirten  |         | SSS (TTT)          | Halb. WK 9010                        |
| 2391. Liebeslieder 56 Seiten   |         | SSA (+Gitbez+Text) | Waldkauz Edition 69                  |
| 2392. Lieb Nachtigal wach auf (Weihnachtslieder)                               |         | AAA                | WK 9035                              |
| 2393. Lieder begleiten das Leben Nr. 71 Morgen- und Abendlieder                |         | SSA/SST(+G)        | Lutz Edition                         |
| 2394. D° Nr. 69 - Liebeslieder   |         | SSA/SST(+G)        | Lutz Edition                         |
| 2395. Lieder begleiten die Weihnacht.  |         | 3 Bfl              | KOM 9416                             |
| 2396. Maria durch den Dornwald ging (Adventslieder)                            |         | AAA                | WK 9032                              |
| 2397. Morning has broken i.V.  |         | AAA                | WK 9022                              |
| 2398. Morgen- und Abendlieder  |         | SSA (+Gitbez+Text) | Waldkauz Verlag 71                   |
| 2399. My Bonnie is over the ocean i.V.   |         | SSS                | WK 9016                              |
| 2400. O Heiland, reiss die Himmel auf (Adventslieder)                          |         | SSS                | WK 9009                              |
| 2401. O Jesulein zart (Weihnachtslieder)                                       |         | SSS                | WK 9012                              |
| 2402. O du fröhliche (Weihnachtslieder)  |         | SSS                | WK 9013                              |
| 2403. Oh when the Saints i.V.  |         | AAA                | WK 9024                              |
| 2404. Renaissance bis Romantik -Attaignant, Händel, Fux, Purcell, Kuhlau...    |         | SAT                | N 3977                               |
| 2405. Sah ein Knab ein ...   |         | AAA                | waldkauz Edition Heft 10             |
| 2406. So treiben wir den Winter aus  |         | AAA                | WK 9021                              |
| 2407. Swing low, sweet chariot   |         | SSS                | Waldkauz Edition Heft 11             |
| 2408. Wach auf meines Herzens Schöne leicht c' - d'' ohne Vorzeichen           |         | SSS                | WK 9004 Waldkauz                     |
| 2409. Wär ich ein Vögelein i.V.  |         | SSS                | WK 9007                              |
| 2410. Zu dritt mit Johann Sebastian Bach 11 Sätze                              |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2411. Zu dritt mit Ludwig van Beethoven 17 / 13 Sätze 2 Bände                  |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2412. Zu dritt mit Arcangelo Corelli 10 Sätze                                  |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2413. Zu dritt mit Georg Friedrich Händel 21 Sätze                             |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2414. Zu dritt mit Joseph Haydn 19 Sätze                                       |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2415. Zu dritt mit Thomas Morley 13 Sätze                                      |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2416. Zu dritt mit W.A. Mozart 16 Sätze 2 Bände                                |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2417. Zu dritt mit Renaissancemeistern aus England 17 / 15 Sätze 2Bände        |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2418. Zu dritt mit Valentin Rathgeber 13 Sätze                                 |         | SAT                | Waldkauz Verlag                      |
| 2419. Zum Tanze da geht ein Mädchen i.V.                                       |         | SSS                | WK 9015                              |
| 2420.Lutz Willibald/Moritz Ludwig - Spielheft für Blockflöten                  |         |                    |                                      |
| -Lieder+Tänze aus Franken  | 2 Bände | 3 Bfl              | Bayerischer Landesverein B5-2 / B5-3 |
| 2421.Lyman Daryll - Aeolian Interlude  | 3'      | ATB                | Score exchange                       |
| 2422. Phrygian invention   |         | 3 Bfl              | Score exchange                       |
| 2423.Lysight, M. -D'Apres Stephan Hawking -Quarks                              | 2'      | 3 Bfl              | Combre 05672 CeBeDem                 |
| 2424. D° Bd.2 -Cones de Lumiere 1994   | 12'     | 3 Bfl              | Combre 05702                         |
| 2425. D° Bd.3 -Temps imaginaire 1994   | 10'     | 3 Bfl              | Combre 05703                         |
| 2426. Perséides ref.25867  |         | 1 - 3 Bfl          | @CeBeDem.de                          |
| 2427.Maacama Trio (Ridgway Banks)  |         | ATB                | Zurfluh PRB 1                        |
| 2428.Maasz G. (1906-1984) -Frühlingsmusik                                      |         | SSA                | BA 2682                              |

|       |  |  |                       |                   |                                    |
|-------|--|--|-----------------------|-------------------|------------------------------------|
| 2429. | Flauto trio  |  |                       | SSS(TTT)          | ZFS 481                            |
| 2430. | Mabry, Drake - Silent Durations XXXIX                                      |  | 3 Paetzoldbässe (BBB) |                   | Manuskriptesammlung                |
| 2431. | 20 Contemporary Excursions - for duets, solos + ensembles for recorders    |  |                       |                   | Flautando FE-A 171                 |
| 2432. | Machaut, G.de (~1300-1377) - 4 Ballades (Je sui aussi, signeurs... )       |  | 3 Bfl (3Vx)           |                   | LPM EML 239.pan10139               |
| 2433. | De Fortune-ballade / Phyton, le merveilleus serpent-ballade                |  | im Band               | AAA               | Z 14285                            |
| 2434. | Deux ballades B-4,30   |  |                       | 3 Bfl             | Loux LMP 187                       |
| 2435. | Hoquetus David   |  |                       | 3 Bfl             | LPM 204                            |
| 2436. | Ma fin est ma commencement; A gre# amors                                   |  |                       | TTB (TBB)         | PEMS 16 Peacock                    |
| 2437. | 2 Pieces (ca 1350)   |  |                       | 3 Bfl             | Hawthorn RA 15                     |
| 2438. | 2 Rondeaux (Vos doux resgards ...)   |  |                       | 3 Bfl (3Vx)       | LPM EML 131.pan10031               |
| 2439. | 3 Rondeaux R 13, 14, 15  |  |                       | 3 Bfl             | Loux LMP 185                       |
| 2440. | Rondeaux + Balladen  |  |                       | ATT               | Moeck NIN 3626-1 / 3626-2          |
| 2441. | Sanz cuer m'en vois, Ce qui soustient, Doulz amis, Donnez seigneurs        |  |                       | 3Bfl              | im Band Dol 116                    |
| 2442. | Maddox, R.P. - Trio  |  |                       | AAT               | OMP 123                            |
