

Manuskriptesammlung der Flautando -Edition

Markus Nickel (Erlangen) - Weihnachten wird wieder – Stück für Sopranblockflöte + Klavier.	Stufe 2,5–3	6 Euro
Gedanken für Sopranblockflöte + Orgel -Teil 1+ 2 für Tenorblockflöte + Orgel	Stufe 2,5	7 Euro
Du schöner Lebensbaum des Paradieses - Choralsong über EG 96 für Bfl, Gambe, Org.	Stufe 2, – 3	7 Euro
Menschen – 42 Spielstücke für den praktischen Gebrauch im Unterricht SS - Bfl	Stufe 2,5-3	8 Euro
Kanadische Impressionen 28 kleine Stücke –Geeignet als Begleitheft. SA - Bfl	Stufe 2-3	6 Euro
Abschied – Sonate für Sopranblockflöte und Orgel		5 Euro
Alle Jahre wieder – Weihnachtslieder für SSA – Blockflötentrio	Stufe 2,5	6 Euro
Flöte und Pfeife singen Dein Lob, für Sopranblockflöte und Orgel	Stufe 2,5	6 Euro
Geburtstagsglückwünsche, für Sopranblockflöte und Klavier	Stufe 2,5	5 Euro
Bryony Jagger (geboren 1948) New Zealand Silence für Altblockflöte und Stimme (Worte von Nick Owens)	Stufe 3	4 Euro
Night hours (Song Cycle) für Altblockflöte und Mezzosopran	Stufe 4	9 Euro
2 Epithalamius für Altblockflöte solo	Stufe 4	5 Euro
Lament for a lost love für Altblockflöte solo	Stufe 4	6 Euro
Four fantasias für Altblockflöte solo	Stufe 4	8 Euro
Dreams in the grass für Altblockflöte (+Triangel), Mezzosopran + Erzähler	Stufe 4	13 Euro
Bandanna für Altblockflöte	Stufe 3,5	5 Euro
A Creator's Quandary für Sopranstimme und Altblockflöte	Stufe 4	6 Euro
Shoriken (mit Worten des verstorbenen Dichters Charles Brasch) SVx + ABfl	Stufe 3,5	14 Euro
Cherry Blossom für Altblockflöte und Altstimme	Stufe 4	4 Euro
Days of the week für Altblockflöte	Stufe 4	10 Euro
The paragraph investigations – Sechs Stücke für Altblockflöte solo	Stufe 4	9 Euro
Christof Dienz (*1968) – Jittering Ballad für Kontrabassflöte und Gitarre		9 Euro
Wolf- G. Leidel (Weimar) - Abide with me – Melodie W.-H. Monk, für AATTTBB-Septett	Stufe 2	2 Euro
Abendlied – ein Vesperchoral op.187-533-23, Melodie von W.-H. Monk für T(A),TBB,Gb-Quintett	Stufe 2,5	1'49"
Abendseggen, ein Volkslied nach Humperdinck, op.187.88-t, für CCF-Blockflötentrio (+Klavier)	Stufe 3,5	2'35"
Amboßpolka von Albert Parlow, op.187 -88-q , S°,SATB & Amboß	Stufe 3-3,5	4'17"
Auß-GANGß=Acclamations – Seria grossolana, op.129.c.9, für Altblockflöte und Akkordeon	Stufe 3,5	2'39"
Ave, Maria,... herzlichst für Hr Rektor Prof.Dr.K.Dicke, op.187-897, SVx,BarVx,BVx,Fl,Bfl,Vi,Org	Stufe 3	2'19"
Bilder einer Ausstellung, von Mussorgsky Nr. 1 – 4 (4 Hefte) für 5 Blockfloeten	Stufe 2-3,5	à 4/5Euro
Bleibt ...beieinand' für alle Zeit und Ewigkeit (H.v.Hofmannsthal aus dem Rosenkavalier) SSAAT	Stufe 2,5-3	2'07"
