

Legende / Abkürzungen / Erklärungen

A	Altblockflöte in F	Treblerecorder
ad lib.	ad libitum – nach Bedarf	You can add an instrument
AKK	Akkordeon	Accordion
AVx	Altstimme / Gesang	Voice Alto
B	Bassblockflöte in F	Bassrecorder in F
BarVx	Baritongesangsstimme	Voice baritone
Bc	Basso continuo	Bc Piano or Fagott...
Bfl	Blockflöte (ungenau Angabe / oft mehrere Bfl verwendet)	Recorder (in the most cases different recorders)
Bflens	Blockflötenensemble (wechselnde Besetzung)	Recorderensemble
Bsn	Bassinstrument	Bassoon
BVx	Bassstimme / Gesang	Voice Bass
Cemb	Cembalo	Harpsichord
Ch	Chor	Choir
Cor	Horn	Horn
D°	Werk wie Zeile vorher (evtl. anderer Bearbeiter/Verlag/Bd. 2,3)	work as the line before - new / or Vol.2,3...
Ehrn	Englischhorn	English horn
Elek.	Elektronik (verschiedene Aufbauten)	Electronic (different possibilities)
Erz	Erzähler	Recitater / narrator
Fag	Fagott	Bassoon
Fl oder F	Querflöte	Flute
Gb	Grossbassblockflöte in C	Bassrecorder in C
gemCh	gemischter Chor	Mixed choir
Gems	Gemshorn	Gemshorn
Generalb	Generalbass	Generalbass
Ges	Gesang (mittlere Tonlage)	Voices
G/Git	Gitarre	Guitar
Gitbez	Gitarrenbezeichnung	Chord accompaniment Guitar
Gk	Garkleinblockflöte in C	Piccorecorder in C
H	frz. Angabe für Oboe - hautbois	Oboe (woodwind)
Hrn	Horn	Horn
KA	Klavierauszug	Pianoreduction
Kb	Kontrabass	Bassoon
KiCh	Kinderchor	Childrenchoir
Klar	Klarinette	Clarinet
Klav	Klavier	Piano
Mand	Mandoline	Mandoline
Manus	Manuskript (Rechte beim Komponisten, n.n.e.)	not printed manuscript
Melodica	Melodica – Blasinstrument	Windinstrument (most in the primary-time)
Melodiei.	Melodieinstrument (Bfl / VI / Fl ...)	Different instruments
MzVx	Mezzosopranstimme / Gesang	Voices Mezzo
Ob	Oboe	Oboe
Obl	obligates Instrument	Instrument obligat
Orch	Orchester	Orchester
Orff	Orffinstrumente	Percussioninstruments
Org	Orgel	Organ
P	Piano	Piano
Perc	Percussion	Percussion
Pk	Pauke	Drum
Pos	Posaune	Trombone
P4ms	Klavier 4hdg	Piano 4ms
Qu	Quartett – Blockflöte	Recorderquartet
S°	Sopranino- Blockflöte	Piccolo
S	Sopran-Blockflöte	Descantrecorder
Sax	Saxophon	Sax
Sb	Subbass-Blockflöte in F	Kontrabass in F
Schlagi.	Schlaginstrumente	Drums
Shak...	Shakuhachi (Jap. Blasinstrument)	Japan windinstrument
Sho	Japanisches Instrument	Free reed Japan musical instrument
SKb	Subkontrabass-Blockflöte in C	Sub-Kontra-Bassrecorder in C
Sprech	Sprecher / Erzähler	Recitater
Streich	Streichinstrumente	Stringinstruments
Stufe	Schwierigkeitsbereich 1 = leicht, 3 = mittelschwer, 5 = schwer	Steps. 1 easy, 3 middle, 5 heavy
SVx	Sopranstimme	Voice Sopran
Synth	Synthesizer	Synthesizer
T	Tenorblockflöte in C	Recorder Tenor in C
Tamb	Tambourin	Tambourin
Tape/Tonb	Tonband	Taperecorder
Trav	Traversflöte	Travers
Tr./Tri/Triang	Triangel	Triangel
Trom.	Trommel	Drum
Trp/Trpt	Trompete	Trumpet
TVx	Tenorstimme	Voice Tenor
v / vergr.	Werk ist vergriffen / manchmal noch als Kopie erhältlich (wenn Datensatz noch vorhanden ist)	out of print
Va	Viola	Viola (String)
Vc	Violoncello	Cello (String)
VdG	Viola da Gamba	Gambe (String)
Vib	Vibraphone	Vibraphone
VI / V	Violine	Violine (String)
Voicfl	Voicflute	Voicflute in d
Vx	Stimme	Voice
VxMezz	Mezzosopranstimme	Voice Mezzo
WHrn	Waldhorn	French horn
www.	www.members.iinet.net.au/~nickl/ozcomps.html	oder andere homepages
Xylo	Xylophon	Xylophon
ZK	Zink	Cornetto
Zahlen	Kompositionsjahr / Schwierigkeitsgrad Stufe 1 = leicht, 5 = schwer / Spiellänge z.B. 1' = 1Minute / 1" = 1 Sekunde	
@	e-mail Adresse – Komponist / Verlag - kann direkt angesprochen werden	