| 2443. | Madrigals and Villanelle (Nola, Lando, Todina )                            |  |                       | SAT               | LPM RB 7                           |
| 2444. | Madrigals, Madrigals, Madrigals (Koulman)                                  |  |                       | SSA               | CM 1011 Peacock                    |
| 2445. | Maganini, Quinto - Three little kittens - Triple play                      |  |                       | SSS               | MUST England                       |
| 2446. | Mageau, Mary (*1934) -Trio for Recorder                                    |  |                       | SAT               | Loux LMP 152                       |
| 2447. | Magolt (arr.) - Die schönsten Herbst- und Winterlieder                     |  |                       | SSA               | ED 20002                           |
| 2448. | Fröhliche Weihnachtszeit 22 Lieder der Stufe 1,5                           |  |                       | SSA               | ED 21695                           |
| 2449. | Mahler -Feierlich aus dem 3.Satz der 1.Sinfonie                            |  | im Band               | SSS               | ED 9250                            |
| 2450. | Maierhofer, L. -Musik für jede Gelegenheit (mit MC)                        |  |                       | 1 - 4 Bfl         | Fidula 5131 - 5133                 |
| 2451. | Maillard-Verger P. (in-<Zeitgenössische Musik>)                            |  |                       | SAB               | DOB 04 404                         |
| 2452. | Mai, Peter (*1935) - Variationen über Mir ist ein fein's braun's Maidelein |  |                       | SAA               | FH 2930                            |
| 2453. | Mainerio, Giorgio - schiarazula, Marazula                                  |  |                       | SAT               | Eusono                             |
| 2454. | Maiztegui, Isidro (1905-1996) - Trio (Argentinien)                         |  |                       | SAB               | musica@musicaclassicaargentina.com |
| 2455. | Malysian Songs & Dances  |  |                       | SAT               | Anfor ASL 0026                     |
| 2456. | Málek, J. (*1938) -ABC -20 kleine Stücke für das erste Zusammenspiel       |  |                       | 2-3Bfl            | EMB                                |
| 2457. | Little compositions  |  | Musica Bona           | 2-3 Bfl           | H 6568 Bärenreiter Praha           |
| 2458. | Short Compositions   |  | Part.+Sti.            | SSA               | Panton H 6568 KGA                  |
| 2459. | Malinowski, Stephen - Fanfare  |  | 1973                  | SAT               | Musanim                            |
| 2460. | For Francis  |  | 1974 2'5"             | ATB               | Musanim                            |
| 2461. | Hodie  |  | 1972                  | ATB(Git)          | Musanim                            |
| 2462. | Trio (1972) /  |  | 1978                  | SSS               | Musanim                            |
| 2463. | Trio 2   |  | 1976                  | AAT               | Musanim                            |
| 2464. | Mancinelli, D. - Drei Trios  |  |                       | AAT               | Herrmann 468                       |
| 2465. | Mancini H. -The Pink Panther Theme   |  | vergriffen            | SAT               | Fentone M 129                      |
| 2466. | Moon River   |  |                       | 3 Bfl             | Fentone M 130                      |
| 2467. | Moon River aus breakfast at ...  |  |                       | SSA+P (Git)       | SP 2350                            |
| 2468. | Charade  |  |                       | SAT (3-9 Bfl)     | M 101 Fentone                      |
| 2469. | Manifold -Travelling down the Castlereach -Chants p.australiens.           |  |                       | SSA(SST)+G        | ED 11809                           |
| 2470. | 3 bush tunes in 2/4 time or 6/8 time                                       |  |                       | SAT (+Git)        | Manuskript                         |
| 2471. | Mann, Paul - Take twelve 12 Pieces   |  |                       | SAT               | www.alansimmonsmusic.cm            |
| 2472. | Manuscrit de Bamberg - Les Motets Instrumentaux (Kéruzoré)                 |  |                       | 3Bfl              | AZ 1184                            |
| 2473. | Marais M. (in:<10 trios du 18e S.)   |  |                       | TTB(AAB)(ATB)     | AL H 32497                         |
| 2474. | Marbe, Myriam (1931-1997) - Renaissance 1997 (Loib)                        |  |                       | 3Bfl              | Kemel Niedernhausen MC47708        |
| 2475. | Marcello B. - Pastorale (in:<Das Atflötentrio>)                            |  |                       | AAA               | N 2031                             |
| 2476. | Psalms 15 - Signor, dall' empia gente (Hebrew Psalm)                       |  |                       | ATT               | Icking                             |
| 2477. | Marchetti, F.D. (1876-1940) - Fascination 1904                             |  | im Band 4 (Butz)      | SSS               | ED 20789                           |
| 2478. | Marching with Handel (M.Prescott)  |  |                       | SAT               | Fentone M 157                      |
| 2479. | Marenzio L. -2 Villanelle  |  |                       | SS(A)T(B)         | MOECK 33                           |
| 2480. | 12 Villanelle (1584)   |  |                       | SAB(Vx)           | LPM TM 20                          |
| 2481. | Marez Oyens, Tera de -Adventures in music                                  |  |                       | SAT               | HU 2288                            |
| 2482. | Swatches Trio  |  | 1974 3'30"            | AAB               | HU 2730                            |
| 2483. | Marillier, G. - Trio in d-moll preclassic style 4 movements                |  |                       | ATB               | Westron Music WWM 9                |
| 2484. | The King's Galliaro (engl. renaissance style)                              |  |                       | SAT               | Westron Music WWM 16               |
| 2485. | Polychoral Tennis  |  |                       | >2-3 Bfl-ensemble | Westron Music WWM 21               |
| 2486. | Marini, B. -Sonata a 3 - Affetti musicali                                  |  | Leguy                 | ATB+Bc            | Zurfluh 1235                       |
| 2487. | Canzon a 3 La Marina   |  |                       | ABB               | AA 8                               |
| 2488. | La Foscarina   |  |                       | AAB +Bc           | AA 3                               |
| 2489. | Sinfonia und Sonata  |  |                       | AAT               | Herrmann 580                       |
| 2490. | 3 Marion motets (Aichinger)  |  |                       | 3Bfl              | CM 1029                            |
| 2491. | Marks, Phil. - Trio  |  | e-mail an Nick Horn   | BBB               | www.members.iinet siehe Legende    |