Cho con – Melodie von Tho-Tuan-Dung – vietnamesisches Lied, für Sopranblockflöte und Klavier	Stufe 1,5	2 Euro
Choral op.37-10-1 – Ein Blumenstrauß im Reigen – Kleine Suite, für SATB-Quartett	Stufe 2,5	2'16"
Consolation – Bearbeitung des gleichnamigen Klavierstückes von Franz Liszt Bfl solo	Stufe 2,5	2'03"
Der 5. Evangelist – Hommage a Bach ...und außerdem..., op.96.7, SATB-Quartett	Stufe 3,5	2'49"
Der (okr'-frägisch') „Catzen“-Danntz“ – ein Madame Spitzohr-Portrait, für T+AKK	Stufe 4	4'13"
Der Pawlins Sawn nebst eym gar elendiglichst vnndt schreyendiglichest Hun-Danntz, für S+AKK	Stufe 4	1'37"
Der „Yungckfrawlins-tzarth et Hufschmids-gargrob Brunfts=Geschrey gar klaeglich ...“ für B+AKK	Stufe 3,5	2'57"
Die uns jetzt hat betreffen... - Ein' veste Burg... -in Swing-Version, op.187.533.17, SATB-Quartett	Stufe 3,5	1'58"
Doris & Alfred beim Frühstück - ein Duettinetto / Dialog fuer S (GK) + B (Sb)-Blockflötenduet	Stufe 3	2'03"
Eine kleine Abendmusik, für TTB-Trio	Stufe 3	2 Euro
Em dung day – Melodie Lan Tuat – vietnamesisches Lied - für Altblockflöte und Klavier,	Stufe 2	2 Euro
Ein Sommerabendidyll op.96.18.89.6 - für 3 Blockfloeten 3 Partituren	Stufe 2,5	4 Euro
Es kommt ein Schiff, geladen - für SATB – Blockflötenquartett	Stufe 2	5'27"
Eyn=GANGß=Acclamations – Seire grossolana op.129.c.1, für Altblockflöte + Akkordeon	Stufe 3-3,5	3'22"
Fest soll mein Taufbund immer stehen... op.187-191 ein Gelübde, SAT, Vc	Stufe 2,5	1'07"
Freude schöner Götterfunken, op.187.902, für SAT, B-Klar, Tenor-Sax., Tenor-Posaune	Stufe 2,5	4'07"
Frühsommerballmitternachtsmondscheinhotelterassentanzpausengeflüster – Quickfox für ATB-Trio	Stufe 3,5-4	7 Euro
Fugue à 4 voix par le piano – composée par Louis-Ferdinand, Prince de Prusse op.7, TBBGb	Stufe 3	3'37"
Fugue à 4 voix, von L.-Ferdinand Prince de Prusse op.187. 155	Stufe 2,5	3 Euro
Geh' durch's Wasser... Variationen eines Gospel-Taufliedes, für Gk,S°,SATB,Gb-Septett	Stufe 4	18'26"
Geschwindmarsch von Louis-Ferdinand von Preußen, arrangiert für SAT-Trio op.187	Stufe 3	1'24"
GOD rest you merry, gentle men,... , ein Advents- & Weihnachtszyklus, Tenorbfl.+Akkordeon	Stufe 2	1'23"
Guter Mond, fuer TB-Duett	Stufe 3,5	4 Euro
Hinunter ist der Sonne Schein...-ein Abendgebet mit einer "Melodia Vulpia Vimariensis, AATTTBB	Stufe 3	1'17"
Hugi(n)(n) & Muni(n)(n) – ein Doppelportrait-Capriccietto, op.187-908, für TB-Duo	Stufe 3	2'03"
Ich steh an Deiner Krippen hier, für 3 Blockflöten	Stufe 2,5	2 Euro
Im Rottenbachtal – ein Idyll op.187-64-f für 3 Blockflöten	Stufe 4	3'31
In-&-aus "Siebenbürgen" – ein Tanz, op.187-880, für S°SATTTBB-Septett	Stufe 3,5	5'17"
Invention C-Dur, für 3 Blockflöten,	Stufe 3	3 Euro