Die wichtigsten Firmenabkürzungen

AA	Ars Antiqua
ABC	ABC Oberalm
AKA	Anne Kern Verlag Karlsruhe
AL	Leduc Paris
Alex	Alex Ayre Music - Recorder Music Mail
AMP	Ascolta Holland
AP	Arcadian Press USA
ARS	ARSE USA
Ascolta	Ascolta Holland
AV	Apollo Verlag Mainz
AvP	Avondale USA
AZ	August Zurfluh France
BA	Bärenreiter Kassel
BB	Bote & Bock MDS Schott Mainz
BE	Bosse Verlag
Bel	Belaieff – Peters Frankfurt
Berben	Berben Edizione Ancona
B & H	Boosey & Hawkes
Bill	Billaudot Frankreich
BoE	Bosworth - Music Sales
BP	Amadeus Schweiz
Bp	Bonsor Print Peacock
Broek	Broekmans & van Poppel BvP
Carrara	Carrara – MDS Schott Mainz
CC	Clark Collection Recorder Music Mail
CCBN	CCBN Walhall
CH	Chester England
Cop	Coppenrath VT Carus
CV	Carus Leinfelden-Echterdingen
DBE	Ditty Box Grainger
Del	Delrieu Frankreich
Dob	Doblinger Österreich
Dol	Dolce England
Don	Donemus Holland
Dover	Dover England
DTKV	Deutscher Tonk. Verband
Dur	Durand France
Dux	Dux Verlag Manching - Ancora
DV	Deutscher Verlag für Musik Breitkopf
EB	Edition Breitkopf & Härtel Wiesbaden
Eba	Edition Baroque Bremen
ED	Schott MDS Mainz
EE	Benjamin MDS Schott / teilweise Hawthorn
EM	Merseburger Kassel
EMB	Edition Musica Budapest
EMZ	Edition Peter Schweiz
EN	Nagel VT KGA
EP	Edition Peters Frankfurt / Faber / Hal Leonhard
ER	Ricordi Mailand
Eres	Eres Verlag Lilienthal
ESZ	Edizione Suvini Zerboni
ETF	Edition Tre Fontane Münster
ETP	Eulenburg VT MDS
EUT	Euterpe Polen
EW	Walhall Magdeburg
F	Fentone – de Haske
FE	Flautando Edition -neu Druck + Auslieferung Edition Walhall
FH	Hofmeister Leipzig
Fid	Fidula Boppard
FM	Faber Music England
Fue	Furore VT Merseburger
G	Güntersberg Walhall
H	Heugel Paris Leduc
Hal	Halter Karlsruhe
Harg	Hargail Music USA
Heug	Heugel / Leduc
HL	Hal Leonhard
HMV	Hohner Trossingen
HN	Henle Verlag München VT MDS
Hug	Hug Verlag Schweiz
IH	Instant Harmony-Auslieferung Musiklädle
IMC	International Music Company USA
IMP	International Music London
JR	Jolly Robin USA
Kunz	Kunzelmann VT Peters
Lie	Lienau Verlag VT Zimmermann Frankfurt
LMP	Loux Music
LPM	London Pro Musica England
LRP	Leicester Recorder Players
Manus	Manuskriptesammlung der Flautando-Edition

ME	Max Eschig VT MDS
MH	Hieber München
MIC	Music Information Center
Miero	Mieroprint Münster
MIM	Mimram Music De Haske
Moe	Moeck Celle
MOS	Moeseler Wolfenbüttel
MR	Musica Rara – jetzt Breitkopf & Härtel
MR	Musica Repartita Holland
MS	Music Sales England
MVB	Bornmann – VT Musiklaedle
N	Heinrichshofens / Noetzel
NEP	Nepomuk
NIN	Moeck Verlag - Moeck Ausgaben als pdf
NMA	Nagels Music Archiv KGA
NM	Nova Music England
NMO	Norsk - Norwegen
Nov	Novello VT Music Sales
OFB	Originalmusik für Blockflöte MDS Schott Mainz
OL	Oriel Caskell England
OMP	Orpheus Music Australien
OUP	Oxford England
P	Peacock Press England
Pan	Pan Schweiz VT Merseburger
PDL	Peacock – Recorder Music Mail
Peer	Peer Verlag Hamburg
Pel	Pelikan Verlag
PJT	Tonger – E49 Bagger
PJT	Turner Verlag Auslieferung Recorder Music Mail
PM	Phönix Music VT Peer Musik Hamburg
PM	Pro Musica Verlag
PP	Polyphonic Publication – Recorder Music Mail in Europa
PRB	Ballinger USA
RA	Hawthorn Alyson Lewin England
Rapp	Rapp Verlag
RE	Ries & Erler
Ric	Ricordi
RL	Robert Lienau
RS	Hawthorn Alyson Lewin England
SF	Schott Frere
Sieb	Siebenhüner
Sik	Sikorski
SM	Süddeutscher MusikverlagKGA
SMC	Schott Mainz
SMM	Shannon Music USA
SP	Sweet Pipes oder Spartan Music
SPES	Studio per Edizione Scelte
SY	Ricordi München VT De Haske / Ancora
Tonos	Tonos Verlag
UE	Universal Edition Wien
UT Orph	Ut Orpheus Italien
VF	Vogt & Fritz
VHR	Holzschuh Verlag - Ancora
Vieweg	Vieweg Verlag
Vog	Voggenreiter
VS	Strube Verlag
WH	Hansen Verlag
XYZ	XYZ Verlag Holland
Zan	Zanibon Italien
ZFS	Zeitschrift für Spielmusik Moeck
ZM	Zimmermann
ZO	Zen On Tokio Japan

**Die neuen Blockflötenwerke erscheinen in einer news ca. alle 3 Wochen -
Sie können sich unter www.musiklaedle.eu selbst mit Ihrer e-mail Adresse eintragen -
Notenversand und Blockflötenfachhandel: Tel. 0721. 707291 - Fax. 0721. 782357
Musiklädle Schunder, Neureuter Hauptstrasse 316, 76149 Karlsruhe
[info @ schunder.de](mailto:info@schunder.de)**