| 2492. | Marlowe, R. / Scott, B. - A taste of honey                                 |  |                       | SAT+P             | Davey Music 356                    |
| 2493. | Marpurg (arr.Cowan) 3 Pieces   |  |                       | 3Bfl              | Ber.1713                           |
| 2494. | Marshall, Ann - Ann's choice Vol.2   |  |                       | SAT               | MHE 50810                          |
| 2495. | El condor pasa   |  |                       | ATB               | MHE 70813                          |
| 2496. | Four bagatelles  |  | 2013 7'               | SAT               | MHE 30713                          |
| 2497. | Four canzonettas in 3 parts (Th.Morley)                                    |  |                       | SAT               | MHE 50812                          |
| 2498. | 3 Madrigals von John Mundy arr. A.Marshall                                 |  |                       | ATB               | MHE 11114                          |
| 2499. | Suite - The Dunn Thing   |  | 2011                  | TTT               | MHE 10112                          |
| 2500. | The Monmouth trios   |  |                       | SAT               | MHE 30907                          |
| 2501. | Tibberton Trio   |  |                       | ATT               | MHE 20309                          |
| 2502. | Marshall, Ann + Steve - A year of trios                                    |  | Stufe 2               | 3Bfl              | MHE 20313                          |
| 2503. | Marshall, Cak - Tootles 15 easy trios                                      |  |                       | SSA               | Gia G-6880                         |
| 2504. | Marshall, Catherine - Tootles 2 15 more trios                              |  |                       | SSA               | Gia G-7971                         |
| 2505. | Marshall N. - 9 Recorder Trios   |  |                       | SAT               | OUP 357748 8                       |

|       |  |                             |       |                        |                             |
|-------|--|-----------------------------|-------|------------------------|-----------------------------|
| 2506. | Five Shades of blue - Swing / Fugato / Ballad / Funk / The twenties  |                             |       | SAT                    | P 141 Peacock Press         |
| 2507. | Trio   |                             |       | SAT                    | Peacock PJT 006             |
| 2508. | Trio   |                             |       | SAT                    | Tomus GB TM 120             |
| 2509. | Marshall, Steve C.- Four winter trios  |                             |       | S°SS (S°TT)            | MHE 40903                   |
| 2510. | Introduction & Fantasy   |                             |       | SAT oder als ATB       | MHE 20208 / 20208 a         |
| 2511. | 3 Madrigals arr. Wilbye John / Morley Thomas   |                             |       | SAT                    | MHE 40906                   |
| 2512. | Out of the wood of thoughts - Poems from E.Thomas  |                             |       | ATB(+Erzaehler)        | MHE 10404                   |
| 2513. | Pastoral fantasy   |                             |       | SAT                    | MHE 10114                   |
| 2514. | Recorder Trio Nr. 1  |                             |       | ATT                    | MHE 40305                   |
| 2515. | Recorder Trio Nr. 2  |                             |       | ATB                    | MHE 50305                   |
| 2516. | Recorder Trio Nr. 3  |                             |       | TTB                    | MHE 11005                   |
| 2517. | Recorder Trio Nr. 4  |                             |       | SAB                    | MHE 10107                   |
| 2518. | Recorder Trio Nr. 5  |                             |       | SAB                    | MHE 20409                   |
| 2519. | 5 shades of blue   | www.score exchangemusic.com | 8'    | 3Bfl                   | MHE 10703                   |
| 2520. | Three French nursery thymes  |                             |       | ATB                    | MHE 30205 a                 |
| 2521. | Three madrigals  |                             | set 2 | SAT                    | MHE 90812                   |
| 2522. | Three pieces for gemshorn  |                             |       | SAB                    | MHE 20606                   |
| 2523. | D°   |                             |       | SAT                    | MHE 20606 a                 |
| 2524. | Marsilius, D. - Lloysoy Denisot (1487)   |                             |       | ATB                    | Loux LMP 34                 |
| 2525. | Martelli -Französische Weihnachtslieder & Tänze  |                             |       | SAT                    | Moeck 248                   |
| 2526. | Martin, Anne - Images of Japan - based on 3 Japanese songs (Sakura! Sakura! / Gonbe ga Tanemaku / Koito-Utatote)   |                             |       | ATB (STB)              | P 406                       |
| 2527. | Martinelli (La) - 4 Settings, Late 15th century  |                             |       | 3 Bfl                  | LPM EML 245                 |
| 2528. | Martini J. (1440-1497) - 20 secular pieces - La Martinella/Cayphas/ Helas comment/Des biens d'amours/Fortuna d'un gran tempo/Fortuna desperate/ J'ay pris amours+II/Celasans plus/Fuga ad quatuor/Fault il heur soye/que la fleur de beauté/Biaux parle tousjours/Sans siens du mal regart/Il est tel/Tres doux regart/ Re Fa Sol La La/Fuge le moiré/De la bonne chiere/Vive,vive |                             |       | 3-4 Instr.             | LPM AN 14                   |
| 2529. | Martini Padre -Gavotte 18. Jht   |                             |       | STB                    | Clarke CC 5                 |
| 2530. | Marti, V. - Treibholz  | 1997/98                     |       | 3 Ren.Tenorbfl         | Miero 1073                  |
| 2531. | Martini J. (G.B.) - 4 Chansons   |                             |       | SAT                    | CM 1005 Peacock             |
| 2532. | 4 Lieder   |                             |       | SAT                    | WH 1005                     |
| 2533. | D° (The Renaissance Recorder)  |                             |       | SAT                    | Consort Music 1005 Peacock  |
| 2534. | La Martinella (aus dem späten 15 Jht -4 Fassungen  |                             |       | 3 Instr.               | Pan 10145                   |
| 2535. | Martini, P.G. (1706 - 1784) -Air (Whitney)   |                             |       | S (A)A(T)T (+B ad lib) | Loux LMP 29                 |
| 2536. | Gavotte (Whitney)  |                             |       | S (A)A(T)T (+B ad lib) | Loux LMP 31                 |
| 2537. | Marx K. - Kleine Weihnachtsmusik op. 27c   |                             |       | SSA (SAT)              | BA 1502                     |
| 2538. | Massland C. - Tricinium  |                             |       | SSA                    | WAG                         |
| 2539. | Matho (in:<10 trios du 18e siecle)   |                             |       | TTB(AAB)(ATB)          | AL H 32497                  |