L(a)o(to)s – laotische Rhapsodie, op.187-910, für S°SABGb-Quintett	Stufe 3	2'46"
Lili Marleen op.187.533.9 –eine Weise im Volks(lich)ton Komp. Norbert Schultze, TTBGBb	Stufe 3,5	2'31"
Macht hoch die Tür,... op.187-88-r, für SAATB-Quintett	Stufe 2	1'03
Maria durch ein'n Dornwald ging... - Adventslieder op.187-88-j-1, SATB-Quartett	Stufe 2,5	5'19"
Melodiae Vulpia – Jesu: nun sei gepreiset, op.187.753.2 -Zyklus von 11 Musiken an Gräbern, TBGb	Stufe 3,5	2'38"
D° - Das alte Jahr vergangen ist – eine Betrachtung, op.187.753.1, für TBGb-Trio	Stufe 3,5	1'18"
Menuet(t) von (L.) Boccherini op.187-147 arr. S°SATB	Stufe 3,5	3'30"
Oifn wogn ligt a kelbl... - ein jiddisch' Lied (herzlichst für Silvia Dohl) für ATTB-Quartett	Stufe 3	2'03"
O Jesulein süß – Satz eines Weihnachtslieds, für 3 Blockflöten	Stufe 2	2 Euro
Past three of clock - ein Advents- & Weihnachtszyklus op.184.79.4, für Tenorblockflöte + Akkordeon Stufe 3		1'34"
Präludium – Dem Lieben GOTT et seinen „Colludentes, für 3 Blockflöten	Stufe 3,5	1'17"
3 Psalmen – ein Tageswacht - Zyklus Morgen / Mittag / Abend für 2 Altblockflöten in 3 Bänden	Stufe 3,5	4'13"2'3"
See amid the winter's snow,... -ein Advents- & Weihnachtszyklus, für Tenorblockflöte + Akkordeon	Stufe 2,5	0'53"
Six Portraits von (gar extra-ordinaire(-)sehr gestrengen)sehr gestrengen) LEHRERn, TTBGBb	Stufe 3,5-4	à2'
D° Reihe 6 „ e („O:F: - Bassblockflöte), für Bass solo	Stufe 3,5	2 Euro
Sometimes I feel like a motherless child...op.187-88-s - Negro Spiritual, für AATB-Quartett	Stufe 3	4'03"
...Sophia ist von Gott, dem Herrn... für Sopranblockflöte	Stufe 2,5	2 Euro
Suite (d'Amour) – d: „Lapislazulisteinblau, ein dunkelblauer Liebestraum, T+Klavier	Stufe 3,5	4'37"
D° - b: „Rhumba“ – ein Herbstblumengebinde, op.183.16.b, für Blockflöte und Piano	Stufe 4	2'07"
That dang yeu, Melodie von Nghiem Ba Hong, für SATB-Quartett	Stufe 2	2 Euro
The Holly & the Ivy,... - ein Advents- & Weihnachtszyklus, op.184.79.1, für T-Bfl+Akkordeon	Stufe 3	1'07"
Tinntinnabulatio piccola, für Silvia Dohl, -eine „Tibicines“-Salve über „do/re/mi/sol“, 3 Blockflöten	Stufe 3	3'01"
was ziept über'm Kopf dem Wanderer zur Rast ? für AAT-Trio	Stufe 3,5	3 Euro
Wie soll ich Dich empfangen, für AATTTBB-Septett	Stufe 2,5	3 Euro
Fünf Lieder für Ingrid+andere Kinder (Der kleine Spatz/Die Marienkäfer/Mistkäfer-Freundschaft...) SBfl, Vx	Stufe 1,5-3	8 Euro
Dunk'le Zeiten - für Blockflöte solo	Stufe 3,5	4 Euro
Nun komm', der Heiden Heiland - für Mezzosopran +ATB-Blockflötentrio	Stufe 2,5	4'07
Spuk im Wald auf dem Weg zur Musikschule - ein Spaß für B-Trompete und Sopranblockflöte op.96.18.107	Stufe 3	5'21"