| 2540. | Matousek, Lukas (*1943) - Renaissance Suite 1999   |                             |       | SSA                    | ZFS 767/768                 |
| 2541. | Tschechische Musik des 15. Jh.   |                             |       | SAT                    | Moeck 392                   |
| 2542. | Matteis, Nicola (der Ältere) - Suite d-moll  |                             |       | AAT                    | Herrmann 724                |
| 2543. | Matthes, René -Miteinander (Hausmusik)   |                             |       | SSS(TTT)               | ED 2750                     |
| 2544. | Mattheson, J. (1681-1764) - Dances and Movements   |                             |       | SSS                    | ED 10087                    |
| 2545. | D° Vol (1-4)   |                             |       | AAA                    | ED OFB 1009                 |
| 2546. | D° Vol (5-8)   |                             |       | AAA                    | ED OFB 1010                 |
| 2547. | Sonata   |                             |       | BBB                    | AP 013                      |
| 2548. | Sonate in B-Dur op 1/ 6  | vergr.                      |       | AAA                    | ED 11628                    |
| 2549. | Sonate in c-moll op 1/ 4   | vergr.                      |       | AAA                    | ED 11630                    |
| 2550. | Sonata op.1.4  |                             |       | (AAT) AAA              | Marlborough MR 054 (Magna)  |
| 2551. | Sonate in F-Dur op 1/ 8  | vergr.                      |       | AAA                    | ED 11620 / neu P 317        |
| 2552. | Sonate in f-moll op 1/ 1   | vergr.                      |       | AAA                    | ED 11633                    |
| 2553. | Sonate in g-moll (Chaconne) op 1/ 3  | vergr.                      |       | AAA                    | ED 11624                    |
| 2554. | Sonate in g-moll (Prélude & Fuge) op 1/ 9  | vergr.                      |       | AAA                    | ED 11625                    |
| 2555. | Sonata op. 1/ 9  | im Band                     |       | AAA                    | Z 14285                     |
| 2556. | 8 Sonaten op. 1  |                             |       | AAA                    | N3570/Harg HEN 506          |
| 2557. | D° (Bernhard Päuler)   |                             |       | AAA                    | BP 1600                     |
| 2558. | Suite in G (Transposition der Sonate in C op.1.5)  |                             |       | AAA(SSS)               | ED 10051                    |
| 2559. | Tanzsätze  |                             |       | S(A)S(T)S(T/A)         | Moeck 5                     |
| 2560. | Matsunaga, (*1927) - Yuna  | 1986                        | 10'   | Ens.                   | MIC Japan Manus             |
| 2561. | Mauchat - Ma fin est mon commencement (Susan ladone)   |                             |       | TTB                    | PEMS 016 Peacock            |
| 2562. | Maurischaut, G. -Chume, chum, geselle min  |                             |       | ATB                    | N 2319                      |
| 2563. | Maute, M. (*1963) -Ciacona   |                             |       | TBB                    | Moeck 1572                  |
| 2564. | Concerto F-Dur   |                             |       | AAA                    | BP 890                      |
| 2565. | Les Barricades   |                             |       | 3 Bfl                  | Ascolta                     |
| 2566. | Suite en trio  |                             |       | TBgb                   | Moeck 1566                  |
| 2567. | Maximuk, A.- Theme and var. from Mozart'sDon Giovanni www.amc.net  |                             |       | SAT                    | M357.2 M464 V2 USA          |
| 2568. | Mayes - Selections from Buxheimer Orgelbuch  |                             |       | ATT                    | RA 126                      |
| 2569. | Mayone, A. 3 Ricercare sopra Canto Fermo   |                             |       | 3 Instr.               | LPM IM 14                   |
| 2570. | 4 Ricercars (Aus Cantus firmus La Spagna)  |                             |       | SAT (ATB)              | OL 236                      |
| 2571. | 2 Ricercare a 3 (1606)   |                             |       | 3 Bfl                  | LPM EML 377                 |
| 2572. | Mayr, Johannes (~1550-1609) - Cantioness sacrae trium vocum  |                             |       | 3 Bfl                  | EW 807 Walhall              |
| 2573. | Mazedonische Volksweisen (Bresgen)   |                             |       | SAT                    | ZFS 313                     |
| 2574. | Mc Cabe, John - Celandine  | im Band                     |       | SSA                    | ABRSM 6063 (AB3137)         |
| 2575. | Mc Coy - Pastoral free   |                             | 2'    | 3Bfl                   | www.score exchangemusic.com |
| 2576. | Mc Daniel, Stan - Idyll -Lyric mood  |                             |       | 3Bfl                   | ARSE USA Nr.34              |
| 2577. | The cader Idris songs arr.(www.score exchangemusic.com)  |                             | 3'    | 3Bfl                   | Dolmetsch >2006             |

|       |   |      |       |                     |                                  |
|-------|---|------|-------|---------------------|----------------------------------|
| 2578. | Mc Guire, E. (*1958) - Celtic knotwork  | 1990 | 4'30" | SSS                 | MIC Schottland                   |
| 2579. | Mc Kinley, Ann - Cool cats  |      |       | AAT                 | M3&Co AM4 (Boulder USA)          |
| 2580. | Czech carols  |      |       | ATB                 | Parnell Boulder                  |
| 2581. | Earl's song   |      |       | TB, Gb              | M3&Co AM5 (Boulder USA)          |
| 2582. | Gregorian Garland   |      |       | ATB                 | Parnell AM6 (Boulder USA)        |
| 2583. | Orsino's music  |      |       | ATB                 | Parnell AM 10 (Boulder USA)      |
| 2584. | Remember when...?   |      |       | SAT                 | Parnell AM 7 (Boulder USA)       |
| 2585. | The 3 graces  |      |       | ATB                 | Parnell AM 3 (Boulder USA)       |
| 2586. | Mc Tell, R. -Streets of London  |      |       | SAT +P              | M 100 Fentone                    |
| 2587. | Meck, R. -Weihnachtslieder  |      |       | SSA                 | Meck 7                           |
| 2588. | Medek T. (1940-2006) -Nebelbilder aus Cornwall                                  |      |       | S /SA/SSA           | Moeck 530                        |
| 2589. | Medieval Collection 24 Pieces 13.-15. Jht                                       |      |       | 2 - 3 Bfl           | LPM DOL 116                      |
| 2590. | 5 Medieval Hockets  |      |       | 3Bfl                | Hawthorn ME 02                   |
| 2591. | Medieval Tunes  |      |       | Bflens.             | Susato Press MR 152              |
| 2592. | Meech M. -Come and Adore Him (6 carols europ)                                   |      |       | SAT,Vx ad lib       | ED 10768                         |
| 2593. | A Scrapbook of Party Pieces (7 Pieces) 3 Bände                                  |      |       | SAT                 | HawthCO10,Hawth RA101,123        |
| 2594. | Puppet show. Intermezzo & Romance   |      |       | SAT                 | ED 10472                         |
| 2595. | Schöne Menuette aus Alter Zeit  |      |       | SS(A)T(B)           | ZFS 153                          |
| 2596. | Variations on a well-known theme  |      |       | SAT                 | Tomus TM 119                     |
| 2597. | Viennes Classics (7 pièces Haydn,Mozart,Beethoven)                              |      |       | SAT/SSA/SST/SSS/... | ED 10602                         |
| 2598. | Meek, K. -March, Pipers Three   |      |       | SAT                 | AVP 4                            |
| 2599. | Mees Myriam - Una cancion Argentina   |      |       | 3Bfl                | Euprint SKU 2005/048             |
| 2600. | Meier-Menzel, Eduard (1887-1958) -Sonatine I (Forum Music gb045 )               |      |       | SST                 | Goldbach M 06.00                 |
| 2601. | Meijering, Chiel (*1954) - Once in a while the moon turns blue Stufe 3          |      |       | AT,T(B)             | ETF 2168                         |
| 2602. | Meilink, Stef (*1950) - Drieluikje 3'   |      |       | SAA                 | Manuskript Holland blokfluit.org |
| 2603. | Meine Lieblingslieder   |      |       | SSS                 | Edition Rondo 105 Bielefeld      |
| 2604. | Meir, Ben Uri - Haschiveinu   |      |       | AAA                 | MVT 12.3                         |
| 2605. | Melnyk, Lubomyr (*1948) - Looking 1975 12'                                      |      |       | SAT oder SSAT       | CMC MI5146 M527lo                |
| 2606. | Melville, Andrew - Imaginary dances   |      |       | ATB                 | Melville AM 004 (Peacock)        |
| 2607. | Love's Pilgrim  |      |       | 3 Bfl               | Manus Internet                   |
| 2608. | Mengelberg, Misha (*1935) -Enige ervaren zeekippen... 1985 18'                  |      |       | 3 Bfl               | Donemus                          |
| 2609. | Mendelssohn Bartholdy, F. -Hebe deine Augen auf (aus Elias) 3 od. 4 Bfl         |      |       |                     | ED 11800                         |
| 2610. | Hochzeitsmarsch aus „Ein Sommernachtstraum“ im Band SSS                         |      |       |                     | ED 8758                          |
| 2611. | Lift thine eyes from Elijah leicht 2 SAA  |      |       |                     | PP 0057                          |
| 2612. | Nocturne from a midsummer night dream leicht 2 (SAA) SSA                        |      |       |                     | PP 0030                          |
| 2613. | Songs without words op.38. 14 (arr. Runswick) ATB+Cemb.                         |      |       |                     | LRP 381 GB                       |
| 2614. | D° Nummer 18 ATB+Cemb.  |      |       |                     | LRP 393 GB                       |
| 2615. | Mendoza, A. -5 French dances of 1750 SSA (+Perc.)                               |      |       |                     | ED 10771                         |
| 2616. | Mengelberg, Misha - Enige ervaren zeekippentegen... 1985 18' ATB                |      |       |                     | Manuskript Mengelberg            |
| 2617. | Menuett-Buch aus dem Rokoko SSA   |      |       |                     | N 3041                           |
| 2618. | Méreaux, M. -3 danses sacrées AA (AAA)  |      |       |                     | Billaudot GB 5203                |
| 2619. | 3 chants magiques 1-3 Bfl   |      |       |                     | Fuzeau 2794                      |
| 2620. | Merkelys, Remigijus - Aus Ostwald 1987 S (SS) (SSS)                             |      |       |                     | ETF 020                          |
| 2621. | Merrie old England Traditionals 17. - 18. Jht 3 Bfl                             |      |       |                     | Jolly Robin 10                   |
| 2622. | Merry christmas – beliebte engl. +amerika. Weihnachtslieder 1-3 Instr+ Klav.    |      |       |                     | Dob.33212                        |
| 2623. | Metzger F.B. -7 Spielstücke SSA   |      |       |                     | ED 2723                          |
| 2624. | Metzger, Martin - 3 Stücke 1991 7' (Gk/S°/S/A/T/B) 3 Bfl                        |      |       |                     | Manusk. SME 15608                |
| 2625. | Meyer, Rene - Final scene op.62 (www.amc.net) 1991 15'30" SAT (3Fl)             |      |       |                     | M357.2 M6127 F4                  |
| 2626. | Michel W. -Trio AAT   |      |       |                     | Pan                              |
| 2627. | Trijetto 1993 AAA   |      |       |                     | Mieroprint 1055                  |
| 2628. | Miaille, G. -Au Saint Nau 3 Bfl   |      |       |                     | Schott SF 9326                   |
| 2629. | Miehling, K. (*1963) - 8 Fantasien für eine bis 8 Blockflöte(n) op.163 1 - 8Bfl |      |       |                     | Manuskriptesammlung              |
| 2630. | Lamento und Fuge, op. 137 4'10" B,Gb,Sb   |      |       |                     | Manuskriptesammlung              |
| 2631. | Praeludium, Fuge und Capriccio in g op.117 6'40" AAA                            |      |       |                     | Manuskriptesammlung              |
| 2632. | Sonate in B/g op. 88 13' ATT +Bc  |      |       |                     | Manuskriptesammlung              |
| 2633. | Variazioni sopra due canzone tedesca.op.87 11' origATB (SAT)                    |      |       |                     | ZFS 778                          |
| 2634. | Milgrom B. - Easy Folksongs SSA(SST)  |      |       |                     | Berandol1042                     |
| 2635. | Miller, Daniel - Recorder Trio free 1' 3Bfl                                     |      |       |                     | www.score exchangemusic.com      |
| 2636. | Miller, E.J. - 3 Trios 1958 mittel SSS  |      |       |                     | MM 1068 (Boulder)                |
| 2637. | Mills - Sun Bird 1908 ATB   |      |       |                     | DBE 332                          |
| 2638. | Minami, S. (*1946) - Ashi 1982 8' 3Bfl  |      |       |                     | MIC Japan Manusk                 |
| 2639. | Mindel, Meir (*1946) - Genesis 1975 11' SAT                                     |      |       |                     | IMI 6235 Israel                  |
| 2640. | 10 miniatures - Choral/Complainte/Badinerie/Refrain/Aria/Rondo... Bflens        |      |       |                     | Berandol 1041                    |
| 2641. | Mischok-Schenk, Isabella - Die Bambusflöte 3-5 Bfl                              |      |       |                     | eres 2958                        |
| 2642. | Mitchell, Anjelika - Emotions after a birth (www.amc.net) SAT                   |      |       |                     | M357.2 M67992 E5                 |