Abendseggen & Sandmann-Abgesang aus der Oper Gretel & Hänsel von Engelbert Humperdinck hohe oder tiefe Fassung		à 4 Euro
O Welt: ich muß dich lassen / Nun sich der Tag geendet hat... 3 Partituren	Stufe 2	4 Euro
Flieg hin, du Zeit - ATB ... / Zwischenspiel T,B,Gb / Nun komm', der Heiden Heiland MzVx,A,T,B-Blockflötentrio 3Partituren	Stufe1,5-2	4 Euro
Schkeuditzer Adventmusik op.96-18-144 für oline+3 Tenorblockflöten 1 Partitur		4 Euro
Threnos - für BBGb-Blockflötentrio 3Partituren		4 Euro
Peter Seibert - Deep blue sea - für SATB-Blockflötenquartett		7 Euro

Manuskriptesammlung der Flautando -Edition

Clemens Häußer (arr.) Celtic Quartetts 1 (The border lament / An dro / Joe cant's reel)		Stufe 1,5-2	7 Euro
Die Folk Band (An Dro –aus der Bretagne / The Golden Keyboard / King of the Fairies (Reel) Irish)		Stufe 2,5	8 Euro
Die Folk Band II. (An buachailin ban / Cooley's reel / Joe cant's reel) fuer Bfl, Vl, Fl, Git und andere Instr.			8 Euro
Lanzetti Salvatore (1710-1780) – arr. R.Böhm Landau -Sonate C-Dur aus 6 Solos 1745 für Altblockflöte + Bc			8 Euro
Wolfgang Kostujak (geboren 1968) Bremen/Essen - Hommages – für AAB – Blockflötenrio		Stufe 3,5	8 Euro
Wolfgang Leopold Kaukal – roundabout I – für 3 Tenorblockflöten oder 3 Melodieinstrumente		Stufe 3	6 Euro
Heinz Kratochwil (1933-1995) - Variationen op.77a – für Altblockflöte, Sopranino und Becken - ein Spieler		2'53"	8 Euro
Six for six - Stenogramme op.113 - für Blockflötensextett			10 Euro
Spiegelungen op.132 für Blockflötensextett - Dem Wiener Blockflötenensemble gewidmet			10 Euro
Leenhouts, Paul - A string of pearls für Blockflötenquintett (terminierte Kopiererlaubnis)		10 Euro	
Solfastir - für Blockflötensextett (terminierte Kopiererlaubnis)		12 Euro	
The lumeh funk estampie -für TB-Blockflötenduet (terminierte Kopiererlaubnis)		8 Euro	
Khrobystov, Vladimir (1961) - Ornithology + Sunbeam - für Blockflöte in C		Stufe 2,5	7 Euro
Daryl Runswick –Arrangeur (England) - Innocents, the parish choir, S°SATB-Blockflötenquintett		Stufe 2,5	4 Euro
Poeme, von Zdenko Fibich, für SSATB-Quintett		Stufe 2,5	6 Euro
Bolero, von Melvin Beddow, für SSATB-Quintett		Stufe 2,5	6 Euro
Tango, von Melvin Beddow, für SSATB-Quintett		Stufe 2	6 Euro
Three quarter blues, von George Gershwin (nach Henry's theme music) fuer ATBGbSb-Quintett		Stufe 2,5	6 Euro
Georg Schrader (1950 – 1998) – alle Werke sind Stufe 3 - 3 Sonatinen op.2 für Sopranblockflöte			8 Euro
Bunte Blätter op.1 – Sammlung kleiner Stücke für den Unterricht geeignet –Sopranblockflöte			11 Euro
Bunte Blätter op. 3 – Sammlung für Sopranblockflöte			9,50 €
3 Fantasien op. 4 für ein Melodieinstrument (Sopranblockflöte)			5,50 €
Bunte Blätter op.5 – Sammlung für Sopranblockflöte			8 Euro
Bunte Blätter op.6 – Sammlung für Sopranblockflöte			8,50 €
Fantasie über ein Thema von Haydn op. 7 – für Sopranblockflöte			6 Euro
3 Sonatinen op. 8 – für Sopranblockflöte			6,50 €
3 Sonatinen op. 10 – für Sopranblockflöte			6 Euro
Bunte Blätter op. 11 – für Sopranblockflöte			11 Euro
Rhapsodie op. 12 für ein Melodieinstrument (Sopranblockflöte)			3,50 €
Sonate op. 15 – für Sopranblockflöte			4 Euro
3 Sonatinen op. 16 – für Altblockflöte			6 Euro
5 Intermezzi op. 17 – für Sopranblockflöte / 3 östliche Legenden op. 18 – für Sopranblockflöte			à4 Euro
Sonate op. 19 – für Altblockflöte			5,50 €
Fantasie über ein Thema von Schumann op. 20 –für Sopranblockflöte			4,50 €
Mosaik 1 über ein eigenes Thema op. 22 / Mosaik 2 über ein Thema von Händel op. 23 – für Sopranblockflöte			à4,50 €
Fantasie über den 199. Psalm op. 24 - für Sopranblockflöte			4 Euro
6 Duos op. 25 – SA – Blockflötenduet			7 Euro
12 Duette op. 26 – für 2 Sopranblockflöten			9,50 €
Reisebilder aus Lappland op. 27 – für Sopranblockflöte			4,50 €
Finnische Suite op. 28 – für Sopranblockflöte			7,50 €
12 Duette op. 29 – für 2 Sopranblockflöten			11 Euro
Capriccio op. 33 a – für Blockflöte, Querflöte und Cembalo			8 Euro
Blockflötenquartett op. 55 – Partitur			8 Euro
3 Kanons op. 59 – für 2 Altblockflöten			4 Euro
2 kleine Suiten op. 75 – für SSAA-Blockflötenquartett			8,50 €
Suite op. 75 b – für 3 Altblockflöten			4,50 €
Ferdinand Weiss (geboren 1933) Baden bei Wien - Stimmungen für Blockflöte (S°/A/T) und Klavier		Stufe 4	5 Euro
Timbres für Blockflöte (Liberamente für Altblockflöte; Vivo für Sopranblockflöte solo);			9 Euro
Tranquillo für 2 unterschiedlich gestimmte Sopranblockflöten; Presto für Sopranino		Stufe 4	7'10"
Preambolo nebuloso, für Blockflöte (S/A/T im Wechsel) + Klavier		Stufe 4	2'
Paraphrase über „Mei Huat der hat 3 Ecken(oder Karneval in Venedig) für S° (S) + P		Stufe 3,5	3'
Die Fliege für S°BB-Bfl-trio + Schwalbe für S°SA-Bfl-trio aus Bestiarium flautisticum,		Stufe 3,5-4	2'12"
Triptychon - mit Textfragmenten aus Divina Commedia. Teil 1 – Trio infernale (S°TB-Bfl-trio / Teil 2 - Quartetto Purgatorio für S°ATB-Bfl-		Stufe 3,5-4	7 Euro
quartett.Teil 3 Vox Coelestis für AAATT			9 Euro
Soli Eine musikalische (S)tiergeschichte / Eine kleine Morgenmusik – für Blockflöte solo		Stufe 4	5'
Sonate (1963) - für Altblockflöte und Klavier		Stufe 3,5-4	10'20"
Summer Rag (1989) – für Sopranblockflöte und Klavier		Stufe 4	1'50"
DO RE Intono col sufolo silvestre (2000) - für Sopranblockflöte solo		Stufe 4	40'
Meditatives Spiel (1984) – für 2 Altblockflöten		Stufe 4	3'30"