| 2643. | Mizuno, Y. - Arigato 11" SAB  |      |       |                     | SRQ Manuskript Japan             |
| 2644. | Möckl, F. - 6 Tanzstücke SAT  |      |       |                     | Haas ...687.5                    |
| 2645. | Moebius Music for three bagpipes für 3 Dudelsäcke oder 1- 3 Melodieinstr. ATB   |      |       |                     | Hoffmann Vlg. der Spiell.        |
| 2646. | Molinaro - 4 Fantasias - Stücke wurden aus Lautentabulatur transkri. SSA        |      |       |                     | OL 241                           |
| 2647. | Molsen, U. -Songs of America 3Bfl   |      |       |                     | Sik 1283                         |
| 2648. | Mongolische Weisen (Bresgen) SAT +P   |      |       |                     | ZFS 457                          |
| 2649. | Monk -All Things Bright and Beautiful SAT                                       |      |       |                     | Fentone M 121                    |
| 2650. | Mönkemeyer H. -Christum wir sollen schon (1500) SSA/SAT                         |      |       |                     | Moeck 439                        |
| 2651. | Musik aus dem Hochbarock S(A)A(T)A(T)   |      |       |                     | ED 5097                          |
| 2652. | 4 Tricinen um 1400 SSS(A)   |      |       |                     | Moeck 512/13                     |
| 2653. | 8 italienische Volkslieder SSA  |      |       |                     | Moeck 370                        |
| 2654. | 12 Triostücke SSA   |      |       |                     | BA 1877                          |

|       |  |  |                     |                                 |
|-------|--|--|---------------------|---------------------------------|
| 2655. | Von Händel bis Haydn - Dreistimmige spielstücke                          |  | 3 Bfl               | Tonger T 1078-1                 |
| 2656. | Monsigny (in:<15 pièces en trio>)  |  | SSA                 | AL H 32712                      |
| 2657. | Montclair M.P.de -in:<10 trios du 18e siècle                             |  | TTB(AAB)(ATB)       | AL H 32497                      |
| 2658. | Monteverdi C. (1567-1643) - 8 Pieces and Balletto                        |  | SAT                 | HARG HCA 11                     |
| 2659. | 7 Canzonetten 3 Bände  |  | S(A)AT(Vx)          | UE 12607 - UE 12609             |
| 2660. | Chi vuol veder d'inverno 1584  |  | SSA(T) / TTB(Gb)    | Frosch Musik                    |
| 2661. | Dreistimmige canzonetten   |  | SSA                 | N 3224                          |
| 2662. | lo ardo, si, ma 'l foco è di tal sorte                                   |  | SST                 | flauto-dolce                    |
| 2663. | occhi miei, se mirar più non debb'io                                     |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2664. | Pur ti miro aus L'incoronazione di Poppea                                |  | AAT                 | Eusono                          |
| 2665. | Quante son stelle in ciel e in mar arene                                 |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2666. | Se non mi date aita  |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2667. | Montreuille P. - 5 Noels du 17e au 20e siècle                            |  | SAT                 | AI 25702                        |
| 2668. | Mooere, G. (arr.) - 14 native American tunes www.aswltld.com             |  | 3Bfl                | KEFOS 04                        |
| 2669. | Moon River (Mancini Hit)   |  | SSA (T)+P           | BoE SP 2350                     |
| 2670. | Moore R. -Saraband   |  | AAT (SAT)           | ED 11819                        |
| 2671. | Moore T. -Suite in G.  |  | SAT                 | ED 10554 jetzt OL 151           |
| 2672. | Siciliana  |  | 3 Bfl               | www.bmic.co.uk                  |
| 2673. | Morgan Mr. - Trio Sonata english sonata 1697                             |  | AA, B (Kb)          | Willobie Press                  |
| 2674. | Morgan, Thomas - A Sonata for 2 flutes with a through bass (Colburn)     |  | AAB                 | P 276                           |
| 2675. | Morgan, Timothy - A small suite  |  | soloBass,AT + P     | PJT 057 Peacock                 |
| 2676. | Morley Th.(1557-1602 /3) -Aria I / Aria II                               |  | SAB                 | N 6188. N 6189                  |
| 2677. | 3 Stücke (1597 ): N°2: Aria a 3  |  | SSA(SST)            | ED 11829                        |
| 2678. | Canzone - Whither away so fast ?   |  | ATB                 | Herrmann 962                    |
| 2679. | Canzonetta<Der Frühling verzaubert jeden zweig>                          |  | SSA                 | N 6193                          |
| 2680. | Complete 3-part madrigals in Arbeit ~als Pdf auf CD                      |  | 3 Bfl               | CCBN                            |
| 2681. | 4 three-part Canzonettas   |  | S (A), S (A), A (B) | AvP 5 neu als download          |
| 2682. | 5 Canzonets  |  | 3 Bfl (3 Vx)        | LPM EML 306                     |
| 2683. | Canzonets for three voices - London 1593 (114 pages)                     |  | 3Bfl                | WIMA News                       |
| 2684. | Dreistimmige canzonetten   |  | SSA(VI)             | N 3185                          |
| 2685. | Farewell - Disdainful à 3  |  | SAT                 | Alex Ayre Music GB              |
| 2686. | Joy doth so arise (Koulmann)   |  | SST                 | Loux LMP 01                     |
| 2687. | (in<Byrd,Morley,Tallis>)   |  | SAT                 | RIC LD 618                      |
| 2688. | Lady, if I through grief à 3   |  | S(A),A(T),B         | Alex Ayre 1133                  |
| 2689. | Madrigals Vol 1 (1593) -Lady those Eyes                                  |  | SSA                 | Loux LMP 12                     |
| 2690. | Philomela (<Canzonets... 3 Voices> 1606)                                 |  | 3 Fl. (SAT+)        | ED 11816                        |
| 2691. | 3 Stücke, Plaine +Easy introduction to musick,1597, N2:Aria a3. SSA(SST) |  | mittel 3            | ED 11829                        |
| 2692. | Though Philomena lost her love   |  | TTB                 | PP 042                          |
| 2693. | 2 Trios  |  | S(A),A(T),B         | Alex Ayre GB                    |
| 2694. | Wither away so fast  |  | mittel 3            | PP 136                          |
| 2695. | Morning has broken   |  | 3 Bfl               | Fentone 141                     |
| 2696. | D° im Band   |  | SSS                 | ED 9177                         |
| 2697. | Morooka, T. (*1930) - Evening canon 1983 2'                              |  | AAA                 | Zen On nur in Japan             |