Präludium – Fughette – Postludium (1970) – für 2 Sopranblockflöten		Stufe 3	0'40"
Blues (1984) – für 3 Blockflöten		Stufe 3,5	1'30"
Flute en miniature (1984) – für 3 Bfl (CD-Aufnahme beim Komponisten erhältlich)		Stufe 4	7'45"
Die zerfledderte Maus (1999) - für 2 Bfl + Gitarre (CD-Aufnahme beim Komponisten)		Stufe 3,5	4'35"
2 Stücke für 4 Sopranblockflöten. Quartettino + Ciaconetta		Stufe 3	4'15"
5 Stücke für SSAT-Blockflötenquartett anspruchsvoll		Stufe 3,5	9'
4 Tanzstücke für SAAT – Blockflötenquartett, Tango / A la valse / Jitterbug / Menuettomania		Stufe 3,5	10'
3 Stücke für Sopranblockflöte und Klavier. Dialog / Kleine Musik / Come un Recitativo		Stufe 3	6 Euro
Se Vuol Ballare für Sopranblockflöte und Klavier		Stufe 2,5	1'50"
Kleine Musik für SS-Blockflötenduo		Stufe 2,5	3'
3 Stücke für SSS-Blockflötenrio. Rondino moderato / Aua Capriccio / Lento		Stufe 3	1'45"
Suite für Altblockflöte (Fl) und Cembalo (Klav).		Stufe 3,5	12'
Due coppie somigliante, für Blockflöte und Klavier		Stufe 3,5–4	10'
Foxtrott – für Blockflötenoktett		Stufe 3,5	6 Euro
Quartettino, für 2 Blockflöten, Violoncello, Klavier 2009		Stufe 3,5-4	2'30"
Mozart – Kuchen – für ATB-Blockflötenrio 2006		Stufe 3,5 –	4'
Musik der Stille - für 2 Blockflöten und Gitarre (auch als Fassung 3 Bfl und Gitarre)			10 Euro
Kirstin Kares (Bretten) - Picobella – Rag – für Blockflötenquartett		Stufe 2,5	4 Euro
Ute Schwinge (Oldenburg) .Im Noterversteck – Spurensuche für fortgeschrittene BlockflötistInnen SAA-Bfltrio		Stufe 3	8 Euro
Ute Schwinge / Elke Schwinge (beide Oldenburg) Abra und Kadabra für Blockflötenensemble		Stufe 3 – 4	21 Euro
Hermann Seidl (* 1958) Kitzingen - a.b. – für Tenor- (Sopran) Blockfloete und Klavier		Stufe 3	8'30"
Zwei Sätze – für Sopran – (Tenor) Blockfloete und Stimme (im 1. Satz)		Stufe 3	6'
Peter Weirauch (* 1933) - Zwei Wege für Blockflöte (im Wechsel), S-Sax (A-Sax im Wechsel), Git, Perc			14 Euro
3 Stücke für Blockflöte und Orgel – Pastorale / Kanon / Andante		Stufe 2,5-3	8 Euro
Cinzio Nistico - VUUR – to True Lobster, für Renaissanceblockflöte (2), und Gitarre (2010)		Stufe 4	14 €uro
Baumert, Sabine (Kornwestheim) arr. – 6 ungarische Volkstänze für Sopranblockflöte und Klavier		Stufe 2,5	7 Euro
arr. Hirtenmusik Pastorale und Sicilienne (G.Dinelli / E.Cools / M.-Th. von Paradis) für SATB-Quartett		Stufe 2	7 Euro
arr. Heimliche Liebe op.109 Zieher, C.M. (1843-1922) – für S(A),T,B-Blockflötenrio		Stufe 1	5 Euro
ichte Tiergeschichten für den Anfangsunterricht			3 Euro
Martin W. Schröder (* 1966) Wiehl-Marienhagen Die vier Temperamente 2006 für Blockflöte und Klavier		Stufe 3,5	12 Euro