| 2698. | Morsolino, A. (~1588/1594-+?) - Come son vivo, ahimè, dolce ben mio      |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2699. | Come lungi da voi, dolce mio bene  |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2700. | Come sperar poss'io  |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2701. | Come fenice che rinnova al fuoco   |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2702. | Cor mio, se per dolore   |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2703. | Due ninfe e duo pastori  |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2704. | Se del fedel server nulla n'acquisto                                     |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2705. | Sospir ch'errando doloroso vai   |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2706. | Morsolino, U. (* 1591-1611 - +?) - Mentre d ate mi parto, o mio tesoro   |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2707. | Non morirai, dolcissimo ben mio  |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2708. | S'ion non v'amo, cor mio   |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2709. | Son pur quei tuoi bei lumi, o chiara stella                              |  | SSB                 | flauto-dolce                    |
| 2710. | Morton, Kathryn Athol - Ragtime showers 1902                             |  | ATB                 | DBE 991                         |
| 2711. | Moser, Roland - Melodienbündel 2001                                      |  | Bflens              | Manuscript musicinfo.ch         |
| 2712. | Moskowitz, Carolyn - Recorder Trio Mar.10.2006 free                      |  | 3Bfl                | www.score exchangemusic.com     |
| 2713. | 3 Motets from the Bamberg Codex  |  | 3 Bfl (3Vx)         | LPM EML 125                     |
| 2714. | Motets Instrumentaux Bamberg Manuscript 13.Jht                           |  | 3Bfl                | Zurfluh 1184                    |
| 2715. | 4 Motets (13th century) (Lewin)  |  | TTB                 | Hawthorn RA 10                  |
| 2716. | 5 Motets from the Bamberger codex 1270                                   |  | 3Bfl                | Muses Gardin MGAM051 (Grainger) |
| 2717. | Motets (13century French Motets) (Lewin)                                 |  | ATT (TTB)           | Hawthorn RA 16                  |
| 2718. | Mozart, Leopold (1719-1787) - Frosch - Partia                            |  | ATB                 | Herrmann 257                    |
| 2719. | Kleine Stücke aus dem Notenbuch für Wolfgang                             |  | SSA                 | N 3028                          |
| 2720. | 19 Pièces (<Notenbuch für Wolfgang>)                                     |  | SAT                 | BER 1019                        |
| 2721. | Sinfonia F-Dur   |  | ATB                 | Herrmann 663                    |
| 2722. | 11 Stücke aus L.Mozarts Notenbuch (1762) -Ochs                           |  | SAT                 | FH B 103                        |
| 2723. | 8 Tänze (<Notenbuch für Wolfgang>)                                       |  | SAT                 | MOECK 141                       |
| 2724. | Mozart, W.A. (1756-1791) - Adagio  |  | AAT                 | Herrmann 604                    |
| 2725. | Adagio in C KV 356   |  | AAT                 | Pizzicato PVH 1345              |
| 2726. | Album Mozart   |  | SAT/ SA+P           | HARG HCA 16                     |
| 2727. | Album Mozart (Second)  |  | SAT/ SA+P           | HARG HCA 27                     |
| 2728. | Alla Turca Im Band-Blockflötentrio Dreiklang                             |  | ATB                 | UE 31471                        |
| 2729. | Allegro (in:<Divertimento N°1 KV 229)                                    |  | ATB                 | AP 148                          |
| 2730. | Allegro aus Divertimento N°1 KV 229, 1. Satz                             |  | ATB                 | BoE SP 2315                     |
| 2731. | A Musical Joke KV 525  |  | SAT                 | M 114 Fentone                   |

|       |   |                         |             |                                      |
|-------|---|-------------------------|-------------|--------------------------------------|
| 2732. | Andante KV 15   | (Dragani)               | SAT         | flauto-dolce                         |
| 2733. | Andante KV 616  |                         | ATB         | Tourdion 9217                        |
| 2734. | Antologia di brani  | 10 kleine Stücke        | 3 Bfl       | Eur Arte EA P0183                    |
| 2735. | Aus dem <Londoner Skizzenbuch>  |                         | SAT         | MOECK 208                            |
| 2736. | 2 Canons for basses   |                         | BBB         | AP 010                               |
| 2737. | Das Butterbrot  | im Band Dreiklang       | SAA         | UE 31476                             |
| 2738. | Das Wunderkind Mozart - Frühe Klavierwerke                                    | (Luz)                   | SAT         | FH 3268                              |
| 2739. | Der junge Mozart (16 pièces de jeunesse)                                      |                         | SSA         | N 3029                               |
| 2740. | Diversions  |                         | SSA         | Montem Music                         |
| 2741. | Divertimento 1 in C   | (KV 229)                | 5'          | 3Bfl                                 |
| 2742. | Divertimento 1  | (aus KV 229A)           | SAT         | www.score exchangemusic.com / Icking |
| 2743. | Divertimento 2  |                         | SAT         | OL 118 neu im Band OL 127            |
| 2744. | Divertimento 2  | (KV 137) Jean Cassagnol | ATB         | OL 134 neu im Band OL 127            |
| 2745. | Divertimento 3  |                         | SAT         | N 3915                               |
| 2746. | 5 Divertimenti (KV 439 b)   |                         | SAB         | OL 166 neu im Band OL 127            |
| 2747. | Eine kleine Nachtmusik  |                         | 3Bfl        | Zen On 509083                        |
| 2748. | in:Jeux de Flûtes Vol 4   |                         | SSA         | Fentone M 133                        |
| 2749. | Kanonisches Adagio (5 kanons)   |                         | AAT (AAA)   | AL 24524                             |
| 2750. | Kanons und das Kanonische Adagio (V.Arx)                                      | zu 3 - 12 Stimmen       |             | Herrmann 521                         |
| 2751. | Kontratänze & Menuette  |                         | SSA(B)/SS+G | N 7001                               |
| 2752. | Little Pieces   |                         | SSA (SAB)   | Moeck 29                             |
| 2753. | Magic Mozart arr. Linda Hardwick  |                         | SSS/S°SA    | Kalmus 09032                         |
| 2754. | Menuett aus Don Giovanni  | im Band                 | SSS         | Piper R 009                          |
| 2755. | 6 Movements from the Divertimenti KV 229                                      |                         | 3 Bfl       | ED 9250                              |
| 2756. | 6 Nocturnos KV346, 436-439, 549 für 3 Singstimmen                             | oder                    | SSB + Klav  | Cramer 90255 (Spartan)               |
| 2757. | Notenbuch für Wolfgang (Duschènes)  |                         | SAT         | Peters 4522                          |
| 2758. | Presto aus KV 522 (Musik. Spaß)   |                         | SAT         | Berandol 1019                        |
| 2759. | Romanze aus „Eine kl. Nachtmusik“   | im Band                 | SSS         | Herrmann 595                         |
| 2760. | Rondo à la Turque (Loux)2 Ausgaben  |                         | ATB         | ED 8758                              |
| 2761. | Rondo aus Divertimento 2  |                         | ATB         | LMP 56 / Hawth.RA103                 |
| 2762. | Selected Movements  |                         | SSA         | AP 073                               |
| 2763. | Serenade III  |                         | ATT         | ED 10061                             |
| 2764. | Serenaden KV 439 b  | 4 Bände                 | 3 Bfl       | Herrmann 67                          |
| 2765. | 8 Spielstücke   |                         | SSA         | BA 1437 - 1440                       |
| 2766. | 8 Tänze aus dem Notenbuch für Wolfgang  |                         | SAT         | N 1025                               |
| 2767. | Trios (G.Lewin) -Auswahl kleiner Stücke                                       |                         | SAT         | ZFS 141                              |
| 2768. | Trio in C   |                         | AAT         | Hawthorn RA 136                      |
| 2769. | Trio in C (KV 229)  |                         | ATB         | Berthier-Valmusic V401               |
| 2770. | Trio, Vol 1: Allegro (Hart)   |                         | SAT         | PP 043                               |
| 2771. | D°, Vol 2: Adagio et Menuetto   |                         | SAT         | ED 11787                             |
| 2772. | D°, Vol 3: Rondo  |                         | SAT         | ED 11788                             |
| 2773. | Variations on "La ci darem la mano from Don Giovanni                          |                         | SAB         | ED 11789                             |
| 2774. | Wiener Sonatine N° 1 C-Dur (Cleff)  |                         | SAT         | Montem Music                         |
| 2775. | Zu dritt mit W.A. Mozart 16 Stücke  | 2 Bände                 | SAT         | N 340                                |
| 2776. | Mozart, Renaissance, Bach, Anon - 15 pièces                                   | leicht                  | SAT         | Lutz Edition                         |
| 2777. | Mozart, Morley, Corelli, Anon - 14 pièces                                     | leicht                  | SAT         | Berthier-Valmusic V245               |
| 2778. | Müller-Hartmann R. -Suite   |                         | SAT         | Berthier-Valmusic V 246              |
| 2779. | Müller, Th. (*1953). - 1. Etappe in Richtung farbiger Eindrücke               | 1999 14'                | BBB         | ED 11636                             |
| 2780. | Müller von Kulm, W. -2 Suiten im alten Stil                                   |                         | SSS         | SME Luzern 3822                      |
| 2781. | Mundy, John - 3 Madrigals arr. Ann Marshall                                   |                         | ATB         | Pan 252                              |
| 2782. | Muntschik, A. -Dreistimmige Weihnachtslieder                                  |                         | SAT         | MHE 11114                            |
| 2783. | Festliche Flötenmusik 2 (Bachs Söhne)   |                         | SSA         | Strube VS 7062                       |
| 2784. | Music, D.W. (*1949) -Yuletide Favorites (O leave your sheep ...)              |                         | SAT         | VS 7044                              |
| 2785. | Music for the recorder - 50 worlds favourite                                  |                         | 1-3 Bfl     | Loux LCC 10                          |
| 2786. | Music from Old England (Ballade& dances)                                      |                         | SA Tad lib  | Ashley Public. (stagepass)           |
| 2787. | Music of the baroque (Katz) - D.Zipolli/Purcell/Kuhnau/Bégue/Rossi ...        |                         | 3 Bfl       | WH 2316                              |
| 2788. | Music of the Hebrew People  |                         | SAT         | HL 00006056 (Sheetmusic)             |
| 2789. | Music of the 13th and 14th century (Davenport)                                |                         | 3 Bfl       | HARG H 123                           |
| 2790. | Music of the 15 th (Gerboth)  |                         | SAT         | ARSE AMP NewYork                     |
| 2791. | Music of the Renaissance arr. E.Katz  |                         | 3 Bfl       | Hargail HCA 18                       |
| 2792. | Music of the royal court - Rococ and gallant styles (arr. E.Reichenthal)      |                         | 3 Bfl       | Marks HL 00006059                    |
| 2793. | Musikalische Tafelerlustigung (Brieg 1668) SAT+Generalb.(Cemb. /P.ad lib)     |                         |             | HL 00006060 (M885)                   |
| 2794. | Musik am königl. Hofe zu London 1620-Lanier, Holmes, Ford ... S(T) S(T)B      |                         |             | ED 2651                              |
| 2795. | Musik aus dem Frückbarock (Brade, Demantius, Franck, Gastoldi...) SSA(T)      |                         |             | ZFS 497                              |
| 2796. | Musik aus dem Hochbarock (Erlebach, Graupner, Kusser,Bach, Lully...) SSA      |                         |             | ED 4676                              |
| 2797. | Musik aus der Vorklassik (Fasch, Fischer, Fux, Graun, Mozart...) SSA          |                         |             | ED 5097                              |
| 2798. | Musik aus Afrika  |                         | 2 - 3 Bfl   | ED 4722                              |
| 2799. | Musik aus Birma + Kambotscha  |                         | 2 - 3 Bfl   | Pan 777                              |
| 2800. | Musik aus Indien  |                         | 2 - 3 Bfl   | Pan 779                              |
| 2801. | Musik aus Israel  |                         | 2 - 3 Bfl   | Pan 775                              |
| 2802. | Musik aus Mexiko  |                         | 2 - 3 Bfl   | Pan 743                              |
| 2803. | Musik aus Südostasien, Vietnam  |                         | 2 - 3 Bfl   | Pan 745                              |
| 2804. | Musik aus Ungarn  |                         | 2 - 3 Bfl   | Pan 776                              |
| 2805. | Musik der Gotik -6 Stücke aus dem 13. - 15. Jht (Ochs)                        |                         | SSA         | Pan 778                              |
| 2806. | Musik in der Kirche (Kirchenlieder)   |                         | 3 Bfl       | ZFS 300                              |
| 2807. | Musikgeschichte zum Musizieren -Pindar (500 v.Chr.) bis Halle (1287). 1-5 Bfl |                         |             | Pan 749                              |
| 2808. | D° Bd. 2, Caccia (1300) bis Willaert (1550)                                   |                         | 1 - 5 Bfl   | Fidula 5091                          |
|       |   |                         |             | Fidula 5092                          |